

مقدمة في

الاقتصاديات الكلية (النقود والبنوك)

دكتور

عبد الحميد الغزالي

أستاذ الاقتصاد والاقتصاد الإسلامي

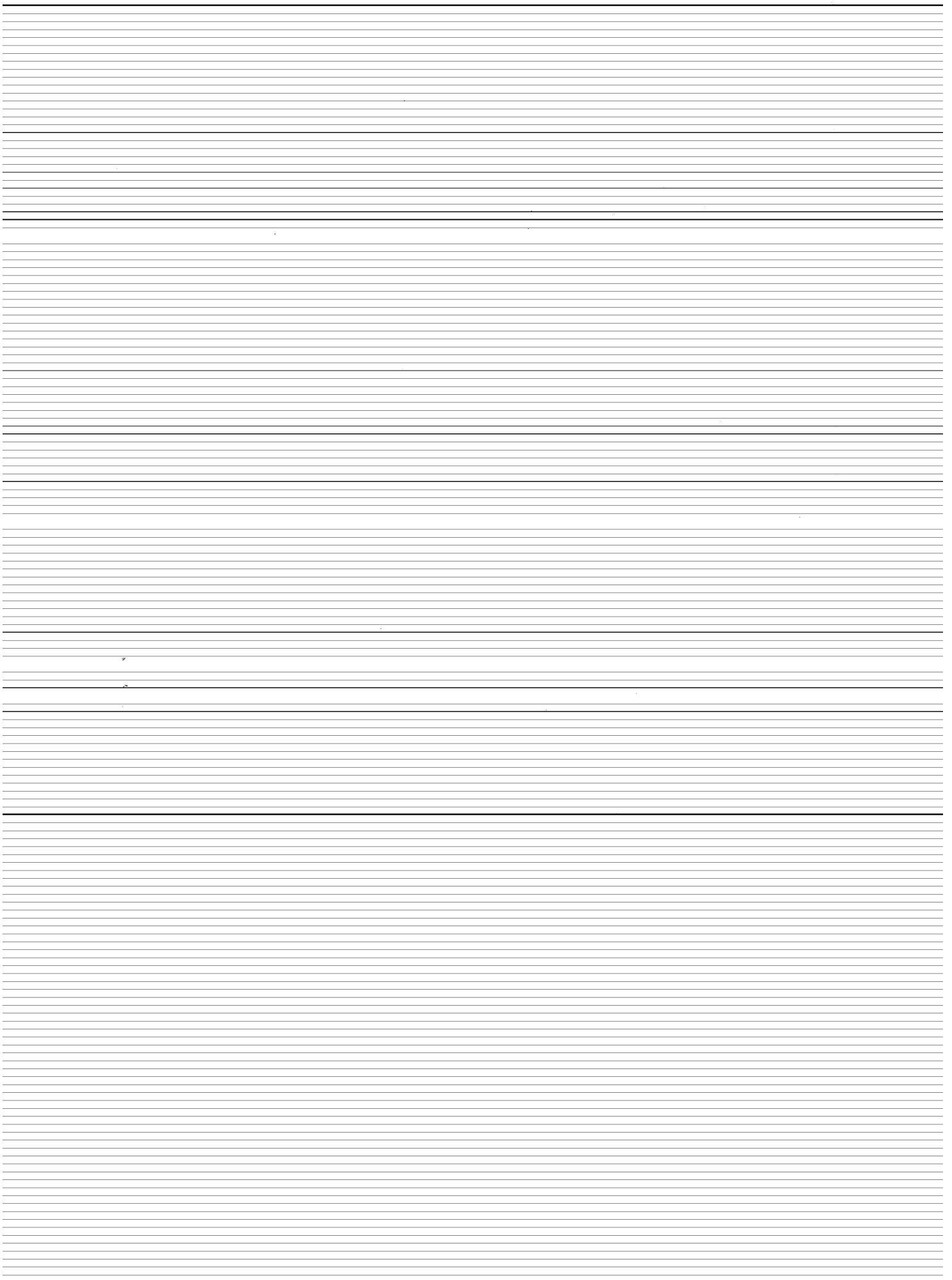
كلية الاقتصاد والعلوم السياسية

جامعة القاهرة

١٩٩٩ - ٢٠٠٠



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



هذه الصفحات

يشكل هذا الكتاب محاولة في معالجة موضوع من أهم موضوعات علم الاقتصاد على المستويين النظري والتطبيقي ، وهو : « النقود والبنوك » . ويكون هذا الموضوع القسم الاول من مقرر : النقود والبنوك والتجارة الخارجية ، لطلاب الفرقة الثانية بكلتي التجارة والحقوق ، جامعة القاهرة .

ولقد كانت هذه المحاولة أساس المحاضرات التي ألقيتها خلال العام الدراسي (١٩٧٣/٧٢) على طلاب الفرقة الثانية بكلية الحقوق . واني أشكر طلاب ذلك العام لما أبدوه من تساؤلات واستفسارات ساعدت في اخراج هذا الكتاب في ثوب أفضل ، أؤكد لطلاب هذا العام بكلية التجارة حقيقة ، أشدد عليها دائما ، وهي أنه يتعين عليهم الاعتماد أساسا ، على المحاضرات ، وعلى أخذ مذكرات منظمة ومنتظمة أثناء هذه المحاضرات ، حول أساسيات الموضوعات المطروحة للمعالجة .

وعندما يتم ذلك ، يصبح دور الكتاب الجامعي محدودا في إطار الطبيعي والصحيح ، كعامل مساعد ، ومساعد فقط ، على استيعاب مناسب ، والمأم أدق ، وفهم أعمق لهذه الأساسيات .

وتعد هذه المحاولة نتيجة منطقية لعاملين مختلفين : العامل الأول اختياري ، والثاني اجباري . وينشئ العامل الأول ، أساسا ، من رغبتهم في معالجة هذا الموضوع كتابة . وتستند هذه الرغبة ، بدورها ، على الأسباب الموضوعية والشخصية التالية :

١ - اعتقادی بأن الاختلاف في طرق العرض والتحليل والتوضيح

لموضوع ما أمر مفيد عليا وتدرسيا •

٢ - اعتقادی بأن من يكتب في شيء يكون أكثر قدرة على التعبير

عنه شفاهة •

٣ - اعتقادی بأنه يمكن التعرض لموضوع مطروق - من حيث كثرة

المؤلفات عنه - مع عدم التضحية بالتجديد والاصالة شكلا ومضمونا •

٤ - اعتقادی بأن هذا الموضوع يستحسن معالجته ، صراحة ،

من خلال نظرة كلية شاملة • ومن هنا ، جاء العنوان الرئيسي لهذه

المعالجة ، وهو : مقدمة في الاقتصاديات الكلية •

أما بالنسبة للعامل الثاني - العامل الاجباري - فانه بالرغم من

كثرة ما كتب عن هذا الموضوع بالعربية ، أجد نفسي ، جزئيا ، مضطرا

للقيام بهذه المحاولة لأسباب عدة ، منها :

١ - أن الكتاب الجامعي لا يطبع منه الا في حدود عدد الطلاب

الذين يدرسونه - أو هكذا يؤكد لنا الناشر ١ ومن ثم ، فاحتمال

توافر نسخ اضافية من كتاب سابق يعد أمرا صعبا ، ان لم يكن مستحيلا •

٢ - أن مكتباتنا الجامعية ، ومن كافة الوجوه ، عاجزة تماما عن

تأدية وظيفتها الأساسية ، خاصة أمام الاعداد الضخمة من الطلاب •

٣ - أن نظام الانتساب قد أضاف أعدادا ضخمة أخرى من الطلاب

بدون تسهيلات تدريسية تذكر ، سوى الكتاب الجامعي •

٤ - أن الطالب الجامعي ، غالبا بسبب تراكم المقررات عليه ، لا يمكن ، في الغالب ، اقتناعه بالاعتماد كلية على ما يأخذنه من مذكرات في أثناء المحاضرات ، والرجوع الى بعض المراجع الاساسية .

٥ - أن مقدرة الطالب الجامعي على استيعاب المحاضرة نفسها أصبحت مرتبطة الى حد ما - بنا اذا كان الأستاذ المحاضر له مؤلفه الخاص به أم لا .

٦ - أن الطالب الجامعي ، لظروف مختلفة ، أصبح يعتمد بشكل أساسي على كتاب الأستاذ المحاضر على اعتبار أنه الملخص الموثوق به لمحاضراته ، وبصفة خاصة في ظل نظام الانتساب .

٧ - وأسباب أخرى خاصة بوضع الطالب والأستاذ في جامعاتنا ، ووضع الجامعة نفسها في مجتمعنا ، الذي يتكلم كثيرا عن أهمية العلم وضرورته في مرحلتنا الراهنة ، ولا يفعل - بكل أسف - إلا النذر الضئيل نسبيا حيال انتشاره وتقديمه بصورة جدية ونافعة .

هذا عن تبريري القيام بهذه المعالجة . أما عن المعالجة نفسها ، فلقد قست بصياغتها لنظا وموضوعا بما يتفق - في نظري - ومستوى طالب النرفة الثانية بكلية التجارة ، أخذا في الاعتبار ما يلي :

١ - أن الطالب قد درس مقررا شاملا في مبادئ الاقتصاد بالفرقة الأولى . وعليه ، أتوقع منه الإلمام المناسب بالمصطلحات والتعريفات الأساسية لعلم الاقتصاد .

٢ - أن مقرر « النقود والبنوك والتجارة الخارجية » ، يعد ثاني

هو آخر مقرر في علم الاقتصاد لطلاب البكالوريوس - بالطبع ، باستثناء علم المالية العامة . وعليه ، ستكون المعالجة من الشمول والدقة ، مع عدم التعقيد ، بحيث أعطى الطالب أساسيات الموضوع ، في الوقت المحدد له ، وأساعده ، في الوقت نفسه ، على بناء الخلفية النظرية والتطبيقية الضرورية لدراسة متقدمة في علم الاقتصاد في المستقبل .

ولقد قسمت هذا الكتاب الى ثلاثة أجزاء . فبعد تمهيد مختصر عن بعض النقاط المنهجية في علم الاقتصاد ومركز النقود والبنوك " منها ، يتناول الباب الأول : النقود . أما الباب الثاني : فتد خصصته لدراسة المؤسسات النقدية ، وذلك لتبيان مدى فعالية هذه المؤسسات ، والسياسات التي تتبناها ، فليس التمضى بالمعالجة للمشكلات الاقتصادية الأساسية ، على المستوى القومى ، أو الكلى .

وأخيرا .. تبقى هذه المحاولة .. مجرد محاولة ، رغبت فيها ابتداء . ولكننى اضطررت إليها في النهاية . وعذرى عن أى قصور قد يشوب العرض أو التحليل أو النتائج - أنا وحدى المسئول عنه - أثنى تصديت لهذه المحاولة - تحت ضغوط عديدة - بروح جادة وصادقة ، وفي وقت قصير ، هادفا أساسا تقديم مساهمة متواضعة لترميم نظامنا الجامعى - العريق نسبيا والمتداعى حاليا - من ناحية ، ولمساعدة الطالب الجامعى الذى هو غاية هذا النظام من ناحية أخرى .

واذ آمل أن أكون قد وفقت فيما قصدت إليه ، فانى أود ..

الى فضل كل من سبقنى من الاقتصاديين - مصريين وأجانب - الى
التأليف فى هذا الموضوع • فلولا الفائدة الكبيرة التى عادت على من
جهودهم المشكورة لما خرج هذا الكتاب فى صورته الحالية •

والله ولى التوفيق •

أول سبتمبر ١٩٩٩ م

عبد الحميد الفزالي

كلية الاقتصاد والعلوم السياسية
جامعة القاهرة



تمهيد

مسائل تعريفية

يتناول هذا التمهيد ، بصورة مبسطة ومختصرة ودقيقة ،
 بعض المسائل التعريفية ، كمدخل مساعد لدراسة موضوع " النقود
 والبنوك " ، حيث يشمل هذا التمهيد التعريفات الخاصة بالنشاط
 الاقتصادي على المستوى القومي . " بالمسائل التعريفية " إذا ،
 سيتبين مكان هذا الموضوع في علم الاقتصاد وأهميته النسبية .

مسائل تعريفية

الاقتصاديات الجزئية والاقتصاديات الكلية

نعلم من دراستنا لمبادئ علم الاقتصاد أن هذا العلم يبحث في كيفية معالجة المشكلة الاقتصادية (١) . وتتمثل هذه المشكلة في التناقض الأساسي الذي تواجهه الإنسانية ، باستمرار وعلى مر العصور ، وهو : الموارد الاقتصادية النادرة نسبياً من ناحية ، والحاجات الإنسانية غير المحدودة نسبياً من ناحية أخرى . ومن ثم ، نشأت ، بالضرورة ، عملية الاختيار (٢) للحاجات التي يمكن إشباعها بواسطة استخدام هذه الموارد .

وعلى هذا الأساس ، يعرف علم الاقتصاد على أنه دراسة كيفية اختيار الأفراد والمجتمع لطريقة تشغيل الموارد الاقتصادية النادرة ، ذات الاستخدامات المتباينة ، والبديلة ، لإنتاج سلع متعددة وتوزيعها للاستهلاك في الحاضر والمستقبل ، بين أفراد المجتمع - واقعياً ، باستعمال النقود (٣) .

Economic Problem.

(١)

Choice.

(٢)

See, R. Lipsey & P. Steiner, *Economics*, (Harper & Row, London : 1966), pp. 4-5; P. Samuelson, *Economics*, (McGraw Hill New York, 7 th ed., 1967), p. 5.

بعد هذان المرجعان من المراجع الأساسية في التقديم الجاد لعلم الاقتصاد .

وعليه . تكون هذه الدراسة من عدة فروع رئيسية تقابل : بدورها ،
الجوانب المختلفة لمعالجة المشكلة الاقتصادية ، والتي تشكل ، هي الأخرى ،
المهام الأساسية لأي نظام اقتصادي (١) ، بوصفه الاطار التنفيذي العام
للقيام بهذه المعالجة (٢) .

وطبقا لأي نظام ، تتركز عملية المعالجة على تحديد المسائل أو المهام
الأساسية التالية :

١ - مسألة الانتاج ، كما ونوعا . أو : ماذا ينتج المجتمع ؟ وفرع
علم الاقتصاد الذي يختص بدراسة هذه المسألة هو **نظرية الثمن (٣)** .

٢ - مسألة الفن الانتاجي « الملائم » . أو : كيف ينتج المجتمع
الانتاج الممكن والمرغوب فيه ؟ وفرع علم الاقتصاد الذي يهتم بدراسة
هذه المسألة هو **نظرية الانتاج (٤)** .

٣ - مسألة التوزيع - بين أفراد المجتمع . أو : على من سيوزع
الانتاج ، وعلى أى أساس ؟ وفرع علم الاقتصاد الذي تقع في نطاقه هذه
المسألة هو **نظرية التوزيع (٥)** .

٤ - مسألة الكفاءة الاقتصادية ، اتجا وتوزيعا . أو : على أى
مستوى من الكفاءة يستخدم المجتمع موارده الاقتصادية في الانتاج ،
وفي توزيع ما أنتج ؟ وفرع علم الاقتصاد الذي يتناول دراسة هذه المسألة
هو **اقتصاديات الرفاهة (٦)**

Economic System.

(١)

(٢) لدراسة تفصيلية للنظام الاقتصادي من حيث عناصره الأساسية ومراحل
تطوره المختلفة ، أرجع الى : دكتور عبد الحميد الفزالي ، **مقدمة في الأسس
الفكرية والمادية لعملية تطور النظام الاقتصادي** ، (مكتبة القاهرة الحديثة ،
القاهرة : ١٩٧٢) .

Price Theory.

(٣)

Production Theory.

(٤)

Distribution Theory.

(٥)

Welfare Economics.

(٦)

٥ - مسألة التشغيل « الكامل » • أو : كيف يستغل المجتمع « كل » ما لديه من موارد اقتصادية ؟ وفرع علم الاقتصاد الذى يقوم بدراسة هذه المسألة هو : **نظرية التشغيل والنقود (١)** • ويدخل فى نطاق هذه الدراسة **التجارة الدولية (٢)** كأحد المحددات الأساسية لمستوى النشاط الاقتصادى القومى •

٦ - مسألة تنمية الطاقة الانتاجية للاقتصاد القومى • أو : كيف يتسنى للمجتمع أن ينى قدرته على انتاج مزيد من السلع فى المستقبل ؟ وفرع علم الاقتصاد الذى يعالج هذه المسألة هو **نظريات النمو والتنمية والتخطيط الاقتصادى (٣)** •

هذه الفروع الستة تشكل ، فى مجموعها ، علم الاقتصاد • وتتعلق الفروع الأربعة الأولى منها - الشئ والانتاج والتوزيع والرفاهة - أساسا بعملية تخصيص الموارد الاقتصادية بين خطوط الانتاج المختلفة ، وعملية توزيع السلع النهائية بين مختلف أفراد المجتمع • ويطلق ، بصفة عامة ، على هذا الجزء من علم الاقتصاد مصطلح **الاقتصاديات الجزئية (٤)** • بينما يرتبط الفرعان الأخيران بقضايا تمس الاقتصاد القومى - لأى مجتمع - ككل • وبالتالي ، تختلف من حيث المضمون والمنهج والأدوات عن بقية فروع علم الاقتصاد - سألقة الذكر • وعليه ، اتفق على ادراج هذا الجزء من علم الاقتصاد تحت مصطلح : **الاقتصاديات الكلية (٥)** • ومن ثم ، يمكن القول أن علم الاقتصاد يتكون ، على سبيل الحصر ، من :

١ - الاقتصاديات الجزئية ، ٢ - الاقتصاديات الكلية •

Theory of Employment and Money.	(١)
International Trade.	(٢)
Economic Growth, Development and Planning.	(٣)
Microeconomics.	(٤)
Macroeconomics.	(٥)

الاقتصاديات الجزئية تختص بدراسة جزء من النظام الاقتصادى ككل كسلوك المستهلك الفرد ، أو المشروع الواحد ، أو الصناعة الواحدة . الخ ، بهدف اكتشاف وتحليل العوامل المختلفة التى تسير الاقتصاد القومى . وعليه ، تركز هذه الاقتصاديات على تحليل تفصيلى للأسواق الفردية للسلع المختلفة ، وعلاقة هذه الأسواق بعضها ببعض ، وذلك بهدف تحديد أثمان وكميات السلع فى كل أسواق الاقتصاد القومى . ولا يعنى هذا العرض أن الاقتصاديات الجزئية لا تتناول بعض المجاميع . فمفهوم « الصناعة » مثلاً يعنى عدد من المشروعات ، أو حتى عدد من المنتجات ، ومفهوم الطلب على سلعة استهلاكية ما يتفحص عددا كبيرا من المستهلكين ، . الخ . ولكن هذه المجاميع لا ترقى الى مستوى « كليات » تشمل الاقتصاد القومى برمته .

أما **الاقتصاديات الكلية** فتقوم بدراسة الأبعاد الكلية للحياة الاقتصادية . مثل مستوى النشاط الاقتصادى القومى ، الدخل الاجالى القومى ، مستوى العمالة الكلية ، المستوى العام للأسعار ، العرض الكلى من النقود ، بغرض التعرف على العوامل المختلفة المتحركة فى معدل أداء الاقتصاد القومى ، وتحليلها . وعليه ، تهتم هذه الاقتصاديات بتحليل المحددات المختلفة لتيار الدخل القومى ، وذلك للتوصل ، فى النهاية ، الى تحديد لمستوى هذا التيار . وفى سبيل هذا الهدف ، يتصدى هذا الجزء من علم الاقتصاد لمشكلات تحليلية عديدة مثل : التقلبات فى مستوى استخدام الموارد الاقتصادية ، خاصة مورد العمل ؛ التقلبات فى المستوى العام للأسعار ؛ التقلبات فى المستوى العام للاجور النقدية ؛ مسألة تخصيص الموارد بين انتاج سلع استهلاكية وانتاج سلع رأسمالية ؛ مسألة معدل النمو فى الطاقة الانتاجية ؛ العلاقة بين التجارة الدولية والمتغيرات الكمية المختلفة كمستوى العمالة ، ومستوى الأسعار . الخ ؛ مسألة

التحكم في مستوى النشاط الاقتصادي بواسطة الادوات المالية والنقدية (١) •

وباستثناء مسألة تنمية الطاقة الانتاجية للاقتصاد القومي ، نجد أن ميدان الاقتصاديات الكلية يشمل ، بصفة أساسية ، النقود والنظرية النقدية ، بما يتضمن عرضها من تحليل للعوامل المحددة لمستوى النشاط الاقتصادي القومي (٢) • وعليه ، اعتبرنا موضوع هذه الدراسة - النقود والبنوك - مقدمة في الاقتصاديات الكلية ، والتي تشكل امتدادا طبيعيا لمقرر السنة الأولى في مبادئ الاقتصاد التي تضمنت الاقتصاديات الجزئية •

خلاصة : يبحث علم الاقتصاد في كيفية معالجة المشكلة الاقتصادية • وتنشأ هذه المشكلة من عنصر الندرة النسبية للموارد الانتاجية ، والذي يتم عليه الاختيار في تشغيل هذه الموارد لانتاج سلع معينة للاستهلاك في الحاضر والمستقبل ، تحقيقا لأقصى اشباع ممكن • وفي دراسته لهذه العملية ، ينقسم هذا العلم الى جزئين متكاملين • الأول ، وهو الاقتصاديات الجزئية ، يركز على دراسة الجزئيات بهدف تحديد اثمان وكميات السلع المختلفة • ويشمل نظريات الثمن والانتاج والتوزيع واقتصاديات الرفاهة • والثاني ، وهو الاقتصاديات الكلية ، يهتم بدراسة الكليات بهدف تحديد مستوى النشاط الاقتصادي القومي • ويشمل نظريات التشغيل والنقود، والنمو والتنمية والتخطيط الاقتصادي • وتشكل النقود والنظرية النقدية - وهي موضوع هذه الدراسة - جزءا هاما من هذه الاقتصاديات •

(١) لمزيد من التفصيل عن الاقتصاديات الجزئية والكلية والعلاقة

بينهما ، ارجع الى :

G. Ackley, *Macroeconomic Theory*, (Macmillan, New York : 1961), pp. 3-8 ; and Lipsey & Steiner, *Op. cit.*, pp. 516-520.

See, A. Day, *Outline of Monetary Economics*, (Oxford (٢)

University Press, London : 1957), pp. v-vi and 10-12 ; and his,

The Economics of Money, (Oxford University Press, London :

1959), pp. 1-3.

اقتصاديات النقود

يقصد بمصطلح «اقتصاديات النقود»^(١) أو «الاقتصاديات النقدية»^(٢)، كما سبق أن أشرنا ، ذلك الجزء الهام من الاقتصاديات الكلية ، والذي يشمل النقود والنظرية النقدية . وهذه ، بدورها ، تعنى نظرية التشغيل- أو نظرية تحديد الدخل - بجانب دراسة ظاهرة النقود والمؤسسات النقدية .

وترتبط النقود ارتباطا وثيقا بمختلف جوانب الحياة الاقتصادية الحديثة . فالأنظمة الاقتصادية المعاصرة تعد اقتصاديات نقدية . إذ أن هذه الأنظمة ، رأسمالية كانت أم اشتراكية ، حرة أم مسيرة ، صناعية أم منتجة للمواد الخام ، متقدمة اقتصاديا أم متخلفة ، تعتمد اعتمادا أساسيا في تأديتها لوظائفها المختلفة - والتي عدناها في البند السابق - على استعمال النقود .

وهذا المركز الجوهرى الذى تحتله النقود فى كافة العلاقات الاقتصادية - تقريبا - فى المجتمعات الحديثة يرجع الى حقيقة أن معظم الصفقات الاقتصادية بين مختلف الأفراد والمؤسسات تعقد بوساطة النقود . فمع تعقيد الحياة الاقتصادية وزيادة المضطربة فى التبادل بين الأفراد نتيجة الاتساع الكبير فى نطاق تقسيم العمل والتخصص فى الانتاج^(٣) ، تحتم كما سنرى فى الجزء الثانى من هذه الدراسة - استعمال النقود . ولقد أدى هذا التطور الى تمييز منطقتين . الأولى ، هى أن الأفراد يحصلون على معظم دخولهم فى صورة نقدية . وهذا أمر واضح ، ذلك لأن الحصول

(١) Economics of Money.

(٢) Monetary Economics.

(٣) لمرضى تفصيلى لهذا التطور، أرجع الى دكتور عبد الحميد الغزالى، المرجع السابق .

على دخل يعد ، في حد ذاته صفقة اقتصادية • فإذا كان العامل ، أوصاحب أى مورد آخر من الموارد الانتاجية ، يبيع خدماته مقابل الحصول على مبلغ من النقود ، فإن ذلك يعنى أنه يحصل على دخله في صورة نقدية ، لأن هذا الدخل يتكون مما يحصل عليه من مدفوعات من الآخرين - المنتجين - نتيجة بيعه لخدمات انتاجية • و الثانية ، هى أن جزءا هاما من ثروة (١) معظم المتعاملين (٢) يحتفظ به في صورة نقود • وهذا يرجع الى امكان مبادلتها بأى شئ وفي أى وقت بسهولة وسرعة دون خسارة - بعكس غيرها من أنواع الثروة كالمئزل أو السيارة مثلا •

إذا ، فاقتصاديات النقود تتعاق ، أساسا ، بدراسة الدخل والثروة • بالطبع ، هذه الدراسة تشمل ميدان علم الاقتصاد ككل • ما تقدمه اقتصاديات النقود هو توكيد وإبراز بعض جوانب هذه الدراسة ، والتي تتصل مباشرة بوجود ظاهرة النقود ، بهدف التعرف على محددات مستوى النشاط الاقتصادى وتحليلها •

Wealth.

(١)

يجب أن نفرق بين نوعين من الثروة : الثروة الحقيقية وتتكون من اصول مادية كالمرافق الهيكلية مثل الطرق والكبارى والمناحف .. الخ ، والبياتل الانتاجية مثل مباني المصنع والآلات والمخزون من المواد الخام والسلع .. الخ ، والمباني السكنية ؛ والثروة المالية وتتكون من اصول مالية كالنقود ومختلف أنواع الاوراق المالية • ومن وجهة نظر الاقتصاد القومى ككل تتكون الثروة القومية من الاصول المادية • أما الاصول المالية فانها تشكل حقوق لبعض الافراد وخصوم أو ديون على البعض الآخر ، ومن ثم تلتقى بعضها البعض على المستوى القومى • الاستثناء الوحيد لهذه القاعدة هى الاسرول المالية والخصوم الخاصة بغير المقيمين - الاجانب • اذ تؤخذ في الاعتبار عند حسابنا للثروة القومية • فالاسرول المالية - أى الحقوق - تشكل اضافة الى الثروة القومية ، بينما الخصوم - أى الالتزامات - تشكل نقصان •

(٢) نعتمد بهذا المصطلح الافراد والمؤسسات والحكومة •

فالنقد ، بوصفها ذلك الشيء الذى يتمتع بقبول عام فى الوفاء بالالتزامات ، لا تستخدم مباشرة لأغراض الاستهلاك النهائى . كما أنها لا تستعمل مباشرة فى العملية الانتاجية لإنتاج سلع أخرى . أى أنها ليست ، فى حد ذاتها ، سلعة استهلاكية أو سلعة انتاجية . ولكنها ، كبقية السلع ، تطلب لأنها مفيدة . وفائدة النقود تنشأ من كونها سلعة تبادل (1) .

أى أنها تستخدم لشراء سلع ، أما لأغراض الاستهلاك النهائى مباشرة أو لأغراض إنتاج سلع أخرى . فعلى إنتاج السلع تتم ، أصلا ، عن طريق قيام المنتجين بشراء الموارد الانتاجية (بوساطة النقود) ثم استخدامها لإنتاج هذه السلع ، ثم بيع السلع المنتجة (فى مقابل النقود) . وعليه ، فتوجيه الموارد الاقتصادية النادرة الى عملية إنتاج السلع المرغوب فيها تعتمد على تيارات نقدية عدة . ومن ثم ، فأتى تغيير فى هذه التيارات يتضمن ، بالضرورة ، تغيير فى تيار السلع النهائية . ولذلك ، فالنقد يؤثر - بطريق مباشر أو غير مباشر - على مستوى التشغيل والدخل ، وعلى كميات وأثمان السلع المختلفة . هذا ، بجانب تأثيرها على توزيع الثروة والدخل بين أفراد المجتمع ، وبالتالي تأثيرها على مستويات التشغيل والدخل فى المستقبل .

خلاصة : تركز اقتصاديات النقود على دراسة ظاهرة النقود ودورها فى الحياة الاقتصادية الحديثة . وينبثق هذا الدور من الخصائص المميزة لهذه الظاهرة ، والتي أدت الى استعمالها على أوسع نطاق ، مما جعل علاقتها بالثروة والدخل علاقة عضوية وجوهرية ، تؤثر فيهما وتتأثر بهما . وهذه العلاقة هى أساس اقتصاديات النقود ؛ ويطلق عليها : نظرية التشغيل ، أو نظرية تحديد الدخل ، أو مباشرة ، نظرية النقود .

اقتصاديات البنوك

تعد اقتصاديات البنوك جزءاً لا يتجزأ من اقتصاديات النقود - كما يتضح من عرض البند السابق - فأى تغيير فى عرض النقود يعكس أثراً بالضرورة ، فى تغيير مستويات التشغيل والدخل . وعليه يمكن القول بأن أى فرد ، أو مؤسسة ، لديه السلطة لتنظيم وإدارة عرض النقود ، يتمتع ، فى الحقيقة ، بأهمية بالغة فى الحياة الاقتصادية . وهذه السلطة هى ، فى الواقع ، التى تشكل الوظيفة الأساسية للنظام المصرفى الحديث (البنك المركزى والبنوك التجارية) (١) ، اذ بجانب رقابة البنك المركزى على البنوك التجارية ، يصدر هذا البنك ، معظم ان لم يكن كل ، النقود الورقية (٢) - أوراق البنكنوت (٣) - ، وتصدر البنوك التجارية نقود الودائع (٤) .

وتنشأ الأهمية الخاصة للبنوك ، على خلاف المؤسسات المالية الأخرى - كشرركات التأمين ، وشركات البناء ، الخ - ، التى تقرض وتقرض النقود ، من حقيقة أن الودائع الجارية (٥) ، وهى مجرد قيد كتابى فى دفاتر البنوك التجارية يتضمن التزام بدفع مبلغ معين من النقود القانونية للمودع أو لأمره عند الطلب ، لا تعدو أن تكون ، هى نفسها ، نوعاً ، وبالتأكيد أهم الأنواع فى عصرنا الحديث ، من النقود . ففى الواقع ، ينقل الأفراد عن طريق تحريرهم للشيكات ، ملكية هذا النوع من الودائع - فالملكية

Central Bank and Commercial Banks :	(١)
Paper Money.	(٢)
Banknotes.	(٣)
Deposit Money.	(٤)
Demand Deposits.	(٥)

تنتقل من صاحب الشيك الى المستحوق عليه . اذا ، لا يعدو الشيك الى
يكون أمرا صادرا من صاحب الوديعة بنقل ملكيتها الى شخص معين .
هو دائن المودع والمستفيد من الشيك . والودائع ، بانتقالها بهذه الصورة ،
حازت قبولاً عاماً كأداة لتسوية الديون ، ولهذا السبب اعتبرت نوعاً من
أنواع النقود .

وعليه ، يعتمد العرض من النقود ، بصفة أساسية ، على قدرة البنوك
على الاقتراض (١) . وتحدد البنوك ، بجانب المؤسسات المالية ، كيفية استعمال
المعرض من النقود ، وذلك من خلال السياسة الائتمانية التي تدير عليها ،
تحت مراقبة وتوجيه البنك المركزي ، وفي ضوء الأهداف الاقتصادية القومية
المرسومة . وينعكس أثر السياسة الائتمانية المتبعة - كمية كانت أو نوعية -
على مستويات التشغيل والدخل والائتمان . ومن هنا ، يتضح الدور
الاستراتيجي الهام الذي تؤديه البنوك في النظام الاقتصادي الحديث (٢) .
يتبين لنا الأهمية البالغة لمركز اقتصاديات البنوك في علم الاقتصاد بصفة
عامة ، وفي اقتصاديات النقود على وجه الخصوص . فعرض النقود أصبح
يكون ، في معظمه ، من النقود المصرفية (٣) (أي أوراق البنكنوت ونقود
الدائع) . ومن ثم كانت اقتصاديات البنوك عنصراً أساسياً لدراسة جادة
لاقتصاديات النقود .

خلاصة : نعني باقتصاديات البنوك ذلك الجزء من اقتصاديات النقود
الذي يختص بدراسة تنظيم وإدارة ومراقبة عرض النقود . والمؤسسات
مسؤولة عنه .

Ses. R. Sayers, *Modern Banking*, (Oxford University Press, 1960), pp. 2-7.
Sayers, *Op. Cit.*, P. 8.
Bank Money.

وتشمل هذه المؤسسات ، أساسا البنك المركزي الذي يصدر
بنكنوت ، ويرسم ويراقب تنفيذ السياسة الائتمانية ، والبنوك التجارية
التي تخلق النقود - نقود الودائع . وتظهر الأهمية النسبية لهذا الشأن
من الدراسات الاقتصادية في الآثار التي تقع على مستويات التشغيل
والدخل والأثمان من جراء التغيرات في عرض النقود .



الباب الأول النقود

بعد أن ناقشنا المدخل للاقتصاديات الكلية ، يتناول
الباب الأول ظاهرة النقود من حيث أهميتها ، وطبيعتها ،
ومبررات نشأتها ، ووظائفها ، ثم تطورها ، وأنواعها
وخصائصها ، وتعريفها .

الفصل الاول

النشأة والوظائف

أهمية النقود :

لقد تكلمنا ، في الراقع ، عن « النقود » طوال الوقت خلال عرضنا لموضوعات الجزء الأول . إذ لا يعقل ، في ظل الإقتصاديات النقدية ، أن نتكلم عن الإنتاج أو الدخل أو الإنفاق ، والإستهلاك ، والإدخار والإستثمار ، والمستوى العام للأسعار ، بدون أن نفترض وجود « النقود » . والآن ، سنحاول أن نبحث هذا « الفرض » ، ونحدد ، بالتالى ، ما الذى نقصده عندما نتكلم عن « النقود » .

فالنقود ، شأنها شأن كثير من الأشياء « المفيدة » ، يستخدمها الإنسان ، بعفّة عامة . دون أن يعرف ، تماماً ، حقيقة ماهيتها . وفى البداية ؛ لعله من المناسب ، تحليلياً ، تقديم تحديد أولى لماهية النقود . فالنقود ، كما سئرى ، هى أى شئ مقبول قبولاً عاماً فى التبادل أو فى إبراء الديون . ووفقاً لهذا التحديد ، تشمل النقود ، فى أى نظام إقتصادى حديث ، النقود الورقية أو أوراق البنكنوت ، والنقود المساعدة أى النقود الورقية والمعدنية الصغيرة ،

ونقود الرذائع أو النقود الكتابية (الرذائع الجارية) - والتي تستخدم عن طريق الشيكات . ويتكون العرض الكلي للنقود ، أساساً ، من هذه الأنواع الثلاثة .

وفي الحالة المصرية ، لا خلاف على أن الأوراق من فئات الخمسة وعشرين قرشاً وحتى العشرين جنيهاً - النوع الأول - تعتبر نقوداً . كما أنه لا يوجد خلاف أيضاً على أن الأوراق من فئات الخمسة والعشرة قروش ، والقطع ، أو المسكوكات ، المعدنية من فئات المليم وحتى العشرة قروش = النوع الثاني - تعتبر نقوداً . ولقد اكتسبت الرذائع الجارية - النوع الثالث - القبول العام في الزفاء بالالتزامات من خلال تداولها بوساطة الشيكات . وبالتالي ، اعتبرت نقوداً .

والنقود ، وفقاً لهذا التحديد ، ترتبط ارتباطاً وثيقاً بمختلف جوانب الحياة الاقتصادية - إنتاجاً وتوزيعاً واستهلاكاً . إذ تعتمد كافة الأنظمة المعاصرة ، في تأديتها لوظائفها المختلفة ، اعتماداً أساسياً على استعمال النقود . ويرجع ذلك إلى حقيقة أن معظم العلاقات الاقتصادية ، وما تنطوي عليه من صفقات اقتصادية ، بين مختلف المتعاملين تعقد وتم بوساطة النقود . فمع تعقيد الحياة الاقتصادية ، والزيادة المضطردة في التبادل نتيجة الإتساع الكبير في نطاق تقسيم العمل والتخصص في الإنتاج ، كان لا بد من استعمال النقود . ومن خلال هذا الإستعمال نفسه ، زادت درجات تقسيم العمل والتخصص ، وبالتالي ارتفع مستوى النشاط الإقتصادي .

لذا أدى هذا التطور في الفن الإنتاجي ، بدوره ، إلى استخدام اجتماع لما لديه من موارد إنتاجية بدرجة أكبر وبطريقة أكثر كفاءة في إنتاج ما يحتاج إليه

أفراده من سلع وخدمات . وذلك لأن الإنتاج يتم عن طريق شراء المنتجين للموارد الإنتاجية - من أصحاب هذه الموارد - بواسطة النقود ، ثم استخدام هذه الموارد لإنتاج السلع والخدمات المرغوب فيها . ثم يبيع المنتجون هذه المنتجات لأفراد المجتمع في مقابل النقود^(١) . وعلى ذلك ، فتوجيه الموارد الإنتاجية النادرة إلى عملية إنتاج المنتجات المرغوب فيها من قبل أفراد المجتمع ، وتوزيع هذه المنتجات على هؤلاء الأفراد ، تعتمد على تيارات نقدية عديدة . وأى تغيير في هذه التيارات يتضمن ، بالضرورة ، تغيير في التيارات الاقتصادية « الحقيقية » ، أى في مستويات إنتاج السلع والخدمات ، وأنماط توزيعها على أفراد المجتمع .

وعلى ذلك ، تؤثر النقود - بشكل مباشر أو غير مباشر - على مستوى التشغيل والدخل ، وعلى كميات وأثمان المنتجات الاقتصادية المختلفة . وحيث أن المتعاملين يحصلون على معظم دخولهم في صورة نقدية ، كما أن جزءاً هاماً من ثروتهم يحتفظ به في صورة نقود ، فإنه يمكن القول بأن النقود تؤثر أيضاً في عملية توزيع الدخل والثروة بين أفراد المجتمع ، وبالتالي تؤثر على مستويات التشغيل والدخل في المستقبل . ومن هنا ، نشأت أهمية النقود ، كظاهرة اقتصادية .

ولقد شهدت آراء الاقتصاديين حول النقود تغيراً كبيراً . فحتى نهاية الثلث الأول من هذا القرن ، كان التيار الفكري السائد - الفكر الكلاسيكى -

(١) والتي حصلوا عليها كدخول إنتاجية - بوصفهم أصحاب لعناصر الإنتاج - ، أن كميّات .

يرى ، بصفة عامة ، أن النقود ظاهرة ذات أهمية إقتصادية محدودة . فالنقود ، وفقاً لهذا التيار ، لا تخرج أساساً عن كونها « واسطة سلبية » لتنفيذ أو نقل قرارات أفراد المجتمع ، بوصفهم منتجين أو مستهلكين . أى أنها مجرد وسيلة لتوفير الوقت والجهد في إبرام الصفقات الإقتصادية المختلفة . وهى وسيلة هامة في هذا الشأن . إذ أنها أدت إلى تطوير وتسهيل التبادل ، وساعدت بالتالى على تطوير تقسيم العمل والتخصص .

ولا يجب ، وفقاً لهذا التيار ، أن نقف عند « الحجاب النقدي » في تحليلنا للنشاط الإقتصادى . فهذا الحجاب يخفى بين طياته الصفقات « الحقيقية » ، من حيث حجمها ونوعيتها . وليست النقود ، في حد ذاتها ، هى التى نريدها . ولكن ، الذى نريده فعلاً هو هذه الصفقات من السلع والخدمات . أى الأشياء التى يمكن أن نشترىها بالنقود . وعلى ذلك ، لكى نعرف تماماً ما يدور في حياتنا الإقتصادية ، لا بد أن نذهب في دراستنا إلى ما وراء « الشكل النقدي » ، وننظر إلى التغيرات في حجم الإنتاج « الحقيقى » أو الدخول « الحقيقية » . ومن ثم ، يجب أن يركز إهتمامنا على خلق السلع والخدمات . إذ أن هذا الخلق هو الذى ينتج دخلاً « حقيقياً » . بينما خلق النقود . في حد ذاته ، لا ينتج أشياء حقيقية . ومن هنا ، كانت أهمية النقود محدودة .

ولكن منذ أواخر الثلاثينيات وحتى الآن ، أصبح هناك شبه إجماع بين الإقتصاديين (١) على أن أهمية النقود تتعدى كونها أداة لتسهيل التبادل . وأنها ، نفسها ، تؤثر فعلاً في الجوانب « الحقيقية » للنظام الإقتصادى الحديث . وعلى وجه التحديد ، يمكن أن يتأثر الإنتاج أو الدخل ، والثروة ، وتوزيعها .

(١) الكييزين بصفة خاصة ، والاقتصاديين الحديثين بصفة عامة .

بالنقود عن طريقين : (١) طريقة إستخدام مجتمع ما للنظام النقدي لكي يغير « كمية النقود » ، (٢) معدل إستخدام ما لدى هذا المجتمع من نقود متاحة ، أى سرعة دوران النقود من متعامل لآخر .

وعلى ذلك ، يمكن أن تلعب التغيرات النقدية دوراً أساسياً فى إحداث تغيرات مادية أو حقيقية . فالزيادة فى النقود قد تؤدى إلى زيادة تشغيل الموارد الإنتاجية . وإذا زادت النقود بدرجة أكثر من « اللازم » ، قد تؤدى هذه الزيادة إلى رفع الأسعار . وهذا بدوره قد يؤدى إلى إعادة توزيع الدخل بين الأفراد والطبقات . كما أن هذا الرفع قد يؤثر فى حجم الإنتاج ، أو الدخل ، ربما بصورة ملائمة فى البداية ، ثم بصورة سلبية بعد ذلك . وقد يؤدى النقص فى النقود إلى آثار عكسية فى الإنتاج والأسعار والتوزيع . ومن ثم ، تعتبر النقود جزءاً هاماً وأساسياً فى الهيكل الإقتصادى . فإذا تغيرت ، فإن هذا التغير سوف يؤثر ، بصورة أو بأخرى ، فى الأشياء الأخرى التى نقوم بها ، حتى ولو لم نبتين العلاقة بشكل مباشر وواضح .

ونتيجة لذلك ، وبالرغم من أن إهتمامنا يجب أن ينصب على الجانب الحقيقى من النشاط الإقتصادى ، إلا أن هذا لا يبنى ما للنقود من أهمية كوسيلة تبادل لا غنى عنها فى ظل إقتصاد حديث يقوم على درجة متقدمة من التخصص من ناحية ، ولدور النقود نفسها فى عملية تحديد مستوى النشاط الإقتصادى الحقيقى من ناحية أخرى .

طبيعة النقود :

تعتبر النقود ، بأنواعها الحالية ، وبوصفها ذلك الشئ الذى يتمتع بقدرة على العمل العام فى الرفاء بالالتزامات ، « سلعة » . ولكنها ليست كبقية السلع

الاقتصادية . فهي لا تعتبر من السلع الاستهلاكية . إذ أنها لا تستخدم مباشرة لأغراض الاستهلاك النهائي . كما أنها لا تعتبر من السلع الإنتاجية . إذ أنها لا تستخدم مباشرة في العملية الإنتاجية لإنتاج سلع أخرى — إستهلاكية وإنتاجية . أي أنها ليست ، في حد ذاتها ، سلعة استهلاكية أو سلعة إنتاجية . ولكنها ، كبقية السلع الاقتصادية ، تعتبر نادرة نسبياً ونافعة في الوقت نفسه . أي أن لها « عرض » وعليها « طلب » في سوق خاص بها ، وهو « السوق النقدي » . ويتحدد العرض من النقود ، تحكيمياً واحتكارياً ، من قبل السلطات النقدية ، وفقاً لمستوى واحتياجات النشاط الاقتصادي . ويتحدد الطلب على النقود ، أي الاحتفاظ بها لأغراض التعامل ولإعتبارات الاحتياط للطوارئ والمضاربة في السلع والأوراق المالية — توقعاً لانخفاض أسعارها في المستقبل — ، بمستوى النشاط الاقتصادي بصفة عامة ، ومستوى سعر الفائدة على وجه الخصوص .

ويتحدد ثمن النقود ، كسلعة من نوع خاص ، بقوى العرض منها والطلب عليها في السوق النقدي . ويطلق على هذا الثمن مصطلح : سعر الفائدة (١) . إذن ، تكتسب النقود صفة السلعة من كونها نادرة ونافعة . وتستمد منفعتها من حقيقة أنها أداة لتسهيل التبادل . ومن هنا ، سميت بسلعة التبادل . أي أنها تستخدم لشراء سلع وخدمات — إما لأغراض الاستهلاك النهائي أو لأغراض إنتاج منتجات اقتصادية أخرى .

(١) يرفض النظام الإسلامي ، بحق ، هذا المصطلح الكينزي على أساس أن النقود تعتبر أداة أو وسيلة لتسهيل التبادل فقط . حول هذه النقطة ، أرجع إل : محمود أبو السعود خطوط رئيسية في الاقتصاد الإسلامي ، (مكتبة المنار الإسلامية : الكويت ، ١٩٦٨) .

والنقد ، بهذه الصفة ، وبأنواعها الحالية ، تمثل جزءاً هاماً من ثروة معظم المتعاملين . وهى بذلك من أهم الأصول المالية التى تتكون منها - جزئياً - هذه الثروة . وتشمل الأصول المالية ، بجانب النقد ، مختلف أنواع الأوراق المالية والقروض والسلفيات . وتشكل الأصول المالية حقولاً لبعض المتعاملين وخصوصاً أو ديوناً على البعض الآخر . وتعتبر النقد ، كأصل مالى ، حقاً لحائزها ودينياً أو إلزاماً على الحكومة - فى حالة النقد المساعدة - ، أو البنك المركزى - فى حالة أوراق البنكنوت - ، أو البنك التجارى - فى حالة نقد الودائع (١) . ويستخدم حائز النقد هذا الحق ، بصفة عامة ، فى الوفاء بالتزاماته أو فى شراء ما يحتاج إليه من سلع وخدمات . فالنقد ، كحق ، تعتبر قوة شرائية عامة تستخدم فى الحصول على السلع والخدمات المختلفة ، أو على غيرها من الحقوق . وعلى ذلك ، يتيح النقد لحائزها إمكانية الحصول على أى شئ قابل للشراء . أى أنها يمكن أن تتحول إلى أية سلعة أو خدمة ، فى أى وقت ، بسهولة ودون خسارة فى قيمتها . وهذا يرجع إلى حقيقة أن النقد وسيلة للدفع تتمتع بالقبول العام من كافة المتعاملين .

وهذه الخاصية هى التى تميز النقد عن غيرها من الأصول - المادية والمالية . إذ أنه لكى يتحول أى أصل آخر إلى أية سلعة أو خدمة ، يتعين أولاً أن يحول إلى نقد ، لأنها الأصل المالى الوحيد الذى يجوز القبول العام فى التعامل . ونطلق على قابلية الأصل للتحويل إلى النقد ، بسهولة وسرعة ،

(١) أصبح النوع الأول والثانى من النقد - المساعدة وأوراق البنكنوت - نقوداً قانونية ، أى ملزمة قانوناً فى التعامل . وبالنسبة للنوع الثالث - نقد الودائع - فيتم تداولها عن طريق الشيكات . كما يلتزم البنك التجارى بدفع قيمتها ، أو جزء من هذه القيمة ، عند الطلب .

ودون خسارة في قيمته ، مصطلح : السيولة (١) . ولذلك ، كانت النقود هي الأصل « كامل » السيولة . أو قل ، إن شئت ، هي السيولة ذاتها . فالنقود هي الأصل الأكثر قدرة على التحويل إلى نقود ، أى إلى نفسه ، بسهولة وسرعة ودون خسارة . بينما تختلف الأصول الأخرى من حيث درجات سيولتها باختلاف قابلية كل منها للتحويل إلى نقود ، وفقاً للشروط نفسها . فهناك أصول تتمتع بدرجة كبيرة نسبياً من السيولة ، وأصول أخرى قليلة ، أو منعدمة ، السيولة نسبياً . والفئة الأولى يمكن تحويلها إلى نقود بسهولة وسرعة ودون خسارة تذكر . بينما إذا اضطر حائز الثانية إلى تحويلها إلى نقود سيكتبد ، عادةً ، خسائر كبيرة (٢). وكما سنحدد في الباب التالي من هذا الجزء ، تشمل الفئة الأولى أصولاً مالية مثل أذون الخزانة والأوراق التجارية ، بينما تتضمن الثانية أصولاً مثل الأوراق المالية طويلة الأجل والقروض والسلفيات (٣) .

ولا شك أن الإحتفاظ بالنقود ، أى تفضيل السيولة ، يعنى التمتع بحرية الاختيار ، وذلك عن طريق الإحتفاظ بقوة شرائية عامة . ولكن ، هذا التصرف ينطوى على تضحية بتيار من الدخل ، كان يمكن الحصول عليه ، لو استخدمت النقود في الحصول على أنواع أخرى من الأصول . فالإحتفاظ بالنقود لا يدر دخلاً على الإطلاق . وبصفة عامة ، ترتبط السيولة ارتباطاً عكسياً بمستوى الإيراد الذى يدره الأصل . فكلما زادت درجة السيولة ، قلّ إيراد الأصل . والعكس تماماً صحيح . أى كلما قلّت درجة السيولة ، زاد

Liquidity.

(١)

(٢) إذا كانت ظروف السوق غير مناسبة بالنسبة للأصل المادى ، وقبل مبادا الاستحقاق بالنسبة للأصل المسالى .

(٣) وأيضاً مختلف الأصول المادية .

إيراد الأصل . والسبب في ذلك يرجع إلى أن ثمن التضحية بالنقد - أي السيولة - يرتفع ، أي يزيد الإيراد ، كلما طالت فترة التضحية وزادت مخاطر الإستثمار . فالأوراق المالية طويلة الأجل ، مثلاً ، كما سنشير فيما بعد . قليلة السيولة وكبيرة العائد نسبياً . وذلك تسمى بالأصول المثمرة .

إذن ، تعتبر النقود ، بوصفها ذلك الشيء المقبول قبولاً عاماً في التبادل أو في إبراء الديون ، سلعة ذات طبيعة خاصة . وتسمى بسلعة التبادل . ولهذا تعد أصلاً مالياً من الأصول التي تتكون منها ثروة معظم المتعاملين . وكأصل مالي ، تتمتع النقود بالسيولة الكاملة . بل ، هي السيولة نفسها . والإحتفاظ بهذا الأصل السائل لا يدر دخلاً بالمرة . ولكن ، ما هي الظروف التي أدت إلى « اختراع » استعمال النقود ؟ سنحاول الإجابة على هذا السؤال في البند التالي ، من هذا الفصل .

نشأة النقود

يمكن القول بأن لا يعرف على وجه التحديد واليقين متى استخدم الإنسان النقود لأول مرة . ولكن ، المتفق عليه بين المهتمين بالشئون النقدية من الاقتصاديين ، بصفة عامة ، أن الحاجة إلى استعمال النقود نشأت عندما عجز نظام المقايضة عن القيام بمهمة تسهيل التبادل أمام تزايد درجات التخصص واتساع تقسيم العمل ، وبالتالي تعقيد عمليتي الإنتاج والتوزيع .

صعوبات المقايضة :

يمكن القول بأن الغاية الأساسية من الإطار الإنتاجي البدائي - أو النظام البدائي - في مراحل تطوره الأولى ، تمثلت ، فطرياً ومنطقياً ، في « الحفاظ على الجنس البشري » . وإطلاقاً من هذه الغاية ، وجدت الضرورة الملحة بحث عن « أدوات الحياة » مادية كانت أم معنوية . كما ألزمت العمل

على تزايد الأعداد البشرية . ويبدو أن هذين العاملين قد قدما الأساس لضرورة تحسين العملية الإنتاجية . فظهر نوع من التخصص في الإنتاج ودرجة من تقسيم العمل الجماعي . وانتقلت المجتمعات البشرية البدائية ، نتيجة لذلك ، من مرحلة الإقتصاد « الذاتى » ، حيث كان الفرد ينتج لنفسه ما يكتفى بالكاد لبقائه على قيد الحياة ، إلى مرحلة ظهور « الفائض الإنتاجى » ، وبالتالي قيام الإقتصاد « التبادلى » (١) . ومن ثم ، ظهر نظام المقايضة (٢) ، كأول نظام للتبادل عرفته البشرية .

ويقوم هذا النظام على المبادلة العينية لمنتجات إقتصادية فى مقابل منتجات إقتصادية أخرى ، على أساس أن كل متعامل يرغب فى الحصول على جزء من منتج أو منتجات المتعامل الآخر . وعلى ذلك ، يمكن لأى فرد أن يبادل ، أو يتراضى ، مباشرة ما يزيد عن حاجته من المنتج أو المنتجات التى أنتجها بما يحتاج إليه من فائض إنتاج فرد أو أفراد آخرين . ولقد كان هذا النظام كافياً لمقابلة الحاجة إلى التبادل ، حيث لم يكن التخصص وتقسيم العمل قد وصل بعد إلى درجة كبيرة من التعقيد ، وكان الإنتاج يتم أساساً لإشباع الحاجات مباشرة . وعلى ذلك ، كان يتم التبادل فى حالات محدودة ، وعلى فترات متباعدة ، نسبياً . ولكن ، المقايضة نفسها ساعدت ، بجانب عوامل أخرى عديدة ، على زيادة درجة التخصص وانتشار تقسيم العمل . ومن ثم ، نشأت الحاجة إلى التوسع فى التبادل . وهنا ، عجزت المقايضة عن مواجهة هذا التوسع ، الذى أملت متطلبات التطور فى النشاط الإقتصادى —

(١) لتفصيل الأسس المادية والفكرية للنظام البدائى ، إرجع إلى : د . د . عبد الحميد الغزالى، **الرجع سالف الذكر** ، وأيضاً للمؤلف نفسه: « النظم الاقتصادية وأساليب التفكير فى : د . د . مصطفى كامل السيد ، د . عبد الحميد الغزالى ، و د . أحمد رشاد حسن . **محاضرات فى الاشتراكية** ، (دار النشر للجامعات المصرية : القاهرة ، ١٩٧٠)

إنتاجاً وتوزيعاً . وظهرت ، بالتالى ، صعوبات المقايضة ، والحاجة المتزايدة إلى أداة لتسهيل التبادل . ومن هنا ، نشأت النقود للتغلب على هذه الصعوبات . ويمكن أن نحدد صعوبات المقايضة فيما يلى :

١ - صعوبة التوافق المزدوج للطلبات بين المتعاملين : بدون النقود ، يعد وجود نظام إقتصادى حديث ، قائم على التخصص وتقسيم العمل ، وينتج - واقعياً - آلاف السلع والخدمات ، أمراً مستحيلاً . وذلك لأن « كل » صفقة إقتصادية تتطلب ، فى ظل المقايضة ، ضرورة توافر التوافق المزدوج بين رغبات (١) المتعاملين ، أى طرفى الصفقة . ومن ثم ، يلزم لإتمام الصفقة البينية ، فعلاً ، أن يوجد طرفان يريد كل منهما مبادلة سلعته بسلعة الطرف الآخر ، وفقاً لشروط تبادل مقبولة تماماً منهما - من حيث النوع والكمية والقيمة وزمان ومكان التبادل . وهذا أمر فى غاية الصعوبة بالنسبة للسلع النهائية ، وينطوى على جهد ووقت كبيرين لإتمامه ، خاصة إذا أخذنا فى الاعتبار أن بعض السلع غير قابل للتجزئة - دون أن تنخفض قيمتها أو تتلاشى تماماً .

فمثلاً إذا أراد شخص أن يبادل بقرته بكمية من القمح ، فإن عليه أن يجد شخصاً يرغب فى الحصول على هذه البقرة بالذات ، ولديه فائض « كافى » من القمح يريد أن يبادلها بها . ومن النادر حقاً أن يجد صاحب البقرة ضالته المنشردة ، دون جهد وعناء . فقد يجد شخصاً يريد البقرة ، ولكن ليس لديه قمح أصلاً ، وإنما لديه فائض من سلعة أخرى - ولكن سلعة القطن - يريد أن يبادلها بالبقرة . وقد يجد شخصاً لديه فائض من القمح ، ولكنه لا يرغب فى الحصول على البقرة ، وإنما يحتاج إلى سلعة أخرى - ولكن سلعة

الفول . وفي هذه الحالات ، يتطلب الأمر دخول طرف ثالث ، أو أكثر ،
في عملية المقايضة لكي تتم المبادلات (١) .

ولا يقف الأمر عند هذا الحد . فحتى لو افترضنا أن صاحب البقرة قد
وجد شخصاً لديه فائض من القمح ويريد أن يبادل به البقرة ، سنجد ، لندرة
أو عدم توافر قيم سوقية لمنتجات (نسب تبادل) معروفة ومقبولة من
المتعاملين ، أن هناك صعوبة حقيقية في أن تتحدد رغبات الطرفين فيما يختص
بشروط التبادل بصفة عامة ونسبة التبادل على وجه الخصوص . فقد يطلب
صاحب البقرة كمية أكبر من القمح عن الكمية التي يرغب منتج القمح أن
يضحى بها في سبيل حصوله على البقرة . أو العكس ، قد يعرض منتج القمح
كمية أصغر من الكمية التي يراها صاحب البقرة قيمة « عادلة » لبقرته . بل .
قد تنشأ مشكلة أن منتج القمح ليس لديه الكمية « الكافية » من القمح لكي
يحصل على البقرة . ولا يعقل أن يعطيه صاحب البقرة نصفها أو ربعها في
مقابل ما لديه من قمح (٢) .

والأمر يصبح أكثر تعقيداً ، إذا أراد صاحب البقرة أن يبادلها بكميات
من سلع مختلفة ، ولتكن سلع الشاي والسكر والقمح والسيج والأسمدة .
إذ يكاد يكون مطلباً مستحيلاً أن يجد صاحب البقرة شخصاً واحداً لديه

(١) في مثالنا ، إذا استطاع صاحب البقرة أن يبادل بالفول ، ثم يبادل الفول بالقمح ،
يكون قد دخل طرف ثالث - منتج الفول . وإذا اضطر إلى مبادلها بالتفاح ، ثم مبادل التفاح
بالفول ، ثم الفول بالقمح ، يكون قد دخل طرفان إضافيان - منتج التفاح ومنتج الفول .
(٢) على أساس أن البقرة كسلعة - في هذه الحالة - مطلوبة للعمل في الحقل أو لإدارة
البلين ، وليس من أجل اللحم . وحتى في الحالة الأخيرة ، وبافتراض أن منتج القمح يريد لحم
البقرة ، وليس البقرة كحيوان منتج ، سنجد أن صاحب البقرة لديه كمية من اللحم لا يريد بها .
وعليه ، إذا ، أن يدخل في عملية المقايضة من جديد ، بالبحث عن منتج قمح آخر .
المنقول عن هذا اللحم مقابل كمية من القمح .

فائض من كل من هذه السلع ، ويريد بقرته . ولا يعقل إمكانية تجزئة البقرة بين منتجي هذه السلع ، بافترض رغبة كل منهم فيها . ولعل المخرج من هذا الرضخ هو أن يبادل بقرته بسلعة من هذه السلع ، ثم يبادل الفائض عن حاجته منها بالسلع الأخرى ، وما ينطوى عليه ذلك من مواجهة صعوبات المقايضة من جديد .

ولعل هذا العرض يوضح مدى الصعوبات التي قد تنشأ في سبيل تحقيق التوافق المزدوج في الرغبات بين المتعاملين ، لكي يتم التبادل فعلاً ، خاصة بالنسبة للسلع غير القابلة للتجزئة . وفي ظل هذه الظروف ، يكون التبادل محدوداً بدرجة كبيرة . كما تحد هذه الظروف ، نتيجة لمحدودية التبادل ، من درجة التخصص وتقسيم العمل . إذ أن الفرد لن يكون متأكداً ، إذا ما تخصص في إنتاج سلعة واحدة ، أن باستطاعته أن يبادلها ، عندما يريد ، بالسلع التي يرغب في الحصول عليها .

٢ - صعوبة التعرف على نسب التبادل : بدون النقود ، لا يوجد مقياس مشترك لتحديد وفقاً له قيم المنتجات الاقتصادية . وعلى ذلك ، في ظل المقايضة ، تنشأ الحاجة إلى إيجاد نسبة تبادل مباشرة بين كل منتجين من المنتجات محل التبادل . وفي حالة تعدد المنتجات ، يتعين تحديد نسبة تبادل لكل منتج مع كل من المنتجات الأخرى . فإذا افترضنا ، للتبسيط ، وجود عشر سلع فتقط في السوق لمبادلتها بعضها ببعض ، وهذه السلع هي : أ ، ب ، ج ، د ، هـ ، و ، ز ، ح ، ط ، ك ، فانه من الضروري التعبير عن قيمة كل سلعة بالنسبة لكل من السلع الأخرى . أي أنه يلزم تحديد نسبة تبادل لكل سلعة مع كل من السلع الأخرى . وعلى ذلك ، لكي يتم تبادل هذه السلع ، ولا يقع ظلم على أي متعامل من المتعاملين ، يجب أن يعرف كل متعامل نسب

التبادل المتعددة : نسب تبادل (أ) بكل من ب ، ج ، د ، هـ ، ... ، الخ ؛
ونسب تبادل (ب) بكل من ج ، د ، هـ ، و ، ... ، الخ ؛ ونسب
تبادل (ج) بكل من د ، هـ ، و ، ز ، ... ، الخ ؛ وهكذا ، حتى
نسبة تبادل (ط) مع (ك) : ويبلغ مجموع نسب التبادل ، في هذه الحالة ،
(٤٥) نسبة (١) . ولعله من الصعوبة بمكان ، أن يعرف المتعامل كل هذه
النسب . فما بالنسبة إذا قربنا تحليلنا من الواقع ، وأخذنا مجتمعةً ينتج آلافاً من
السلع والخدمات .

ومع ذلك ، يمكن أن يستخرج المتعامل بعض نسب التبادل من النسب
التي يعرفها . فمثلاً لو كانت الوحدة من (أ) تعادل (٤) وحدات من (ج) ،
وتعادل (١٢) وحدة من (هـ) ، فإن نسبة التبادل بين (ج) و (هـ) تساوي
(٣:١) . ولكن لمحدودية التبادل أصلاً في ظل المقايضة ، وصعوبة إيجاد
توافق مزدوج بين الرغبات ، ونواقص السرق المختلفة (٢) ، نجد أن نسب
التبادل تعتمد على قوة مساومة كل متعامل من المتعاملين . وبالتالي ، قد تنشأ
نسب — محتملة — للتبادل بين السلع غير تلك التي يمكن استخراجها من النسب
التي استقرت وأصبحت مألوقة . وهذا يعني إمكانية وقوع ظلم على بعض المتعاملين (٣) .

وبالإضافة إلى تعدد نسب التبادل وصعوبة التعرف عليها ، نجد أن غياب
مقياس مشترك للقيم يعني عدم وجود وحدة للعد أو الحساب . وهذا بدوره ،
يجعل إمكانية التوصل إلى مجاميع ذات مدلولات اقتصادية أمراً يكاد يكون

(١) وهذه النسب تتكون من (٩) للسلعة (أ) ، (٨) للسلعة (ب) ، (٧) للسلعة (ج) ،
(٦) للسلعة (د) ، (٥) للسلعة (هـ) ، (٤) للسلعة (و) ، (٣) للسلعة (ز) ، (٢) للسلعة
(ح) ، (١) للسلعة (ط) .

(٢) مثل عدم المعرفة التامة بظروف السوق والسلع المتبادلة ؛ عدم قدرة عناصر الإنتاج
والسلع النهائية على الانتقال ، وبالتالي وجود أسواق عديدة منفصلة للسلعة الواحدة ؛ عدم
تجانس وحدات السلعة ؛ إلخ .

(٣) كما يحدث لو تم تبادل وحدة من (ج) بأقل من (٣) وحدات من (هـ) ، في مثالنا .

مستحيلاً . وبالتالي ، فعملية تحليل وتقويم وتنمية الأنشطة الاقتصادية على كافة المستويات - الفردية والقطاعية والقومية - تعتبر ، في ظل هذه الظروف ، بالغة الصعوبة . فمثلاً ، كيف يستطيع الفرد أن يحسب دخله السنوي ، خاصة إذا كان يحصل عليه من مصادر مختلفة ، أو في شكل سلع مختلفة ؟ أو كيف يعرف مستوى استهلاكه السنوي من السلع والخدمات ؟ ويحدث الشيء نفسه بالنسبة للشركات . إذ ستواجه أية شركة صعوبة شديدة نسبياً في تحديد وتحليل وتقويم حجم أعمالها بصفة عامة ، ومركزها « الإقتصادي » بصفة خاصة ، في نهاية فترة معينة . كما ستجد صعوبة مماثلة في وضع وتنفيذ خططها الإنتاجية والتسويقية لفترة مستقبلية . وسيتعذر أيضاً إجراء أي أعداد وتحليل الحسابات القومية للنشاط الاقتصادي ككل . إذ كيف يمكن التوصل إلى رقم يمثل الناتج القومي أو الإستهلاك القومي أو الإستثمار القومي ، ... ، الخ ؟ وكيف يمكن أن نحدد الأنصبة النسبية للقطاعات الإنتاجية ؟ إذ لا يمكن - منطقياً - جمع مكونات هذه المتغيرات ، وغيرها ، وفقاً لوحدات قياسها الطبيعية المختلفة .

٣ - صعوبة عدم القابلية للتخزين : بدون النقود ، من الصعب ، في ظل المقايضة ، أن يحتفظ المرء بقوة شرائية فائضة عن حاجته في الفترة الحالية ، لإستخدامها في أي وقت يشاء في المستقبل للحصول على ما يحتاج إليه من سلع وخدمات . إذ أن تأجيل الإستهلاك ، أي الإدخار ، للاحتياط للطوارئ أو لتوفير حياة أفضل في المستقبل ، لا يتأتى ، في ظل هذه الظروف إلا عن طريق الإحتفاظ بالجزء من الناتج الجاري الذي لم يستهلك في صوره تخزين كمية من السلع . وتنشأ صعوبات عملية أختران القوة الشرائية من عدم

ما تنطوى عليه من مخاطر . وتمثل هذه المخاطر المحتملة في تعرض السلع المخزونة للتلف أو العطب ، وللانخفاض في قيمتها ، وللتزايد في تكلفة تخزينها ، ولصعوبة مبادلتها بغيرها عند الحاجة (١) .

٤ - صعوبة توافر وسيلة للمدفوعات المؤجلة : بدون النقود ، لا يوجد في الواقع مقياس مقبول للمدفوعات المؤجلة . وعلى ذلك ، في ظل المقايضة ، الأساس الوحيد لإبرام العقود طويلة الأجل - القروض - يكون بالضرورة في شكل سلع مادية . ومن هنا ، ينشأ العديد من الصعوبات في القيام بالنشاط الإقتصادي بصفة عامة ، وفي إتمام التبادل بصفة خاصة ، مما يتعذر معه انتشار هذا النوع من التعامل ، في ظل هذه الظروف . فالدفع العيني المؤجل يصطدم في الغالب باختلاف نوع وجودة ومواصفات وقيمة السلع محل الإتفاق والتبادل ، عند الإستحقاق بالمقارنة بوقت التعاقد . ويرجع ذلك إلى حقيقة أن معظم السلع - إستهلاكية كانت أم إنتاجية - تتغير ، عملياً ، وبصورة كبيرة نسبياً ، خلال الزمن ، نتيجة تغير الأذواق والمعرفة الفنية والتكنولوجيا المطبقة والظروف الإنتاجية ، بصفة عامة . ومن المستحيل ،

(١) تجدر الإشارة إلى أن المقايضة التي قصدناها في الصفحات السابقة هي المقايضة الصافية Pure Barter ، والتي تعني مبادلة السلع بالسلع ، بدون استعمال النقود أصلاً بالمرّة . وهناك نوع آخر يسمى بالمقايضة غير المباشرة Indirect Barter ، ويعني هذا النوع أيضاً مبادلة السلع بالسلع ، مع استعمال النقود فقط كوحدة لحساب قيم السلع المتبادلة ، ولا تدخل فعلاً كوسيط لإتمام التبادل . ويعتبر النوع الأول نادر الحدوث الآن . وإن كنا نجد في بعض الأحيان ، كحالة العامل الزراعي الذي يحصل على أجره عينيّاً ، أي بالسلع . أما النوع الثاني ، فيعد أمراً شائعاً نسبياً ، حرّ في معظم الاقتصاديات النقدية المتقدمة ، خاصة في أوقات الأزمات الشديدة والحروب ، أو في ظل الاقتصاديات الموجهة ، إذا كان التسمير الجبري لا يتوافق مع تقديرات المتعاملين لأهمية السلع والخدمات . كما تعتبر نظاماً أساسياً في المبادلات الدولية ؛ أرجع مثلاً ، في هذه النقط ، إلى : د. أحمد الفتور **العلاقات الاقتصادية الدولية** ، (دار النهضة العربية : القاهرة ، ١٩٧١) .

عملاً، أن يفترض المرء سلعةً إنتاجيةً ، ويستخدمها لفترة طويلة نسبياً ، ثم يعيدها لصاحبها على حالتها الأصلية تماماً ، أو يجد ما يماثلها ، بالضبط ، للوفاء بدينه . كما لا يمكن أن نتصور أن السلع التي يكتنيها الأفراد الآن ، س يرغبون في الإستمرار في اقتنائها نفسها في المستقبل . ذلك لأن السلع المرغوب فيها في فترة ما ، غالباً ما تصبح قليلة الفائدة أو غير ذات نفع بالمرّة خلال فترة أو فترات تالية . وهذا يجعل عملية الدفع العيني المؤجل تكاد تكون مستحيلة . وربما الإستثناء لهذه الصورة العامة يتمثل في المواد الخام الزراعية والتعدينية ، والتي يمكن تحديد مواصفاتها بشكل دقيق . وحتى في هذه الحالة ، قد تتغير قيمة أو جودة السلع محل التبادل مما يترتب عليه خسارة لأحد طرفي التعامل .

بسبب هذه الصعوبات الأربع التي اعترت المقايضة ، وعرفت ، بالتالي ، التوسع في التبادل ، تم لإختراع النقود . وشكلت عملية معالجة هذه الصعوبات الوظائف الأربع للنقود .

وظائف النقود

تمثل وظائف النقود في « العمل » الذي تؤديه في النظام الاقتصادي الحديث . ويرتكز عمل النقود ، أساساً ، في تسهيل التبادل في الحاضر والمستقبل . ومن هنا ، كانت وظيفة النقود كوسيط للتبادل . ولكن لتسهيل التبادل ، كان لابد من إيجاد مقياس لقيم السلع والخدمات محل التبادل . وكانت النقود هذا المقياس . وبالتالي ، كانت الوظيفة الثانية للنقود . وعلى ذلك ، تمثل هاتان الوظيفتان - وسيط للتبادل ومقياس للقيم - جوهر عمل النقود . وهناك وظائف أخرى للنقود تنبثق من الوظيفتين الأساسيتين السابقتين ، ويعتمد عليهما ، وبالتالي اعتبرت وظائف « ثانوية » أو مساعدة . فالنقود تستخدم كخزن للقيم ، وكوسيلة للمدفوعات المؤجلة . وهكذا ، نجد التّقابل بين

وظائف النقود - الأربع - وصعوبات المقايضة . وليس هذا غريباً .
فالنقود اخترعت ، كما ذكرنا ، لمعالجة هذه الصعوبات . وعلى ذلك ،
سنتناول ، بشيء من التحليل ، هذه الوظائف الأربع ، كلاً على حدة ،
على الترتيب ، فيما يلي :

١ - وسيط للتبادل (١) :

باستعمال النقود ، انقسمت أى صفقة تقايض مباشر لسلع بسلع أخرى
إلى صفتين نقديتين . فالسلع يتم التصرف فيها مقابل النقود ، والنقود ،
بالتالى ، تستخدم فى الحصول على السلع الأخرى . ونتيجة لذلك ، حل البيع
والشراء فى ظل الاقتصاد النقدي محل التقايض المباشر فى ظل الاقتصاد
الطبيعى . ومثلت النقود أحد محلى التبادل فى الصفقة الاقتصادية ، يتقدمها
المشتري للحصول على سلعة أو خدمة ، ويتقاضاها البائع فى مقابل تخليه عن
السلعة أو الخدمة .

فالشخص الذى ينتج سلعة أو خدمة بكميات تفيض عن حاجته ، ويريد
أن يحصل على كميات من سلع وخدمات أخرى ، لا يضطر ، فى ظل استعمال
النقود ، إلى البحث عن أشخاص يمتلكون السلع والخدمات التى يريدونها ،
ويرغبون فى الوقت نفسه فى الحصول على ما يعرضه - أى لا يشترط توافر
التوافق المزدوج بين رغبات المتعاملين . كما لا تقف خاصية بعض السلع فى
عدم قابليتها للتجزئة حائلاً دون إتمام التبادل . إذ بقيام هذا الشخص ببيع
فائض سلعته أو خدمته لمن يرغب فى الحصول عليه ، يحصل فى المقابل على
نقود . وبحصوله على نقود يكون قد حصل على « قوة شرائية عامة » (٢)

Medium of Exchange.

(١)

Generalized Purchasing Power.

(٢)

لها سلطة على كافة السلع والخدمات (١) ، وذلك لأنها مقبولة قبولاً عاماً من كافة المتعاملين في الوفاء بالالتزامات . وبالتالي : تعطيه النقود ، كأصل كامل السيولة (٢) ، حرية الاختيار فيما يتعلق بنوعية وكمية السلع والخدمات التي يرغب في شرائها ، وزمان ومكان الشراء ، والأشخاص الذين يريد أن يتعامل معهم .

ولاشك ، أن التبادل يصبح ممكناً إذا « قبل » الأفراد ما يقدمه الآخرون . وتتميز النقود عن أي شيء آخر بمدى « قبوليتها » . ويشكل القبول العام للنقود الأساس في قيامها بدورها في تسهيل التبادل . ويستند هذا القبول على ثقة المتعاملين في النقود ، والتي تُستمد من الاعتقاد بأن الآخرين سوف يقبلونها كوسيط للتبادل . ولا تقبل النقود لما تحويه من مواد ، قد تكون في حد ذاتها مفيدة . وهذا يظهر بشكل واضح في حالة النقود المستعملة الآن . فقيمة المعدن في النقود المعدنية لا تساوى شيئاً يستحق الذكر بالنسبة للقيمة النقدية التي تمثلها . وبالتأكيد ، قبولنا للنقود الورقية ولنقود الودائع — من خلال الشيكات — لا يعتمد على قيمة الورق المصنوعة منه أو المكتوبة عليه . فنحن ، إذن ، نقبل النقود لأننا نعتقد أن الآخرين سوف يقبلونها .

ومن خلال استعمال النقود كوسيط للتبادل في الإنتاج والتوزيع والاستهلاك ، أمكن تحقيق مكاسب كبيرة بواسطة المجتمع الحديث : حيث ارتفعت درجات التخصص واتسع مجال تقسيم العمل ، مما ساعد على ارتفاع الإنتاجية وزيادة معدلات الأداء الاقتصادي ، وبالتالي ارتفاع مستوى

(١) - ويمكن القول أن النقود تمثل ديناً ، أو التزاماً ، عاماً على الاقتصاد ككل لسالحي

النقد على هذا الأسس المالي .

(٢) - ارجع إلى الصفحات السابقة من هذا الفصل .

معيشة الفرد ، في المتوسط . إذ أن سقوط شرط الاحتذاء إلى توافق مزدوج بين رغبات'المعاملين ، أسقط ضرورة الإنجاه ، في كثير من الأحيان ، إلى حالة من « الاكتفاء الذاتي » ، أو الإنتاج المزدوج . ونتيجة لذلك ، تمكن كل فرد من التخصص في المجال الإنتاجي الذي يرغب فيه ، ويتناسب مع قدراته . وذلك لتأكده بأنه سيتمكن من بيع إنتاجه في السوق لمن يرغب في الحصول عليه مقابل النقود . ثم يستخدم النقود في شراء ما يحتاج إليه من آلاف السلع والخدمات المتنوعة المعروضة في السوق . وبتخصص كل فرد، وفقاً لمواهبه وقدراته ، أمكن للمجتمع أن يحقق زيادات كبيرة نسبياً في إنتاج مختلف السلع والخدمات .

وبصفة عامة ، أصبح الأفراد ، بوصفهم منتجين ، في ظل الاقتصاد النقدي ، يحصلون على ما يحتاجون إليه من خدمات عناصر الإنتاج مقابل النقود ، ثم يبيعون إنتاجهم النهائي من سلع وخدمات في مقابل النقود . ونتيجة لذلك، أصبح الأفراد ، بوصفهم أصحاب لعناصر الإنتاج ، يحصلون على دخولهم في صورة نقدية . ثم يستخدمون هذه القوة الشرائية العامة ، بوصفهم مستهلكين ، في شراء ما يحتاجون إليه من سلع وخدمات . وهذا أدى ، بالمقارنة بالمقايضة ، إلى تسهيلات هائلة في التبادل ، ومن ثم إلى استخدام أكفأ للموارد الإنتاجية ، وتوزيع أكفأ للنتائج النهائية ، وبالتالي إلى تحقيق مستويات رفاهية مادية أعلى نسبياً لأفراد المجتمع .

٢ - مقياس للقيم (١) :

باستعمال النقود، وقبولها قبولاً عاماً كوسيط للتبادل ، كان من الطبيعي أن يعبر عن قيم السلع والخدمات ، وتبرم العقود ، وتمسك الحسابات .

في صورة ، أو بلغة ، نقدية . وكمقياس للقيم ، أو كوحدة للحساب (١) ، تغلبت النقود على مشكلات تعدد نسب التبادل ، والحساب الاقتصادي ، في ظل المقايضة . إذ أصبح الآن يعبر عن قيمة (وحدة واحدة من) كل سلعة أو خدمة بوحدة نقدية ، أي بالثمن «النقدى» (٢) . ومن ثم ، أصبح لكل سلعة أو خدمة قيمة نقدية واحدة ، بدلاً من آلاف القيم . نسب التبادل - على أساس قيمة منفصلة مقدرة بوحدة كل سلعة أو خدمة من آلاف السلع والخدمات التي يمكن أن تتقايض معها في السوق . وبذلك أمكن تجنب ما قد يمكن أن يقع على بعض المتعاملين من ظلم نتيجة الصعوبة البالغة في تحديد نسب التبادل المختلفة ، وفي التعرف على هذا العدد الهائل منها . ومن هنا ، أصبحت النقود قاسماً مشتركاً تُرد إليه قيم السلع والخدمات . وبالتالي ، أمكن عقد المقارنات النسبية بين هذه القيم على الفور بسهولة ويسر ، ومن ثم تحديد كميات وأنواع السلع والخدمات محل التبادل . كما أمكن القيام بالحساب الاقتصادي بصفة عامة على كافة المستويات الفردية والقومية ، مما ساعد على ترشيد القرارات الاقتصادية في الإنتاج والتوزيع والاستهلاك . وهذا ، بدوره ، أدى إلى رفع درجة كفاءة النظام الاقتصادي ، ورفع مستوى معيشة أفراد المجتمع ، نسبياً .

في مثالنا السابق ، حيث افترضنا مجتمعاً بسيطاً ينتج - ويبادل - عشر سلع فقط ، سنخفض نسب التبادل ، في ظل النقود ، من خمس وأربعين نسبة إلى عشر نسب فقط ، في صورة قيم هذه السلع بالنقود . فمثلاً ، نقول أن ثمن السلعة (أ) يساوي أربعة جنيهات ، والسلعة (ب) ، جنيهاً واحداً والسلعة (ج) نصف جنيه ، وهكذا . . . حتى السلعة (ك) . وعلى ذلك ،

Unit of Account.

(١)

(٢) ثمن أي شيء ، كما نعلم ، هو قيمة وحدة واحدة من هذا الشيء ، مقدرة بوحدة نقدية . وإذا كان هذا الشيء الآخر هو النقود ، نسميه بالثمن النقدي . ولقد جرى العرف على هذه الصفة . وأصبح الثمن يقصد به قيمة وحدة واحدة من أي شيء ، مقدرة بوحدة نقدية

يمكن أن نعرف فوراً من هذا التعبير الكمي أن الوحدة من (أ) تساوي أربع وحدات من (ب) ، وثمان وحدات من (ج) ، وهكذا . وبالتالي ، نستطيع أن نحدد ما نريد أن نشتره من هذه السلع ، وفقاً لما لدينا من دخول نقدية .

بل ، قد لا يتم تداول النقود أصلاً ، أى لا تقوم النقود بعملة وسيط للتبادل . وذلك كما يحدث ، فى بعض الأحيان والحالات ، فى المناطق الريفية . فتبادل السلع والخدمات قد يتم عن طريق التعبير عن قيمها بالنقود ، بدون تداول النقود نفسها بين المتعاملين . فالشخص الذى لديه وحدات من (أ) ، ويريد أن يبادلها بوحدات من (ج) ، ماعليه إلا أن يجد شخصاً لديه وحدات من (ج) ويريد أن يبادلها بوحدات من (أ) . ويتم التبادل على أساس أن الوحدة من (أ) تساوي ثمان وحدات من (ج) (١) . هنا ، استخدمت النقود كقياس للقيم ، ولم تستخدم كوسيط للتبادل (٢) .

وعادةً ، تكون الوحدة النقدية المستخدمة كوسيط للتبادل ، مقياساً للقيم فى الوقت نفسه . ولكن ، قد يستخدم مجتمع ما وحدة نقدية كوسيط للتبادل ، ووحدة نقدية أخرى كقياس للقيم . ويحدث ذلك فى أوقات الأزمات الحادة ، عندما يتعرض الاقتصاد لظاهرة التضخم المفرط (٣) — أى الإرتفاع الشديد والمتزايد فى الأسعار ، والذى يعنى الإنخفاض الشديد

(١) وهذه حالة من حالات المقايضة غير المباشرة ، حيث لا يد من توافر التوافق المزدوج بين رغبات المتعاملين — تماماً كما فى حالة المقايضة الصافية أو الصرقة . أرجع إلى الصفحات السابقة من هذا الفصل .

(٢) ويحدث أيضاً أن نستخدم النقود كقياس للقيم ، أى كوحدة للحساب أو العد ، فقط ، عندما نقوم بتقدير قيم بعض السلع التى لدينا ، أو لدى غيرنا ، دون أن يكون لدينا الرغبة ، أو القدرة ، على القيام بالتبادل . فنقول ، مثلاً ، أن قيمة سلعة معينة تساوى (١٠٠٠) جنيه ، دون أن يتبع ذلك بيع السلعة ، إذا كانت لدينا ، أو شرائها ، إذا كانت لدى غيرنا .

Hyper Inflation .

(٣)

والمترابيد في قيمة الوحدة النقدية كوسيط للتبادل . ولقد تعرض الاقتصاد الألماني لهذه الحالة في عام ١٩٢٣ . إذ بسبب الانخفاض الشديد والمترابيد في قيمة المارك الألماني ، كانت تبرم العقود بالفرنك السويسري أو الدولار الأمريكي . وعند ما كان يحين ميعاد الاستحقاق ، كان يتم الدفع بالمارك — على أساس مايساويده الفرنك أو الدولار من ماركات في سوق الصرف الأجنبي ، وقت الدفع (١) . وبذلك ، كان المارك وسيطاً للتبادل فقط ، بينما كان الفرنك أو الدولار مقياساً للقيم .

إذن ، يشترط لكي تكون النقود مقياساً للقيم أن تتمتع بثبات نسبي في قيمتها . وتحدد قيمة النقود ، كثوة شرائية عامة ، بقيم جميع السلع والخدمات التي يمكن أن تشتريها الوحدة النقدية . فترتفع قيمة النقود بانخفاض المستوى العام لأسعار السلع والخدمات ، وتنخفض بارتفاع هذا المستوى . وفي هذا الشأن ، تشبه النقود ، كقياس ، عن بقية المقاييس الأخرى ، كالتر ، والكيلو جرام ، والدر ، والدقيقة ، . . . الخ . إذ لكي يؤدي أي مقياس وظيفته ، بكفاءة معقولة ومقبولة ، لابد أن يكون هو نفسه ثابتاً لا يتغير أبداً . وهذه هي الخاصية المميزة لوحدة القياس الطبيعية . فالتر يساوي ، دائماً أبداً ، مائة سنتيمتر ، والكيلو جرام ، ألف جرام ، وهكذا . ولكن قيمة الوحدة النقدية تتغير تبعاً لتغير المستوى العام للأسعار ، خاصةً إذا طالت الفترة الزمنية ، أو اتسعت المنطقة ، التي تؤخذ فيها الأسعار كأساس للمقارنة . ومع ذلك ، يمكن القول ، بصفة عامة ، أن قيمة الوحدة النقدية في فترة محددة ، وفي منطقة محدودة ، تتمتع

(١) ويمكن لنا أن نتصور الانخفاض الكبير في حق الدائن إذا كان التعاقد قد تم بالمارك ، في هذه الظروف التضخمية .

بشبات نسبي . ومن ثم ، في ظل هذه الظروف ، تؤدي النقود ، بصورة مرضية إلى حد كبير ، وظيفتها كقياس للقيم .

٣ - مخزن للقيم (١) :

باستعمال النقود ، كوسيط للتبادل ، أمكن فصل عملية التفاضل المباشر إلى عمليتي بيع وشراء . كما أمكن ، تبعاً لذلك ، تأجيل عملية الشراء « بالاحتفاظ » بالنقود لفترة معينة . إذ يستطيع المرء أن يبيع منتجات اقتصادية الآن ، ثم يحتفظ بالنقود لاستخدامها عند الحاجة في المستقبل . وهنا ، قامت النقود ، بقوة شرائية عامة ، وعلى المستوى الفردي ، بدور « أداة » لاحتزان القيم . وبهذه الصفة ، وبالمقارنة بالتخزين السليبي ، تعد النقود أكثر وسائل تخزين القيم سهولة ، وأقلها تكلفة ، وأفضلها ملاءمة . فالنقود لا تكلف شيئاً بالمرة في صورة نفقات تخزين ، ولا تتعرض لتلف مادي يذكر من جراء تخزينها . كما أنها ، كأصل مالي كامل السيولة ، تعطي لحائزها الحرية في الانفاق على ما يريد ، وعندما يريد ، في المستقبل (٢) .

ولكي تكون النقود مخزناً مناسباً للقيم ، يجب أن تتمتع بشبات نسبي في قيمها . إذ في ظل استقرار الأسعار ، يستطيع المرء أن يحدد بدقة السلطة التي يملكها على السلع والخدمات باحتفاظه بكمية من النقود . ولكن عندما تتغير الأسعار بسرعة ، لا يعرف تماماً ما الذي يستطيع أن يشتريه بالنقود « المكتنزة » عند انفاقها . وبالتأكيد ، سوف يتعرض حائز النقود لخسارة عند ما يرتفع المستوى العام للأسعار ، أي عندما تنخفض قيمة النقود .

Store of Value.

(١)

(٢) وتمثل أوجه الانفاق في مقابلة أغراض المبادلات ، و مجابهة حالات الطوارئ ، والاستفادة من تغيرات الأسعار .

وهناك أصول أخرى ، مالية ومادية ، تعد ، بصفة عامة ، أفضل من النقود مخزن للقيم . إذ تتميز بأنها تدر عائداً لحائزها في صورة ربح أو فائدة أو منفعة في الاستعمال . كما أن أسعارها قد ترتفع ، مما يؤدي إلى تحقيق أرباح رأسمالية لحائزها . هذا ، وإن كانت هذه الأصول تعتبر أقل سيولة من النقود . ومن ثم ، لانتحول إلى قوة شرائية عامة بسهولة وسرعة ودون خسارة . كما أن أسعارها قد تنخفض ، مما يعرض حائزها لخسارة رأسمالية .

ولذلك ، يحتفظ المرء ، عادةً ، بثروته في صورة عدد من الأصول المختلفة ، بما في ذلك النقود . وبصفة عامة ، تشكل النقود نسبة كبيرة من المجموع الكلي للأصول ، إذا توقع المرء انخفاض الأسعار في المستقبل ، وذلك للاستفادة من هذا الانخفاض في شراء مختلف السلع والخدمات . والعكس تماماً صحيح . إذ عندما يتوقع المرء ارتفاع الأسعار في المستقبل ، يقل تفضيله للسيولة ، أى للنقود ، وتزداد لذلك نسبة الأصول الأخرى من المجموع الكلي للأصول التي في حوزته ، للاستفادة من ارتفاع الأسعار . فتفادياً لما قد يمكن أن يتعرض له من خسارة ، لو كان قد احتفظ بمعظم أصوله في صورة نقدية^(١).

وبالرغم من أن النقود قد تعتبر مخزناً مناسباً للقيم بالنسبة للفرد ، فإنها ، بالتأكيد ، ليست كذلك على مستوى الاقتصاد ككل . إذ لا يمكن أن يكون تخزين القيم ، على المستوى القومي ، إلا سلعياً . فعند ما يحتفظ شخص ما بالنقود ، فإنه يمتلك ، عند إنفاقها في فترة مستقبلية ، « سلطة » على إنتاج شخص آخر في هذه الفترة . ولكن ، لا يستطيع المجتمع ككل أن يفعل ذلك . فلو افترضنا أن جميع أفراد المجتمع ادخروا -

(١) لانخفاض قيمة النقود في هذه الحالة .

أو اكتنزوا^(١) نقودهم ، وأن الجميع ، مرة واحدة ، وفي الوقت نفسه ، تقاعدوا عن العمل وحاولوا أن يعيشوا على مدخراتهم ، ستكون النتيجة ، بطبيعة الحال ، عدم وجود إنتاج جارى ليشتريه ويستهلكه أفراد المجتمع . إذ أن قدرة المجتمع على استيفاء حاجات أفرادها تعتمد على اتاحة السلع والخدمات ، أساساً عن طريق النشاط الإنتاجي لؤلء الأفراد .

وحتى لو تم هذا السلوك - التخزينى - جزئياً ، فإنه قد يؤدى إلى أضرار جسيمة تلحق بالاقتصاد القومى^(٢) . فزيادة الادخار - أو الاكتناز - يعنى نقص الإنفاق . وهذا بدوره يؤدى إلى عدم القدرة على تصريف المنتجات الاقتصادية ، وبالتالي نقص مستوى النشاط الاقتصادى فى المستقبل ، أى حدوث « انكماش » . وإذا أنفق الأفراد جزءاً من النقود المختزنة ، فإن ذلك سوف يؤدى إلى زيادة الطلب على المنتجات الاقتصادية . وإذا لم يصاحب هذه الزيادة فى الطلب زيادة مماثلة فى عرض المنتجات الاقتصادية ، فإن الأسعار ، بصفة عامة ، سوف ترتفع ، أى يحدث « تضخم » .

٤ - وسيلة للمدفوعات المؤجلة^(٣) :

باستعمال النقود ، أمكن تسهيل التبادل بصفة عامة ، « وتنمية » النشاط

- (١) يمثل الادخار فى الاحتفاظ بقوة شرائية عامة لفترة مؤقتة لأغراض الاستثمار . بينما الاكتناز يعنى الاحتفاظ بقوة شرائية عامة ، وإخراجها ، كلية ، من دائرة التداول .
- (٢) وهذا يتمشى مع أسس النظام الاقتصادى الإسلامى فى الحث على الإنفاق ، والنهى عن الامساك عنه ، لما يترتب على ذلك من انخفاض فى مستوى النشاط الاقتصادى . كما يشق ونظرة هذا النظام للنقود على أنها ، بحق ، أداة لم تخلق إلا لتسهيل وإتمام التبادل . ولن يتم التبادل إلا إذا أعتب كل بيع شراء ، وكل شراء بيع . ومن ثم ، تنحصر وظائف النقود فقط فى كونها : وسيط للتبادل وقياس للقيم . وليست النقود « المزركاة » سوى النقود الخالية من أضرار : محاطر الاكتناز والفائدة ، على المستويين الفردى والقومى . فهى النقود التى لا تعرض للاختزان ، ولا تطلب ، بالتالى ، الفائدة . ارجع إلى : محمود أبو السعود ، المرجع سالف الذكر .
- (٣) Standard of Deferred Payments.

الاقتصادى بصفة خاصة . وأصبحت النقود وسيطاً للتبادل الآن ، وعبر الزمن ، أى خلال فترات مقبلة ، أيضاً . أو قل إن شئت ، أصبحت صلة الحاضر بالمستقبل . فالسلع والخدمات لا يتم مبادلتها بالنقود فى الحاضر ، وإنما يتم تبادلها أيضاً فى مقابل وعد بدفع نقود فى المستقبل . ومن هنا ، قامت النقود بوظيفة « وسيلة » للمدفوعات المؤجلة . وعلى ذلك ، وبخلاف المقايضة ، يتم تبادل السلع والخدمات الآن عن طريق إبرام عقود على أساس الوفاء النقدى المؤجل . بل ، أكثر من ذلك ، أمكن اقراض (واقراض) قوة شرائية عامة — بإبرام عقود « القرض » ، أى مبادلة قيمة نقدية عاجلة بأخرى آجلة . ولكن ، تبنى مشكلة تغير قيمة النقود خلال الزمن . وهذا يؤدى إلى صعوبة استخدامها كأداة للمدفوعات المؤجلة ، وما يترتب على ذلك من ظلم لبعض المتعاملين . ومن ثم ، يعد توافر ثبات نسبي فى قيمة النقود عاملاً حاسماً ، وشرطاً ضرورياً ، فى نمو الاستثمار ، وبالتالي النشاط الاقتصادى القومى .

ولكن ، كيف تسنى النقود أن تصل إلى « أنواعها » المتطورة المعاصرة لى تقوم بهذه الوظائف الهامة ؟ نحاول الفصل التالى أن يقدم إجابة ، مختصرة على هذا التساؤل .

الفصل الثانى

التطور والأنواع

بعبارة عامة ، يمكن القول أن تطور النقود قد صاحب ونتج ، تاريخياً ، عن التطور الاقتصادى للمجتمعات البشرية . إذ بعد أن حلت النقود محل المقايضة المباشرة فى إبرام الصفقات الاقتصادية وإتمام التبادل ، خضعت التطور كبير ومستمر . وهذا ، بدوره ، أدى إلى قيامها بوظائفها بدرجات كفاءة متزايدة . وسنحاول ، فى هذا الفصل ، أن نعرض ، بشيء من الاختصار ، للملامح الأساسية لهذا التطور ، ثم نحدد ، بعد ذلك ، الأنواع المختلفة التى يتكون منها العرض الكلى للنقود فى الأنظمة الاقتصادية الحالية .

تطور النقود

استعمل الإنسان ، عبر تاريخ النقود الطويل ، العديد من السلع و « الأشياء » الأخرى لتسهيل التبادل ، أى كنقود . وبالرغم من عدم معرفتنا على وجه الدقة واليقين بداية هذا الاستعمال لأول مرة وكيفية ، يمكن القول ، باطمئنان ، أن « شكل » النقود قد تطور تطوراً هائلاً . فبعد أن كان ، فى البداية ، سلعة عينية ، أو طبيعية ، ذات قيمة مادية للذات ، أصبح ، الآن ، مجرد مذكرة أو « قيد » مكتوب على قطعة من المعدن ، أو الورق ، أو دفاتر البنوك التجارية . وهذه الأشياء ، من معدن وورق وقيود دفترية ، ليس لها فى حد ذاتها قيمة مادية تذكر . ومع ذلك ، تبق

السمة الدائمة المشتركة في « كل » أشكال النقود ، والتي تجعل « أى شيء » نقوداً ، قائمة ، وهي : « ثقة » المتعاملين في أن هذا الشيء مقبولاً قبولاً عاماً في الوفاء بالالتزامات .

ولكى نتعرف ، بطريقة مباشرة وبمبسطة ، على النمط الأساسي لهذا التطور ، يمكن تحليلياً ، أن نقسم تاريخ تطور النقود إلى أربع مراحل رئيسية متميزة ، ومترابطة ، بل ، وفي بعض الفترات ، متداخلة . وهذه المراحل ، تتابعياً ، هي : النقود السلعية ، والنقود المعدنية ، والنقود الورقية ، والنقود الكتابية . وتمثل كل مرحلة من هذه المراحل . كما سرى ، امتداداً وتطوراً طبيعياً للمرحلة أو المراحل السابقة عليها . حتى المرحلة الأولى تعد تطوراً طبيعياً لنظام المقايضة . وستناول فيما يلي كل مرحلة من هذه المراحل على حدة ، على الترتيب .

١ - النقود السلعية (١) :

للتغلب على صعوبات المقايضة ، استعملت النقود بمجرد اكتشاف سلعة تحوز قبولاً عاماً من قبل المتعاملين ، على أساس أنها مقبولة أصلاً لذاتها . وعلى ذلك ، كان الطلب عليها يتكوّن من شقين : طلب أصيل ، لأنها كانت صالحة لإشباع حاجة بصفة مباشرة ؛ وطلب مشتق ، لاستعمالها النقدي ، أى أنها كانت صالحة لإشباع حاجة بصفة غير مباشرة . ومن ثم ، كان أفراد المجتمع يقبلونها ليس بالضرورة للانتفاع بها مباشرة ، ولكن لثقتهم أنها مقبولة لدى الآخرين ، أى يمكن مبادلتها بما لديهم من سلع وخدمات . ومن هنا ، ظهرت النقود السلعية ، والتي كانت تماثل ، بالتعريف ، قيمتها كسلعة مع قيمتها كنقود .

ولقد شملت هذه النقود سلعا كثيرة (١) ، اختيرت من واقع الظروف الاجتماعية والاقتصادية والبيئية التي عاشتها المجتمعات المختلفة . ومن بين هذه السلع : الماشية ، والعميد ، والجلود ، والفراء ، والعاج ، والقمح ، والتبغ ، والبن ، والشاي ، والسكر ، والملح . وبعد اكتشاف المعادن ، استخدم أولا ، الحديد والنحاس والقصدير والبرونز كنقود ، ولكن في صورة أدوات معدنية مثل : المدي ، والسكاكين ، والفؤوس ، والأواني (٢) . وكان على المعادن النفيسة (الفضة والذهب) أن تنتظر إلى أن تتوافر بكميات « مناسبة » ، لكي تدخل في الاستعمال النقدي ، وتحتل مركزها المرموق - تاريخياً - في الأنظمة النقدية .

ولظروف المجتمعات البدائية ، ولطبيعة السلع المستخدمة ، لم تكن كل سلعة من هذه السلع تستعمل في منطقة شاسعة ، أو مناطق متعددة ، أو تؤدي كل وظائف النقود ، أو تستخدم لفترة طويلة . وفي النهاية ، خرجت النقود السلعية من الاستعمال النقدي (٣) ، بسبب عدم استطاعتها تلبية احتياجات التبادل المتزايد ، وللصعوبات العديدة التي ظهرت عند استخدامها . ومن هذه الصعوبات : عدم قبول السلعة في مناطق - أو مجتمعات - أخرى ، ومشكلات وتكاليف نقلها ، وعدم قابليتها للتجزئة ،

(١) بلغ عدد هذه السلع ، وفقاً لأحد التقديرات ، (١٧٠) سلعة . ارجع ، في ذلك ، إلى : C.L. Harriss, *Money and Banking*, (Allyn & Bacon : Boston, 1961).

(٢) بعد التطور الحفاري ، أصبحت هذه الأدوات لا تستخدم أساساً إلا للأغراض النقدية . وبالتالي ، فقدت المدية النقدية سلاحها ، وأصبحت الأواني النقدية على شكل أقراص - أو دائرية مسطحة .

(٣) في معسكرات أسرى الحرب ، وخلال الفوضى الاقتصادية أثناء الحرب العالمية الثانية ، كثيراً ما استخدمت السجائر كوسيط للتبادل ومقياس للقيم . ارجع إلى : C.L. Harriss, *Op. Cit.*

وعدم قابليتها للتخزين ، أو ارتفاع تكاليفه ، وعدم تجانس وحداتها .
وتقلب قيمتها حسب ظروف الإنتاج . ولذلك ، كانت المعادن بصفة عامة ،
والمعادن النفيسة بصفة خاصة ، أكثر تميزاً وأكثر كفاءة كنقدود . ومن ثم ،
انتقلت المجتمعات الإنسانية إلى مرحلة أكثر تطوراً في تاريخ النقود ، وهي
مرحلة النقود المعدنية .

٢ - النقود المعدنية (١) :

في هذه المرحلة ، استعمل الإنسان المعادن مباشرة في الأغراض النقدية .
ولم يعد ، بالتالي ، يستخدم السلع المعدنية كنقدود . ومع ذلك ، ظلت النقود
المعدنية ، أساساً ، نقدوداً سلعية . ويرجع ذلك إلى حقيقة أن المعدن المستخدم
كنقدود ، له أيضاً استعمالات أخرى . ومن ثم ، له قيمة سلعية تماثل قيمة
النقدية . فإذا تغيرت إحدى هاتين القيمتين عن الأخرى ، فإن حرية تحويل
المعدن بين الاستعمال النقدي والاستعمال غير النقدي تكفل العودة إلى التماثل
بينهما (٢) .

وفي بادئ الأمر ، استعملت بعض المعادن ، كالنحاس والبرونز .
كنقدود معدنية رئيسية أو كاملة (٣) . ولكن ، نتيجة لزيادة إنتاج هذه
المعادن ، ولأسباب أخرى ، أخذت قيمتها في الانخفاض المستمر ، وبالتالي ،
لم تعد مناسبة للقيام بدور النقود ، خاصة كقياس للقيم . ومن ثم ، خرجت

Metallic Money.

(١)

(٢) فإذا ارتفعت قيمة المعدن ، فإن الأفراد يقومون بتحويل مالههم من نقدود إلى معدن ،
فما يزيد العرض ، فتتخفص قيمة المعدن ، وتتماثل القيمتان . والعكس صحيح . إذا انخفضت
قيمة المعدن ، فإن الأفراد يقومون بتحويله إلى نقدود ، فيقل العرض ، وترتفع قيمة المعدن ، وتتماثل

Full Bodied Money.

(١)

من الاستعمال النقدي ، باستثناء استعمالها كنقود معدنية مساعدة^(١) . وعلى ذلك ، شاع استخدام المعادن النفيسة (النضة والذهب) كنقود معدنية رئيسية ، باعتبارها أفضل المعادن التي يمكن أن تكون نقوداً . ويرجع ذلك إلى تمتع هذه المعادن بعدد من المزايا التي تؤهلها لأداء وظائف النقود بكفاءة أكبر بكثير نسبياً من أداء المعادن الأخرى أو السلع الأخرى .

ومن أهم مزايا هذه المعادن مايلي :

- (١) قبولها العام من المتعاملين محلياً ودولياً .
- (٢) ندرتها النسبية ، وبالتالي ارتفاع قيمتها نسبياً ، مما يجعل للقطع الصغيرة منها قيمة مناسبة في التبادل .
- (٣) ثبات قيمتها نسبياً ، وذلك لأن الإنتاج الجارى منها يمثل عادة نسبة ضئيلة من الكمية المتراكمة منها ، ولأنها لا تبلى أو تتآكل ، بسرعة وسهولة ، من كثرة الاستعمال .
- (٤) قابليتها للتجزئة ، والتشكيل ، إلى وحدات صغيرة ، أو للتجميع في وحدات كبيرة ، مع التجانس التام من حيث الحجم والوزن والنقاء بين وحداتها المتماثلة .
- (٥) سهولة حملها ونقلها وتخزينها .

ولقد مرت المعادن النفيسة بتطور كبير إلى أن وصلت إلى ضرورة القطع النقدية أو المسكوكات المعدنية . ففي البداية ، كانت النقود لا تخرج عن كونها قطعاً ، أو سبائكاً ، من المعدن ، لاتأخذ شكلاً منتظماً ، ومتفاوتة في الوزن ودرجة النقاء . وليس عليها مايدل على قيمتها النقدية أو درجة نقائها . ولإجراء التبادل ، كان لا بد من وزن الكمية المطلوبة من المعدن ، والتأكد

(١) ارجع إلى الصفحات التالية من هذا الفصل .

من درجة نقائه لاتعام التعامل . وبالرغم من أن هذا الوضع يعتبر أفضل من المقايضة ، إلا أنه كان يتطلب الكثير من الجهد والوقت ، وينطوى على مشقة وعسر ، بل وامكانية وقوع ظلم على بعض المتعاملين

ولتسهيل التبادل تدخلت السلطات العامة ، فدمغت السبائك المعدنية بنحتم يحدد درجة نقائها ، أى عيارها . ورغم أن هذا العمل كان خطوة إلى الأمام ، إلا أن مشكلة النقود المعدنية الموزونة ظلت قائمة . إذ كان يتعين على المتعاملين أن يقوموا بوزن المعادن عند كل صفقة . ولذلك ، تدخلت الدولة ، ثانية ، وقامت بنحتم السبائك المعدنية بنحتم يحدد وزن كل سبيكة وعيارها ، حتى لا توزن وتختبر عند كل عملية تبادل . ولكن ، كان تداول السبائك المعدنية بأشكال مختلفة وغير منتظمة يسبب العديد من الصعوبات (١) . عندئذ ، قامت الدولة ، مباشرة ، بسك النقود ، أى بتحويل السبائك المعدنية إلى قطع متماثلة تماماً فى الشكل (٢) والوزن ودرجة النقاء ، ومختومة بنحتم يحدد الوزن والعيار . وهنا ، أصبحت النقود المعدنية تستخدم فى التبادل بالعد لا بالوزن . وأصبح وزنها يطلق عليها ، فى بعض الحالات ، كالدينار والدرهم . كما أصبح اسم الوحدة النقدية «المعيارية» ، كالجنيه أو الدولار ،

(١) لعل أفاثيرها وجود السبائك فى شكل أحجام كبيرة ، مما قد يعرقل التبادل ، وإمكانية تحت جزء من السبيكة ، ومن ثم انخفاض قيمتها كمدن بالمقارنة بقيمتها كنقد ، وفى هذا ظلم للبائع .

(٢) برأى أن هذا صورة سليمة مستدير بخواف مسنة ، لمنع النحت - المقصود - من بعض المتعاملين ، وإن تمسكوا بالثمن على « شئ من لا شئ » هى الأخرى ، إذا ما قامت ، عند سك النقود ، بانقاس وزن المصنوع النفيس الذى تحتويه النقود ، كوسيلة للحصول على زيادة فى إيراداتها ، بدلاً من زيادة الضرائب ، لمقابلة بعض أوجه الإنفاق العام . وتكون النتيجة زيادة عيب النقود ، ومن ثم امكانية حدوث تضخم . وعلى ذلك ، هناك احتمال كبير فى أن يؤدي تخفيض قيمة النقود المعدنية إلى ارتفاع الأسعار . ولعل هذا مادفع الاقتصاديون الكلاسيك ، عن طريق الملاحظة ، أن يقدموا نظريتهم فى كمية النقود ، على أساس وجود علاقة طردية مباشرة بين مستوى الأسعار كمية النقود فى التداول .

هو القاعدة التي تنسب إليها ، أو تقاس بواسطتها ، قيم السلع والخدمات ، وتم وفقاً لها المقارنات بين هذه القيم .

وبتحديد الدولة لوزن وعيار القطعة المعدنية النقدية ، كوحدة معيارية للنقود ، رُبطت ، بذلك ، قيمة النقود بقيمة المعدن . وباقرار وضمان حرية سك المعدن وصهر المسكوكات إلى معدن ، كفلت الدولة التماثل أو التكافؤ بين القيمتين (١) . ومن ثم ، تحددت القاعدة النقدية (٢) التي يتخذها المجتمع مقياساً للقيم . وتبعاً لذلك ، اكتسبت نقود « القاعدة النقدية » المعدنية صفة النقود النهائية (٣) ، التي تتمتع بقوة إبراء غير محدودة في الوفاء بالالتزامات . وعلى ذلك ، أصبحت النقود المعدنية ملزمة لأفراد المجتمع بقوة القانون في الوفاء بكافة الالتزامات ، بعد أن كان الأفراد يتداولونها باختيارهم . ومن ثم أصبحت نقوداً قانونية (٤) ، بعد أن كانت نقوداً « اختيارية » .

ولقد عرف تاريخ النقود العديد من القواعد النقدية ، بعدد السلع و « الأشياء » التي استعملت كنقود (٥) . ويمكن القول أن أهم القواعد السالمة ،

(١) ارجع إلى الصفحات السابقة من هذا الفصل .

(٢) Monetary Standard.

(٣) Definitive Money.

(٤) Legal Tender.

(٥) يمكن تصنيف هذه القواعد إلى مجموعتين : القواعد السالمة والقواعد الورقية . فبالنسبة للمجموعة الأولى ترتبط قيمة الوحدة النقدية المعيارية بقيمة مقدار معين من سلعة يتخذها المجتمع أساساً لقياس القيم . بينما في حالة المجموعة الثانية ، لا ترتبط قيمة الوحدة النقدية بقيمة أية سلعة معينة ، وتستند قيمتها من ثقة المتعاملين في قبولها العام ، وقوة القانون . وأهم القواعد السالمة التي عرفها الإنسان هي القواعد المعدنية . وأهم القواعد المعدنية على الإطلاق : قواعد المعدن الواحد ، وقاعدة المعدنين . وتشمل قواعد المعدن الواحد قاعدتين ، هما : قاعدة الفضة وقاعدة الذهب . بالنسبة للأولى ، ترتبط قيمة الوحدة النقدية المعيارية بوزن معين من الذهب ، وبالنسبة الثانية ، ترتبط بوزن معين من الفضة . بينما في ظل قاعدة المعدنين ترتبط قيمة الوحدة النقدية بوزن معين من الذهب ، وكذلك بوزن معين من الفضة . ويصبح للمسكوكات المصنوعة من كل من

كانت ، تاريخياً ، قواعد المعادن النفيسة . فكانت الفضة ، ثم الفضة والذهب ، ثم الذهب . إذ استخدمت الفضة كأساس لقياس القيم قروياً طويلة ، عندما كان الذهب ، الأكبر قيمة ، شديدة اندرة نسبياً ، وبالتالي غير صالح للاستعمال النقدي . ولكن ، بعد اكتشاف مناجم ذهب جديدة منذ بداية القرن التاسع عشر ، دخل الذهب في الاستخدام كأساس لقياس القيم (عام ١٨١٦) ، جنباً إلى جنب مع الفضة ، كقاعدة نقدية منفصلة - - - أو فردية - - ، ولبعض الوقت كقاعدة نقدية مزدوجة - نظام المعدنين . وتاريخياً ، وبالصدفة أكثر منه بالاختيار الرشيد ، حل الذهب محل الفضة كقاعدة نقدية . ويرجع ذلك إلى التزايد المستمر في إنتاج الفضة ، وبك الإخفاض المستمر في قيمتها . ولقد أدى هذا ، في النهاية ، إلى - - - صلاحيتها كقياس ترد إليه قيم الأشياء ، ومن ثم خرجت من الاستعمال النقدي ، في أواخر القرن الماضي . وهذا ، بدوره ، أدى إلى مزيد من

=المعدنين - على أساس نسبة ثابتة بينهما - قوة إبراء غير محدودة في الوفاء بالالتزامات . وبالرغم من أن هذا النظام قد يوفر كمية نقود تناسب بشكل أفضل حجم التبادل ، إلا أنه في الواقع لم ينتج لفترات طويلة . إذ مع حرية السك والصهر ، وحرية التحويل من وإلى الخارج ، يؤدي الإخفاض النسبي في القيمة السلعية لأي من المعدنين عن قيمته كنقد ، إلى اختفاء المعدن الآخر ، حيث تكون قيمته كسلعة أكبر نسبياً من قيمة كنقده . وهذا تطرد النقود المنخفضة القيمة النقود المرتفعة القيمة من التداول . وهذا هو ما يسمى **بقانون جريشام** ، والذي ينص على أن «النقود الرديئة تطرد النقود الجيدة من التداول» . ومن ثم ، يتحول هذا النظام في كثير من الأحيان إلى نظام المعدن الواحد ، باختفاء النقود الجيدة . وتشمل قاعدة الذهب ثلاثة أشكال ، وهي وفقاً للترتيب التاريخي ، والاختفاء التدريجي للذهب من التداول الداخلي ، المسكوكات الذهبية ، والسياتك الذهبية ، والصرف بالذهب . وينطبق على هذه الأشكال جميعاً المبدأ العام الذي يحكم قاعدة الذهب ، وهو ارتباط الوحدة النقدية المعيارية ارتباطاً ثابتاً بالذهب . ويمثل الشكل الثالث **حلقة الوصل** بين القواعد السلعية والقواعد الورقية . فإ قاعدة الصرف بالذهب إلا قاعدة النقود الورقية القابلة للتحويل ، حيث تعد وحدة النقد قابلة للتحويل إلى ذهب بطريق غير مباشر ، بقابليتها للتحويل إلى وحدة نقد حتمية تدور على قاعدة الذهب ، في أحد شكلها الآخرين . أما قاعدة النقود الورقية الإلزامية ، فهي غير قابلة للتحويل ، وتستمد قيمتها من ثقة المتعاملين في قبولها العام ، وقوة القانون . لتفصيل متبع ، طرذ القواعد ، ارجع إلى : د. محمد زكم شافو ، المراجع .

الانخفاض في قيمتها^(١). وظل الذهب قاعدة النقد في كثير من الأنظمة النقدية، ووسيلة المدفوعات الدولية. ولكن، منذ الحرب العالمية الأولى فقد الذهب - محلياً - مكانته كأساس لقياس القيم. وما إن جاء عام ١٩٣١^(٢)، حتى هجرت دول العالم، بصفة عامة، «قاعدة الذهب»^(٣)، وذلك لحاجتها لرصيداها الذهبي في تمويل الحرب، ومواجهة التسويات الخارجية من ناحية؛ وتحت ضغط حاجتها إلى وسيلة دفع أكثر مرونة أمام التوسع الكبير للمزايد في التبادل، ولعجزها عن مقابلة طلبات الأفراد بالصرف ذهباً من ناحية أخرى. وبذلك، حلت قاعدة النقود الورقية الإلزامية، أو غير القابلة للتحويل نهائياً، كما سنرى، محل قاعدة الذهب.

ومع ذلك، ظلت، وبصفة دائمة، بعض أنواع النقود في شكل معدني. وهي ما تسمى بالنقود المعدنية المساعدة. حيث دعت حاجة التبادل إلى وجود وحدات نقدية ذات قيم صغيرة، بجانب النقود الرئيسية، والتي تعد كبيرة القيمة. وتصنع هذه النقود، عادةً، من معادن غير نفيسة كالنحاس والبرونز والنيكل، وأخيراً، الفضة، بعد أن فقدت كثيراً من «نفاسها». والصفة المميزة لهذه النقود تتمثل في أن قيمتها كنقد تفوق كثيراً قيمتها كمعدن. وعلى ذلك، لا تعتبر أصلاً نقوداً سلعية، حيث لا يتوافر فيها شرط التماثل بين القيمتين^(٤).

ومن ثم، يمكن القول أن الحقبة «السلعية» المزدهرة من تاريخ النقود

(١) والسبب في ذلك يرجع إلى الانخفاض الشديد في، أو عدم وجود، الطلب - المشتق - عليها للأغراض النقدية.

(٢) منذ أواخر العشرينات وأوائل الثلاثينات من هذا القرن، كان العالم يتعرض لظاهرة «الكساد العظيم»، أو «الأزمة المالية».

(٣) Gold Standard.

(٤) أرجع إلى الصفحات السابقة من هذا الفصل.

قد انتهت . ولقد ساعدت هذه الحقبة ، بصفة عامة ، على بناء وتأمين الثقة في النقود كأداة أساسية لتسهيل التبادل ، حتى في سرورتها « التجريدية » الحديثة . كما ساعدت على تحقيق استقرار نسبي في الأسعار . ولم تتطلب الكثير من الجهد من قبل السلطات النقدية لإدارة العرض الكلي للنقود ، بما يتماشى مع مستوى النشاط الاقتصادي . ولكن تزايد ندرة هذا المعدن النفيس نسبياً من ناحية ، والتزايد المستمر في التبادل من ناحية أخرى ، أدبا إلى اختراع « شكل جديد » من النقود ، أكثر مرونة ، وفي الوقت نفسه ، بل ولهذا السبب ، أكثر حاجة إلى إدارة رشيدة وحكيمة للعرض الكلي للنقود . ومن ثم ، انتقلت المجتمعات البشرية إلى مرحلة أكثر تطوراً في تاريخ النقود ، وهي مرحلة النقود الورقية .

٣ - النقود الورقية (١):

بدأ ظهور النقود الورقية على أيدي « الصاغة » ، والذين كانوا ، كما هو العادة دائماً ، يحتفظون بالدينهم من معادن نفيسة ، فضة كانت أم ذهباً ، في خزائن حديدية متينة ومأمونة . وكان يلجأ إليهم الأفراد لوزن سبائكهم والتأكد من درجة نقائها ، وفي فترة لاحقة ، لتحويلها إلى مسكوكات . ثم تطورت العلاقة عبر الزمن ، وعلى أساس من الثقة ، إلى اعتياد الأفراد على ايداع مالدينهم من معادن نفيسة في خزائن الصاغة ، طلباً للأمان إلى أن يحين استعمالها عند الحاجة . وهنا ، تحول الصاغة إلى « خزنة » لهذه المعادن - نظير عائد . وكان المودع يحصل على صك (أو مذكرة) . وهذا الصك عبارة عن إيصال يثبت حقه فيما أودعه من معادن ، وتعهده الخازن بتسليمه

إياد ، أو جزء منه^(١) ، عند الطلب . وهنا ، بدأ يتحول خزنة المعادن إلى « صيارفة » ، وظهر بالتالي أول شكل من أشكال « البنوك » .

وبدلاً من تداول المعادن ، وما قد يتضمنه ذلك من مشقة ومخاطر ، أخذ المودعون بتداولون صكوك الصيارفة في معاملاتهم ، وذلك لثقة الأفراد (البائعين) بأن هذه الصكوك تنوب فعلاً عن معادن نفيسة ، ولاعتقادهم بأن الصيارفة لديهم القدرة والاستعداد الدائمين لدفع ما تمثله من معادن عند الطلب . وقد كان ذلك اختصاراً كبيراً للجهد والوقت ، وتغدياً لصعوبات ومخاطر نقل وتداول المعادن^(٢) . وهنا ، بدأ يظهر أول شكل من أشكال أوراق « البنكنوت »^(٣) .

وشاع ، بمرور الوقت ، استخدامها كبديل عن النقود المعدنية .

(١) في هذه الحالة كان الخازن يختم هذا الجزء من قيمة المعدن المثبتة في الصك ، أو يصدر صكاً جديداً بالقيمة المثبتة من المعدن لديه .

(٢) ويمكن أن نتصور بداية لتداول الصكوك ، بافتراسنا أن أحد المودعين أراد القيام بعملية شراء كبيرة . في هذه الحالة ، ما سببه إلا أن يذهب لاستلام معدنه من الصيرفي ، بتسليم الأخير الصك ، ثم يدفع المعدن لبائع السلع المشتراة . وقد لا يرغب البائع في استعمال المعدن . ومن ثم ، يحمله إلى الصيرفي لايداعه لديه . ومن الواضح ، لو أن هذين المتعاملين يعرفان الصيرفي بأنه أهل للثقة ، فإنه ، في الواقع ، لن تنشأ حاجة إلى تحمل مخاطر ومصوبات انتبادل المادى للمعدن . كل ما هو مطلوب من المشتري أن يفعله هو تحويل (تأخير) الصك لصالح البائع ، والذي سيقبله ، مطمئناً إلى أن الصيرفي سوف يدفع قيمته له عند الطلب . وإذا أراد البائع أن يشتري سلعة من شخص ثالث ، والذي يعرف أيضاً الصيرفي ، فإن الوثيقة يمكن أن تتم بتحويل الصك ، أو بتسليمه عندما أصبح لحامله في فترة لاحقة ، من المشتري إلى البائع . ولعل سهولة وملاءمة استعمال هذه الخصائص من الورق بدلا من المعدن واضحة ولا تحتاج إلى مزيد من التفصيل والتدليل .

Banknotes.

(٣)

وأخذت البنوك تصدرها ، لحاملها ، بنقات صحيحة مختلفة لتسهيل التبادل (١).
وسميت هذه الأوراق بالنقود الورقية النائبة (٢) .

ومن خلال الممارسة والخبرة ، اكتشفت « البنوك التجارية » (٣) أن
أوراق البنكنوت المصدرة لانصرف مرة واحدة ، أى لا يأتى حائزوها
جميعاً ، وفى وقت واحد ، إلى البنوك للمطالبة بتحويلها إلى معادن نفيسة .
ولأنما تتقدم نسبة معينة منهم — عادة صغيرة — إلى البنوك للمطالبة بالتحويل .
كما أن تيار التحويل يقابله ، فى الوقت نفسه ، تيار إيداع جديد . وعلى
ذلك ، فالغالبية العظمى من الحائزين ، يتداولون أوراق البنكنوت ، دون
ماحاجة أو رغبة لتحويلها إلى معادن نفيسة . ومن ثم ، وجدت البنوك
أنها لا تحتاج إلى الاحتفاظ بكمية من المعادن النفيسة تساوى تماماً قيمة أوراق
البنكنوت المصدرة . وحيث أن هذه الأوراق أصبحت نقوداً ، أو كالنقود ،
فلا شك أن عملية إصدارها تعتبر عملية مربحة . إذ يمكن أن تستخدم
البنوك هذه النقود الورقية فى الاستثمار فى أصول مختلفة مدرة لعائد (شراء
أوراق مالية ومنح قروض وسلفيات) . وفى ضوء هذه الحقائق ، بدأت
البنوك ، دون ما تضحية بثقة عملائها ، فى إصدار كمية من هذه الأوراق

(١) فتلا لنفترض أن شخصاً قام بإيداع ذهب قيمته (٨٦٤٧) وحدة نقدية ميارية ،
ولتكن الجنيه . فى حالة إصدار ورقة بنكنوت واحدة بهذه القيمة الكبيرة ، فإن صاحب الوديعة
سوف يتعرض ، فى أغلب الأحيان ، لصعوبات عديدة ، فى تعامله مع الآخرين . ولذلك
احتدت البنوك إلى ضرورة تجزئة مثل هذه القيمة الكبيرة إلى بنقات صحيحة مختلفة . فى حالتنا ،
يمكن أن يعطى البنك المودع ثمان وحدات من فئة (١٠٠٠) جنيه ، وست من فئة (١٠٠) ،
وأربع من فئة (١٠) ، وأخيراً سبع وحدات من فئة الجنيه .

Representative Paper Money.

(٢)

(٣) « بنسبت البنوك صفاً » « تجارية » حيث كانت تتعامل فى الائتمان قصير الأجل لتحويل
التجارة العابرة وتخزون التجار . لتفصيل طبيعة عمل البنوك التجارية ، أرجع إلى الجواب الثانى .

تفوق كثيراً ما أودعه هؤلاء العملاء من نقد معدنية^(١) . وكان الأفراد يثقون في أن البنوك لديها دائماً مقابل معدني نفيس لهذه الأوراق ، أو ما يسمى « بالغطاء النقدي » . وهنا ، ظهرت النقود الورقية الائتمانية^(٢) ، في أهم صورة من صورها ، وهي صورة أوراق البنكنوت . ومن ثم ، أصبحت النقود « ديناً » أو « ائتماناً » ، بعد أن كانت « سلعة » أو « أصلاً » ، وذلك لأن النقود أصبحت تمثل « وعداً بالدفع عند الطلب » .

ولكن ، بسبب هذه القدرة على الإصدار ، وتمادى بعض البنوك في استغلالها تحقيقاً لأقصى ربح ممكن ، زادت كمية أوراق البنكنوت زيادةً كبيرةً عن المعادن النفيسة (والتي كانت ذهباً في معظم التجارب) لدى النظام المصرفي كله . ولقد أدى هذا الاجراء ، تاريخياً ، إلى حدوث موجات من ارتفاع الأسعار من ناحية ، وإلى عدم قدرة بعض البنوك على مقابلة طلبات عملائها بالدفع ذهباً من ناحية أخرى . وكان لعجز هذه البنوك عن الدفع ، أن اضطرت للخروج كليةً من النشاط النقدي ، وإعلان إفلاسها . ونتيجة لذلك ، فقد عملاء هذه البنوك ودائعهم ، وأصبحت أوراق البنكنوت التي في حوزتهم « لاقيمة لها » على الإطلاق . إذ لم تعد قيمتها في هذه الحالة تساوي أكثر من قيمة قصاصات الورق المصنوعة منها . أي أنها أصبحت مجرد هذه القصاصات . وكان لابد من تدخل الدولة لتنظيم عملية الإصدار ،

(١) فثلاً إذا وجد بنك ما من خلال خبرته أن (١٠٪) من مجموع أوراق البنكنوت المصدرة كغطاء نقدي لمقابلة طلبات العملاء بالدفع معدناً « كافية » ، وأنه يحفظ لديه بوزائع - معادن نفيسة - قيمتها (١٠,٠٠٠) وحدة نقدية معيارية ، ولكن الجنيه ، فإن البنك ، في الظروف العادية ، يمكن أن يصدر ما مجموعه (١٠٠,٠٠٠) جنيه أوراق بنكنوت ، دون ما تفسيحية بثقة عملائه . إذ يستطيع البنك أن يتقابل بطلبات عملائه بالدفع معدناً في الحال ، من المقابل المعدني الذي لديه .

(٢) CreditPaper Money or Fractionally Backed Paper Money .

أو تحول ، إليه كل أنواع النقود الأخرى ، ولا تحول هي أو تصرف بأي شيء آخر . ومن ثم ، لم تعد هناك صلة ، بالمرّة ، بين قيمة النقود كنقود ، وقيمتها كسلعة . عندئذ ، أصبحت النقود مجرد قصاصات من الورق ، ليست لها قيمة ذاتية كسلعة ، وإنما تستمد قيمتها النقدية ، كقوة شرائية عامة ، من ثقة الأفراد بقبولها العام من الآخرين ، وقوة القانون . ومن ثم أصبحت تتمتع بقوة إبراء غير محدودة في الوفاء بالالتزامات . وهنا ، ظهرت النقود الورقية القانونية (١) ، أي الملزمة للأفراد بقبولها في إبراء الذمة بقرة القانون .

وتقوم الدولة بالتحكم في الكمية المصدرة من أوراق البنوك ، لتحديد العرض الكلي للنقود بما يتناسب واحتياجات النشاط الاقتصادي ، وضماناً لاستمرار ثقة الأفراد في النقود المتداولة . ومن ثم ، لاتدع البنك المركزي يفرط في الإصدار ، مما يؤدي إلى زيادة القوة الشرائية ، وبالتالي ارتفاع الأسعار ، وتعرض النشاط الاقتصادي للتضخم . ولا تسمح له ، من ناحية أخرى ، أن يغل يده ، ويحد كثيراً من الإصدار ، فتتخفص القوة الشرائية ، وبالتالي تنخفض الأسعار ، ويتعرض النشاط الاقتصادي للإتكماش . ويتم هذا التحكم عن طريق إشراف الدولة المباشر على البنك المركزي ومراقبتها الدقيقة لعملية الإصدار . وتلجأ الدولة في ذلك إلى فرض قواعد قانونية تحدد الكمية المصدرة . وتنصب هذه القواعد على ضرورة توافر « غطاء نقدي » معين للنقود المصدرة ، وتحديد مكونات هذا الغطاء . وبصفة عامة ، تتغير مكونات قيمة الغطاء النقدي مع تغير مستوى النشاط الاقتصادي . وتتغير كمية النقود المصدرة ، بدورها ، مع تغير النشاط

at Money.

(١)

أي النقود الورقية ، التي أصبحت نقوداً قانونية Legal Tender ، بالرغم من أنها غير قابلة للتحويل إلى ذهب .

النقدى . ويهدف المشرع من ذلك إلى توافر نوع من التلقائية والمرونة في عملية الإصدار. ولذا ، سميت النقود الورقية بمصطلح « النقود المدارة » (١)، أى التى تديرها الدولة ، من خلال البنك المركزى ، بما يتناسب مع متطلبات النشاط الاقتصادى (٢).

وتقوم الدولة ، مباشرةً ، بإصدار (وسك) نوع آخر من النقود الائتمانية ، وهو النقود المساعدة ، أو ما يسمى « بالنقود الحكومية » . ويشمل هذا النوع : نقوداً ورقية ، ونقوداً معدنية (٣) ، ذات فئات صغيرة . ويتأسس الغرض من إصدار (وسك) هذه النقود فى العمل على تسهيل التبادل بتوفير نقود ذات فئات صغيرة ، من ناحية ، وللحصول على إيرادات إضافية لتمويل جزء من النفقات العامة من ناحية أخرى . ولا تختلف هذه النقود – بنوعها – من حيث الجوهر ، عن أوراق البنكنوت . إذ أنه لا توجد صلة تذكر بين قيمتها كسلعة ، وقيمتها كنقود . فقيمة قصاصات الورق ، أو رقائق المعدن الرخيص ، المصنوعة منها ، لا تمثل شيئاً يستحق الذكر بالمقارنة بقيمتها النقدية (٤) . ومع ذلك ، نجد أن هذا النوع من النقود لا يتطلب ، قانونياً ، غطاءً نقدياً ، كما هو الحال بالنسبة لأوراق البنكنوت .

Managed Money.

(١)

(٢) ولكن ، إذا ما أخذنا فى الاعتبار أن أحد مكونات الغطاء النقدى – فى كثير من الدول – هو السندات الحكومية ، أى قروض الدولة من البنك المركزى ، وإذا كانت الحكومة غير مدركة تماماً لآثار التوسع فى هذا الاقتراض ، وبالتالي فى الإصدار النقدى ، ستكون النتيجة تعرض الاقتصاد القومى لحالة من التضخم الجامح . ومن ثم ، تكون الدولة قد أدارت العرض الكلى للنقود « إدارة سيئة » . لتفصيل فكرة الغطاء النقدى ، ارجع إلى الباب التالى

(٣) أشرنا إلى هذا النوع من النقود فى البند الخاص بالنقود المدنية من هذا الفصل .

(٤) وحتى فى الحالات التى تسلك فيها الدولة هذه النقود من معادن نفيسة (فضة أو ذهب) ، نجد أن قيمة هذه النقود كسلعة لا تمثل نسبة كبيرة من قيمتها كنقود . ومن أمثلة هذه النقود : « استود التذكارية » .

ولذلك ، لكي يحد المشرع من قدرة الحكومة (وميلها) ، على اصدار (وسك) كميات كبيرة نسبياً من هذه النقود ، وضع ، في كثير من التجارب النقدية ، عدد من الضوابط . من أهمها : اعطاء هذه النقود قوة ابراء « محدودة » للذمة ، بمعنى أن للأفراد الحق في عدم قبولها وفاءً للالتزامات بعد حد معين (١) ؛ وفرض حد أقصى للكمية المصدرة (أو المسكوكة) منها . وعلى ذلك ، نجد أن هذه النقود لا تمثل ، في الواقع ، إلا نسبةً ضئيلةً من العرض الكلي للنقود في الأنظمة النقدية الحديثة (٢).

٤ - النقود الكتابية (٣) :

ظهرت النقود الائتمانية ، كما قدمنا ، عن طريق البنوك التجارية ، وذلك عندما أصدرت صكوكاً أو أوراق بنكنوت أكبر بكثير من أرصدة المعادن النفيسة التي أودعها لديها العملاء . ولكن ، بعد أن انحصر حق اصدار أوراق البنكنوت في البنك المركزي ، وأصبحت هذه النقود غير قابلة للتحويل إلى ذهب ، أي نقوداً نهائيةً في حد ذاتها ، استمر عمل البنوك التجارية ، واستمر تعامل الأفراد معها . ولم يتغير أساساً جوهر هذا التعامل ، وإن كان شكله قد تغير كثيراً . إذ استمر عملاء البنك التجاري ، كمعادتهم في ايداع نقودهم طلباً للأمان ، وتسهيلاً للتبادل ، مع تغيير في شكل النقود ، وتعهد البنك بالدفع ، وطريقة تداول هذا التعهد . فبعد أن كانت النقود معادن نفيسة ، أصبحت الآن نقوداً ورقية قانونية . وبعد أن كان البنك يعطي تعهداً بالدفع معدناً في شكل صك (أوراق بنكنوت) ، أصبح يقدم

(١) في التجربة المصرية ، قرر القانون رقم ٢٥ لسنة ١٩١٦ للمسكوكات النفضية قوة إبراء في الوفاء بالالتزامات في حدود مبلغ (٢٠٠) قرش ، وللمسكوكات النيكل والبرونز ، في حدود (١٠) قروش .

(٢) كما سنشير كياً في الصفحات التالية من هذا الفصل .

Deposit money.

(٣) أو نقود الودائع :

تعهداً بالدفع نقداً في صيغة قيد كتابي أو ديمري في سجلات البنك ، يتضمن التزام البنك بدفع مبلغ معين من النقود القانونية للمودع أو لأمره عند الطلب . وبعد أن كان يتم تداول تعهدات البنوك التجارية بين الأفراد عن طريق تداول الصكوك ، أصبح يتم تداول التعهدات (أى حقوق العملاء أو ودائعهم) عن طريق الشيكات . ومن هنا ، ظهرت النقود الكتابية ، أو **نقود الودائع** ، أو ببساطة : **الودائع الجارية** . ومن ثم ، وصلت النقود إلى أعلى مراحل تطورها ، وإلى أعلى مراحل التجريد . إذ أصبحت عبارة عن مجرد قيد في دفاتر البنوك التجارية ، تعطي لصاحبه الحق في السحب نقداً عند الطلب بوساطة الشيكات . فالنقود هي الحق المترتب على هذا القيد الدفترى ، والشيك هو وسيلة تداول هذا النوع المتطور من النقود المصرفية .

ولقد ظلت حقائق الفن المصرفي ، كما هي ، بمعنى أن المودعين يطالبون جميعاً مرة واحدة ، في وقت واحد بسحب كل ودايعهم ، وإنما في نسبة صغيرة منهم للمطالبة بالسحب . كما أن تيار السحب يقابله ، عادة ، الوقت نفسه تيار إيداع جديد . وتبقى الغالبية العظمى من المودعين ، يداولون نقودهم الكتابية عن طريق الشيكات ، دون حاجة أو رغبة تحويلها إلى نقود قانونية . ولذلك ، وجد البنك أن نسبة كبيرة من النقود القانونية التي يحتفظ بها في خزائنه « عاطلة » . فبدأ أولاً ، دون تضحية بثقة عملائه ، في اقراض جزء مما اقترضه — أى من ودايع عملائه (إما اقراض مباشر ، أو شراء أوراق مالية) ، وذلك لتحقيق أقصى ربح ممكن . ولكن ، بعد أن أصبحت قيوده الدفترية ، أى نقود الودائع ، تتمتع بالقبول العام في الوفاء بالالتزامات ، انتقل إلى مرحلة ائتمانية أكثر تطوراً ، أبعد أثراً من تقييد الكلى للنقود ، وفي النشاط الاقتصادي ككل ، حيث

أبقى على أرصده النقدية كلها لديه لتقابل النسبة التي يسحبها عادةً عملائه ثم أنشأ ودائع كلية على هذا الأساس ، وبالتالي استطاع أن يخلق نقوداً ، ويقرض مالم يقرضه من أحد (مباشرةً أو عن طريق شراء أوراق مالية) ، ومن ثم حصوله على أصول مشمّرة أو مدرة لايراد ، دون ما تضحية بثقة عملائه في قدرته على مقابلة طلباتهم بالدفع نقداً ، وفي الحال وتعد قدرة البنوك التجارية على خلق نقود الودائع السمة المميزة لهذه المؤسسات النقدية . كما تعد في الوقت نفسه من أهم سمات النظام المصرفي الحديث . وتعطى السلطات النقدية مرونة كبيرة في تحديد العرض الكلي للنقود ، وإن كانت من ناحية أخرى قد تسبب في إدارة « سيئة » للنقود ، إذا لم تستطع هذه السلطات أحكام إشرافها ورقابتها على النشاط الائتماني بصفة عامة ، وعلى نشاط هذه البنوك بصفة خاصة . وتكون نتيجة ذلك تعرض النشاط الاقتصادي لمواجات حادة من التضخم أو الإنكماش .

وهناك أنواع أخرى من الودائع المصرفية ، ، لعل أهمها الودائع لأجل . وهي ودائع لا يترتب لأصحابها حقوق بالدفع نقداً إلا بعد مرور فترة معينة تحدد بالاتفاق بين المودعين والبنك . ومن ثم لا تعتبر نقوداً ، لأنها لا تتمتع بالقبول العام في الوفاء بالالتزامات . إذ لا يمكن تحويلها إلى نقود قانونية بسرعة ودون خسارة ، عند الطلب . وبالرغم من أن اعتبار هذه الودائع أحد مكونات العرض الكلي للنقود ، ليس أمراً مألوفاً أو مقبولاً من جمهرة الاقتصاديين النقديين ، نجد أنها ، في الواقع ، قريبة جداً من النقود . إذ يمكن تحويلها إلى نقود في فترة قصيرة للغاية بسهولة ويسر عن طريق ملء المودع لاستمارة سحب في بنكه . ولذلك تسمى الودائع لأجل « بأشباه

النقود» (١). فهي شيء يعد ، إلى حد كبير ، نقوداً ، ولكنه ليس بالضبط نقوداً . وإذا قلنا مصطلح « أشباه النقود » ، فسيكون لدينا العديد من « الأصول السائلة » ، التي لا تعتبر بصفة عامة وسائل دفع ، في حد ذاتها ، ولكنها ، في الوقت نفسه ، قابلة للتحويل بسرعة وسهولة ودون خسارة تذكر إلى نقود ، مثل أذونات الخزائنة والأوراق التجارية وودائع صناديق الادخار . بل ، لعل شيوع استخدام « بطاقة الائتمان » في بعض الدول المتقدمة ، وأهمها الولايات المتحدة الأمريكية ، قد ساعد كثيراً على جعل « الائتمان التجاري » شبيه هام للنقود .

وأخيراً ، تعتبر النقود الكتابية نقوداً « اختيارية » ، أي أنها ليست ملزمة للأفراد قانوناً في إبراء الذمة . وعلى ذلك ، للأفراد حرية الخيار في أن يقبلوها أولاً يقبلوها ، وفاءاً للالتزامات . ومع ذلك ، تعتبر هذه النقود من أهم أنواع النقود في العصر الحاضر . ويفرق البعض بين النقود القانونية ، وهي : أوراق البنكنوت والنقود المساعدة ؛ والنقود الاختيارية ، وهي – الآن – النقود الكتابية ، فيطلق على الأولى مصطلح « العملة » ، وعلى الثانية ، مصطلح « النقد » .

أنواع النقود

بعد العرض السابق لتطور النقود من خلال مراحلها (السلعية ، والمعدنية ، والورقية ؛ والكتابية) ، منذ أن كانت سلعاً طبيعية أو معدنية إلى أن أصبحت مجرد قيد دفتری أو حتى ائتماني ، يتداول بوساطة بطاقات ، نحاول هنا أن نعرف على الأنواع المختلفة للنقود بصورة مختصرة ومحددة ومباشرة ، مع التركيز على الأنواع القائمة بيننا في الأنظمة النقدية الحديثة .

التقسيم العام :

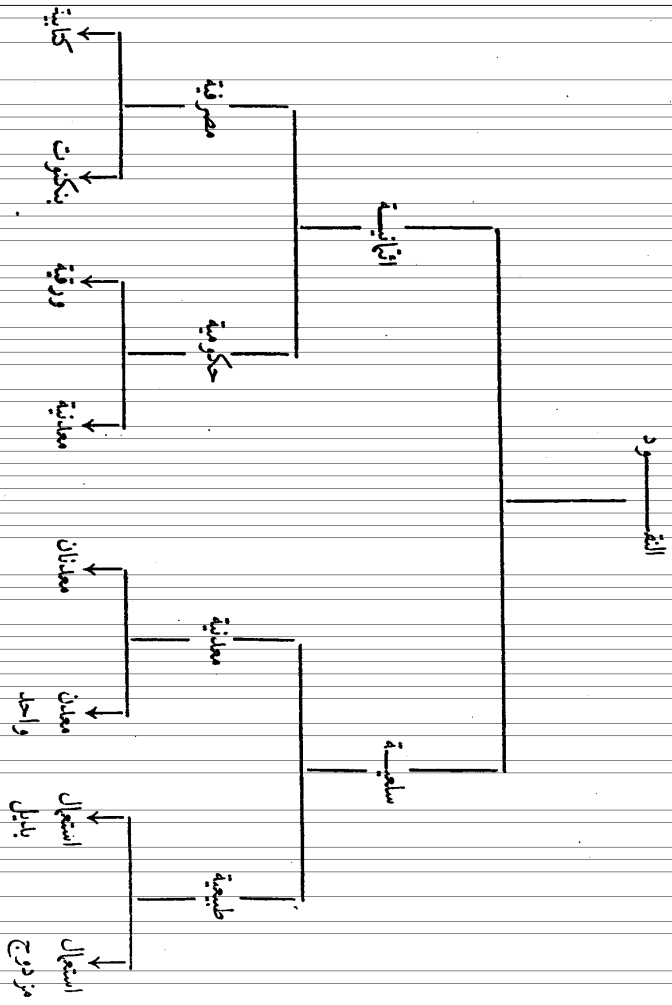
يمكن القول بصفة عامة أن النقود تنقسم : تاريخياً ، إلى مجموعتين رئيسيتين ، وهما : مجموعة النقود السلعية ، ومجموعة النقود الائتمانية . وتتنصف الأولى أساساً بخاصية التماثل أو التكافؤ التام بين قيمتها كسلعة وقيمتها كنقود . ولا يمكن تصور حدوث اختلال بين القيمتين بالنسبة للسلع الطبيعية . ولكن إذا ما حدث هذا الاختلال بالنسبة للنقود المعدنية ، كانت حرية الانتقال بين الاستعمالين النقدي وغير النقدي من خلال حرية الصهر والسك ، ووفقاً لقوى العرض والطلب ، كمنزلة باعادة التكافؤ بطريقة آلية أو تلقائية . وتتميز المجموعة الثانية بخاصية عكسية تماماً ، وهي عدم التماثل بين القيمة النقدية والقيمة السلعية للنقود ، وانعدام توافر القيمة الأخيرة تقريباً في معظم أنواعها ، خاصة الأنواع التي تستعمل في الوقت الحاضر .

وتتكون مجموعة النقود السلعية ، بدورها ، من مجموعتين فرعيتين ، وهما : النقود السلعية الطبيعية ، والنقود السلعية المعدنية . وكانت الأولى تتكون من أنواع من النقود أصلاً تستخدم كسلعة اقتصادية نهائية ، كالماشية والقمح والسكاكين . ومن ثم ، كان استخدامها مزدوجاً . بينما الثانية ، كانت تتكون من معادن ذات استعمالين : غير نقدي ونقدي . وكانت تشمل المعادن الأساسية ، كالحديد والنحاس ، والمعادن النفيسة : الفضة والذهب . وإذا استخدم معدن واحد ، كان النظام النقدي يسير وفقاً لقاعدة المعدن الواحد ، وإذا استخدم المعدنان ، كان يسير وفقاً لقاعدة المعدنين .

وتتكون مجموعة النقود الائتمانية ، هي الأخرى ، من مجموعتين فرعيتين ، وهما : سندات الحكومية ، والنقود المصرفية . وتتكون الأولى

من النقود المساعدة المعدنية والورقية ، وهي نقود قانونية ، وإن كانت لها قوة إبراء محدودة . وتتكون الثانية من أوراق البنكنوت ، أو النقود الورقية الرئيسية ، ويصدرها البنك المركزي ، وهي نقود قانونية ، ولها قوة إبراء غير محدودة ؛ والنقود الكتابية أو نقود الودائع ، وهي نقود اختيارية ، وتختلف البنوك التجارية . وفي أغلب التجارب ، يكون البنك المركزي ملكاً للحكومة ، أو تحت الإشراف المباشر والدقيق لها ، ولذلك تعتبر أوراق البنكنوت ، في الواقع ، حكومية أو شبه حكومية . وتسمى النقود الحكومية وأوراق البنكنوت بالعملة ، لأنها نقود قانونية ؛ بينما تسمى نقود الودائع بالنقد ، لأنها نقود اختيارية .

وعلى ذلك ، تتخذ خريطة التقسيم العام للنقود الشكل التالي :



العرض الكلى للنقود :

بعد أن أصبحت النقود السلعية تاريخياً بذكر لنفهم أدق وأعمق لكيفية عمل النظام النقدي ، ولتأكيد الدور الهام الذي لعبته النقود في عملية التطور الإنساني ، ولتبيان أن الثقة في النقود ، وفي مؤسساتها ، إنما تولدت وتدعمت من خلال الممارسات النقدية السلعية الطويلة ، أصبحت النقود التي نستعملها الآن كلها نقوداً ائتمانية . ومن ثم ، يتكون العرض الكلى للنقود من ثلاثة أنواع ، وهي : النقود المساعدة ، وأوراق البنكنوت ، والنقود الكتابية . وذلك باستثناء «أشباه النقود» ، والتي تشمل العايد من «الأصول المسائلة» ، والتي يمكن تحويلها ، بسرعة وسهولة ودون خسارة ، تذكر إلى وسائل دفع ، أي نقود .

وبصفة عامة ، لا تمثل النقود المساعدة إلا نسبة ضئيلة للغاية في العرض الكلى للنقود ، بينما تحتل النقود الكتابية مركزاً نسبياً هاماً يتزايد باستمرار مع تزايد درجة التقدم الاقتصادي والاجتماعي في الدولة . وتشغل أوراق البنكنوت المركز الثاني ، عادةً ، في الأهمية النسبية للأصناف الثلاثة من النقود في الدول المتقدمة اقتصادياً ، بينما تحتل المركز الأول ، في البلاد المتخلفة اقتصادياً . ويمكن القول ، باطمئنان ، أن النقود المصرفية ، بنوعها ، في المجموعتين من الدول ، تمثل أكثر من (٩٠ ٪) من العرض الكلى للنقود .

وتشير بيانات الجدول التالي ، بكل وضوح ، إلى خصائص هيكل العرض الكلى للنقود ، بحسب أنواعها ، في كل من جمهورية مصر العربية والولايات المتحدة الأمريكية ، كنموذجين لمجموعتي الدول المتخلفة والمتقدمة حالياً ، على الترتيب .

العرض الكلى للنقود (وسائل الدفع) (١)
 في جمهورية مصر العربية والولايات المتحدة الأمريكية
 (١٩٧١)

النسبة المئوية		الكمية بملايين وحدة النقد الوطنية		نوع النقود
الولايات المتحدة	مصر	الولايات المتحدة (الدولار)	مصر (الجنيه)	
٢٢	٦٥	٥١٧٥٠	٥٤٧	١ صافي البنكنوت في التداول
٣	١	٧١٥٤	١٢	٢ العملة المساعدة المتداولة
٧٥	٣٤	١٧٢٧٠٠	٢٨٧	٣ الودائع الجارية الخاصة
١٠٠	١٠٠	٢٣١٦٠٤	٨٤٦	المجموع

المصدر : البنك المركزي المصري، المجلة الإقتصادية، Federal Reserve Bulletin.

ويتضح من هذه البيانات أن نقود الودائع تمثل المركز الأول في التجربة الأمريكية ، بينما تحتل المركز الثاني في التجربة المصرية . والعكس تماماً بالنسبة لأوراق البنكنوت . كما يتبين ضآلة النصيب النسبي للنقود المساعدة في العرض الكلى للنقود . فلم يتجاوز (١٪) في التجربة المصرية و (٣٪) في التجربة الأمريكية . وعلى ذلك ، نجد أن نصيب النقود المصرفية ، بنوعها ، في تجربتين ، يصل إلى أكثر من (٩٧٪) .

(١) احصاءات جمهورية مصر العربية في ٣١ ديسمبر ، بينا الولايات المتحدة الأمريكية في ٣١ أغسطس ، كما تشمل الأخيرة جزءاً من العملة لدى الخزانة والنظام المصرفي (النقد) أن يستبعد ، ويبلغ (٧٠٠٤ مليون دولار) ، أي حوالي (٢٪) من المجموع الكلى .

الخصائص والتعريف :

بعد أن ناقشنا أهمية النقود وطبيعتها ، وتناولنا المقايضة وصعوباتها ، ونشأة النقود للتغلب على هذه الصعوبات ، وبعد أن حددنا وظائف النقود المختلفة ، وتبعنا المراحل المتعددة لتطورها ، وبعد أن قمنا بتصنيف أنواع النقود ، وتحديد مكونات العرض الكلى لها، نحاول هنا أن نقدم ، تلخيصاً ، نبذة ختامية مختصرة عن الخصائص التي التصقت بالنقود ، وتطورت بتطورها ، بل ودفعنا إلى هذا التطور ، كما عرضنا فيما سبق ، ثم في النهاية نعطي تعريفاً عاماً ، ودقيقاً بقدر الامكان ، في الوقت نفسه ، لهذه الظاهرة الاقتصادية الهامة .

خصائص النقود :

لعلنا عرفنا الآن ، من عرضنا السابق في هذا الباب ، أنه لكي يستحق « أى شيء » أن يوصف بالنقود ، لابد أن يقوم بوظائفها بدرجة كفاءة مناسبة . ولكي يستطيع هذا الشيء القيام بهذه الوظائف بكفاءة ، لابد أن توافر فيه عدد من الخصائص المعينة . وأولى هذه الخصائص ، وأهمها جميعاً على الإطلاق ، هي القبول العام . فلكي يكون الشيء نقوداً أصلاً ، لابد من أن يحوز القبول العام في الوفاء بالالتزامات من المتعاملين . ولكي يكون هذا الشيء متمتعاً بثقة المتعاملين في قبوله العام من الآخرين كوسيط « جيد » للتبادل ومقياس « جيد » للقيم ، لابد أن يتصف بعدد غير قليل من الخصائص . لعل أهمها : الثبات النسبي في القيمة ، والقابلية للتجزئة والتجميع ، والتجانس التام بين الوحدات المماثلة في القيمة ، وسهولة الحمل والنقل والتخزين ، وعدم القابلية للعطب أو التلف أو النقص في القيمة نتيجة التجزئة أو النقل أو التخزين ، وصعوبة غش الوحدات أو تزيفها . وأخيراً ، تعتبر النقود

بأنواعها الحديثة جميعاً ، أصولاً مالية ، « كاملة السيولة » ، لحائزها ،
وديوناً أو التزامات على صانعيها — الحكومة والبنك المركزي والبنوك
التجارية .

تعريف النقود :

بالرغم من صعوبات التعريف ، يمكننا ، الآن ، أن نشق على أن النقود
هى : « أى شئ يتمتع بالقبول العام من المتعاملين كوسيط للتبادل ومقياس
للقيم »^(١) .

بعد هذا التحليل لظاهرة النقود ، وبعد أن عرفنا أن الجزء الأعظم
من العرض الكلى للنقود (النقود المصرفية) مسئولة عنه مؤسسات ذات طبيعة
خاصة ، تنشأ منطقياً عدة تساؤلات حول ماهية هذه المؤسسات ، وما تتكون؟
وما هى طبيعة عملها ؟ وماهى محددات هذا العمل ؟ وماهى القواعد
التي تحكم قدرتها على صناعة وخلق النقود ؟ وكيف تتحكم السلطات النقدية
فى العرض الكلى للنقود بما يتمشى مع احتياجات النشاط الاقتصادى ؟
وتشكل محاولة الاجابة على هذه التساؤلات ، وغيرها ، الموضوع الذى
نتناوله فى الباب التالى ، وهو : المؤسسات النقدية ، أو البنوك .

(١) على الطالب أن يتعرف بنفسه ، من خلال عرشنا المفصل السابق ، لماذا قدأ
بشئ « ؟ ، ولماذا قلنا « من المتعاملين » وليس « من كافة المتعاملين » ؟ ، ولماذا اقتصر
تعريف على الوثائيتين الأساسيتين فقط ؟ ولماذا قلنا « وسيط للتبادل » أولاً ثم « مقياس للقيم » ؟ .
فهذه التساؤلات ، وغيرها ، يجب أن تكون معروفة الآن ، بعد أن قطينا هذا الشوط فى تحليل

قراءات ومراجع اضافية

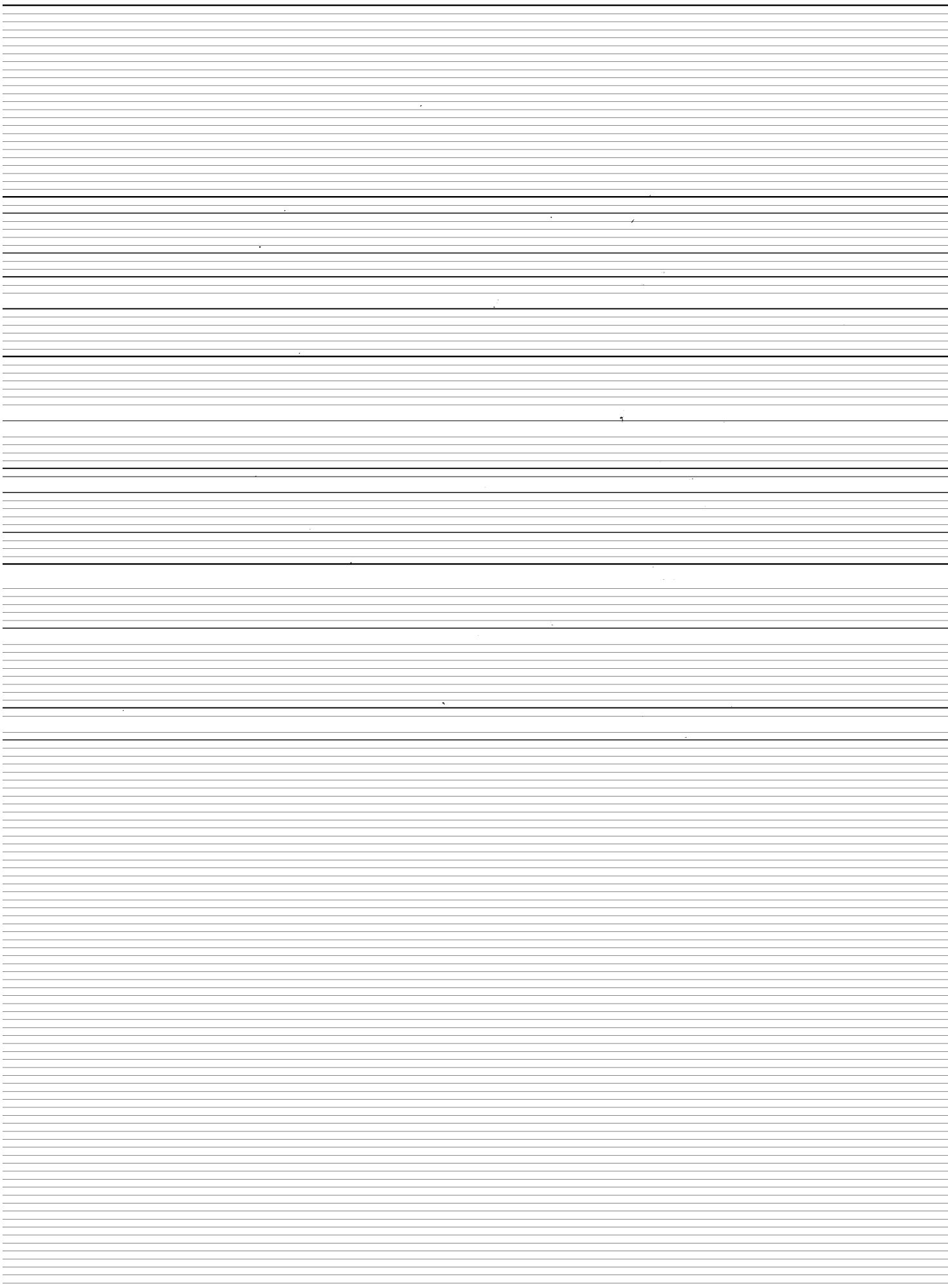
لموضوعات الباب الاول

أولاً - مراجع عربية :

- ١ - دكتور محمد زكي شافعي : مقدمة في النقود والبنوك . (القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٧) ، الفصول : الأول ، والثاني ، والرابع .
- ٢ - دكتور فؤاد هاشم عوض : اقتصاديات النقود والتوازن النقدي ، (القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٩) ، الفصول : الأول ، والثاني .
- ٣ - دكتور زكريا أحمد نصر : النقد والائتمان في الرأسمالية والاشتراكية (القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٦٥) ، الباب الأول .
- ٤ - دكتور جلال أحمد أمين ، الاقتصاد القومي ، (القاهرة : مكتبة سيد عبد الله وهبة ، ١٩٦٨) ، الباب الثاني ، الفصل الأول .
- ٥ - دكتور عبد المنعم راضي : اقتصاديات النقود والبنوك ، (القاهرة : مؤسسة دار التعاون للطبع والنشر ، ١٩٧١) ، الفصول : الثاني ، والثالث ، والرابع .

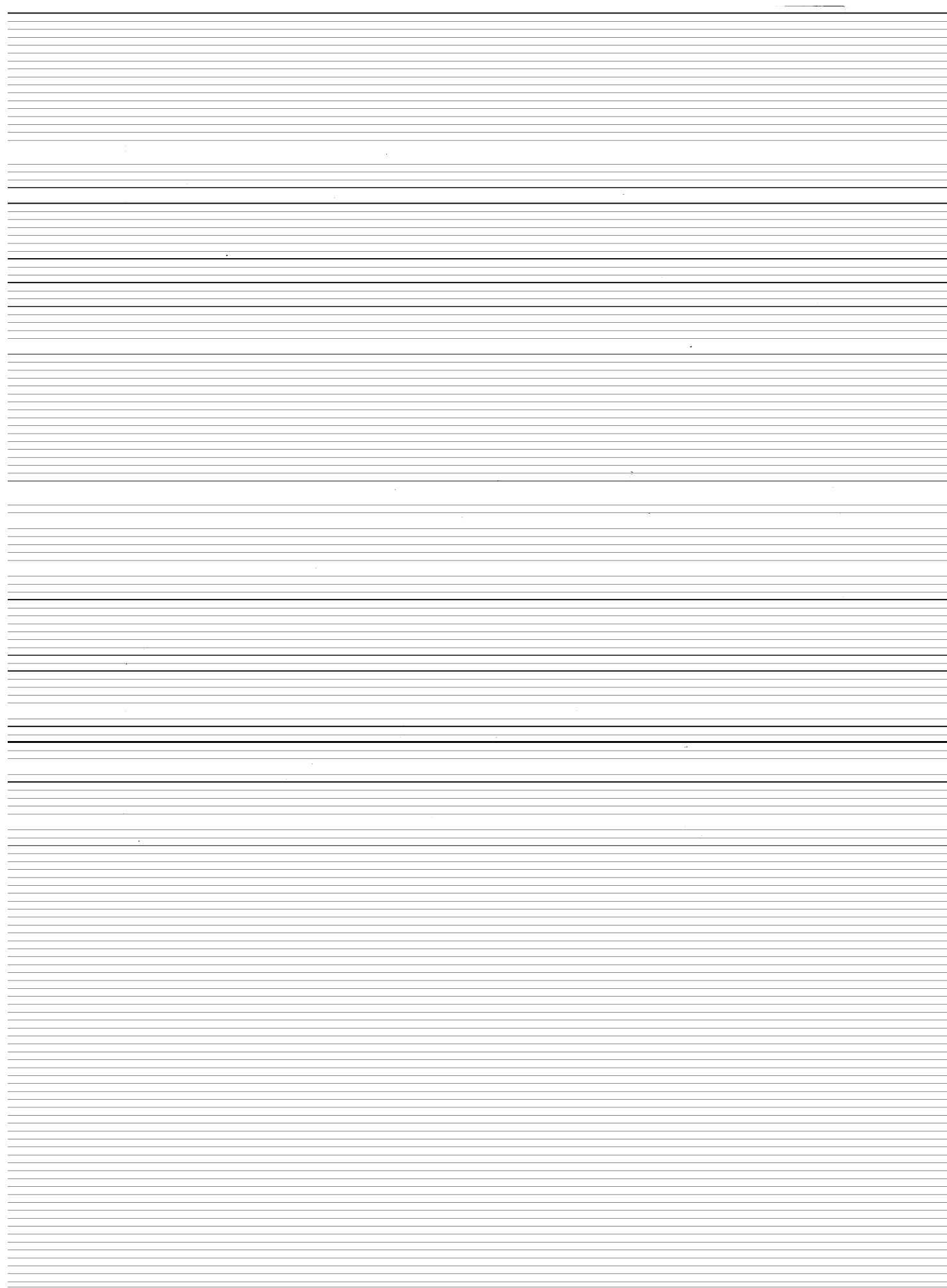
ثانياً - مراجع أجنبية :

1. W.T. Newlyn, *Theory of Money*, (Clarendon Press : Oxford, 1971), Chapter : 1.
2. R.P. Kent, *Money and Banking*, (Holt, Rinehart & Winston : New York, 1961), Chapter : 1.
3. L.V. Chandler, *The Economics of Money and Banking*, (Harper & Brothers : New York, 1959), Chapters : 1 & 2.
4. C.L. Harriß, *Money and Banking*, (Allyn and Bacon : Boston. 1961), Chapter : 1.
5. R.G. Lipsey & P.O. Steiner, *Economics*, (Harper & Row : New York, 1966), Chapter : 52.



الباب الثانى

البنوك



تقديم :

ينصب إهتمامنا ، في هذا الباب ، على دراسة العوامل التي تتحدد ، بصفة رئيسية عرض النقود . ونقصد بهذه العوامل المحددات والمؤسسات التي تتحكم في حجم أو كمية النقود . ويرجع هذا التركيز إلى أهمية الدور الذي يقوم به هذا المتغير – أى عرض النقود – في عملية تحديد مستوى النشاط الإقتصادي القومى ، كما سنفصل في دراستنا للنظرية النقدية ، في الجزء التالى .

ولقد علمنا ، من دراستنا لظاهرة النقود ، أن عرض النقود يتكوّن ، بصفة أساسية ، من النقود الكتابية أو نقود الودائع ، والنقود الورقية أو أوراق البنكنوت . ويطلق على هذين النوعين من النقود مصطلح النقود المصرفية ، وذلك نسبة إلى المؤسسات التي تقوم بصناعتها ، والتحكم في حجمها . وتشمل هذه المؤسسات البنوك التجارية ، والبنك المركزى . فالبنوك التجارية تقوم بخلق الودائع . والبنك المركزى يقوم بإصدار أوراق البنكنوت . كما يحدد البنك الأخير حجم النقود المعروضة ككل ، وذلك من خلال رقابته على البنوك التجارية ، وإشرافه على الإئتمان .

ولا تخرج النقود المصرفية عن كونها ديوناً أو التزامات على هذه المؤسسات النقدية . ويعنى هذا أن ديون البنوك التجارية والبنك المركزى أصبحت تتمتع بانتيون العام في الوفاء بالالتزامات ، أى أصبحت نقوداً . وهذه الخاصية الهامة

هى التى ميزت هذه البنوك عن غيرها من المؤسسات النقدية . إذ أصبح لها القدرة على خلق النقود ، وبالتالي التأثير المباشر فى عرضها . ولهذا سنعرض : فى هذا الباب ، طبيعة هذه القدرة ، ونبين حدودها .

وعليه ، يشمل عرضنا دراسة طبيعة وظائف هذه المؤسسات النقدية ومركزها فى النظام الإقتصادى القومى . ومن ثم . سنتناول فى الفصلين التاليين البنوك التجارية وعملية خلق الودائع ؛ ثم البنك المركزى ووظائفه الأساسية ، على الترتيب .

الفصل الثالث

البنوك التجارية

طبيعة عمل البنوك التجارية :

تعتبر هذه البنوك : مثلاً كمثل المؤسسات النقدية الأخرى ، مشروعات اقتصادية ، تعمل بهدف تحقيق أقصى ربح - أو عائد - ممكن . ولكنها تختلف عن المشروعات الاقتصادية الأخرى ، صناعية كانت أم تجارية أو خدمية ، في أن نشاطها الإنتاجي يتمثل في « التعامل في الديون أو الإئتمان » ، وأن ما لديها من أصول مادية تعد ضئيلة نسبياً للغاية . إذ تقدم هذه البنوك خدمات « إئتمانية » معينة لعملائها المودعين ، أي المقرضين ، والمقترضين - وتحصل في مقابل ذلك على مدفوعات من هؤلاء العملاء . ومن هذا التعامل تحاول تحقيق أقصى ربح ، أو عائد ، ممكن . ويتكون هذا التعامل ، أساساً ، من نوعين : النوع الأول هو الإئتمان في الديون أو الإئتمان . والنوع الثاني هو خلق أو صناعة الديون أو الإئتمان .

وقبل أن نعرض هذين النوعين من التعامل ، دعنا نوضح ، باختصار ، ما نقصده من مصطلح « الديون أو الإئتمان »^(١) . بصفة عامة ، يمكن القول أن الدين والإئتمان مظهران لشيء واحد وهو القرض . فالدين التزام بدفع مبالغ معينة من النقود . والإئتمان هو حق تسلم مبلغ معين من النقود . ومن ثم ،

Debts or Credit.

(١)

لا بد وأن يتطابقا ، بالتعريف ، فتداول مبلغ معين من النقود بين متعاملين - مقرض ومقرض - يعد ديناً من وجهة نظر المدين أو المقرض ، وائتماناً أو حقاً من وجهة نظر الدائن أو المقرض . ويعرف الائتمان - أو الدين أو القرض - بأنه تبادل قيمة عاجلة بقيمة آجلة . وينبثق هذا التبادل من إستعداد أى رغبة وقدرة ، « شخصين » لتعامل فى الديون على أساس من المصلحة المتبادلة . ويتم التعامل فعلاً إذا ما توافرت ثقة أحد الطرفين - المقرض - فى الطرف الآخر - المقرض - فى رغبة وقدرة الأخير على السداد . وتحقق مصلحة المقرض بحصوله على نقد لم تكن متوافرة لديه . يستعملها فى الحصول على ما يحتاج إليه حالاً من سلع وخدمات . بينما تتمثل مصلحة المقرض فى حصوله فى المستقبل على أصل القرض ، بالإضافة إلى فائدة معينة . وهنا ، لا تعدو الفائدة سوى ثمن لخدمة الائتمان أو القرض .

ولنأخذ ، إذاً ، النوع الأول من تعامل البنوك ، وهو الإتجار فى الديون أو الائتمان . أساساً ، يعنى هذا النوع قيام البنوك التجارية بدور الوساطة المالية بين المقرضين - أى المودعين - والمقرضين . فتقبل الودائع (١) ، وتمنح القروض . وتحصل من هذا التعامل على عائد هو الفرق بين ما قد تمنحه من فوائد للمودعين ، وما تحصل عليه من فوائد من المقرضين (٢) . ويمثل هذا الدور الوظيفة الأساسية للمؤسسات البنكية الأخرى مثل : البنوك المتخصصة - الصناعية والزراعية والعقارية - وبنوك الإيداع ، وصناديق التوفير ، وشركات

(١) بصفة عامة ، يقصد بمصطلح « الوديعة » التزام بنك من البنوك بدفع مبلغ معين من النقود القانونية للمودع ، أو لشخص يحدده ، عند الطلب أو بعد فترة معينة - تحدد بالاتفاق بين المودع والبنك - ومن ثم ، لا تخرج الوديعة عن كونها مجرد حق المودع فى الحصول على نقود قانونية من البنك . وأياً كان نوع الوديعة ، فالدين هو مبلغ من النقود القانونية ، والدائن هو صاحب الوديعة ، والمدين هو البنك .

(٢) يلاحظ أن البنك فى الحالة الأولى - أى بالنسبة للمودعين - يعد مقرضاً ، بينما فى الحالة الثانية ، أى بالنسبة للمقرضين - يعد ، بالطبع ، مقرضاً .

التأمين . إذ تقوم هذه المؤسسات النقدية « الوسيطة » بتجميع مدخرات العملاء ، في صورة ودائع — مقابل فائدة معينة — ثم تقرض هذه الودائع — مقابل فائدة ، بالطبع ، أكبر .

ولكن تختلف البنوك التجارية عن هذه المؤسسات النقدية في أنها ، أساساً غير متخصصة ، بمعنى أنها لا تقصر تعاملها على نوع معين من العملاء ، كما هو الحال ، مثلاً ، بالنسبة للبنوك الزراعية أو الصناعية أو شركات التأمين أو شركات البناء . كما تتميز عن هذه المؤسسات في كونها تقبل ، أساساً ، الودائع الجارية . أي الودائع القابلة للسحب لدى الطلب ، والودائع لأجل ، أي الودائع التي لا تسحب إلا بعد أجل قصير ، وتقدم ، بصفة رئيسية ، قروضاً قصيرة الأجل . وعلى العكس ، نجد أن المؤسسات النقدية الأخرى ، سائلة الذکر ، لا تقبل أصلاً الودائع الجارية ، ولا تتعامل أساساً في القروض قصيرة الأجل . إذ يركز تجارتها في الإئتمان على الإقراض والإقراض طويل الأجل . وجملة القول ، تتعامل البنوك التجارية ، كمؤسسات نقدية غير متخصصة ، في الإئتمان قصير الأجل ، بينما تعد المؤسسات النقدية الأخرى مؤسسات متخصصة تتعامل أساساً في الإئتمان طويل الأجل .

وترجع هذه الخصائص إلى طبيعة عمل البنوك التجارية في المراحل الأولى لتطورها ، حيث كانت تتعامل في الإئتمان قصير الأجل ، وبالذات في تمويل التجارة العابرة ، وفي تمويل مخزون التجار لفترة قصيرة قبل بيعه . ولهذا اكتسبت هذه البنوك صفة « التجارية » . ولكن ما حدث من تقدم إقتصادي بصفة عامة ، وتطور صناعي بصفة خاصة ، في الأنظمة الإقتصادية المعاصرة ، انعكس على المؤسسات النقدية بما في ذلك البنوك التجارية . فانتسعت العمليات الإئتمانية التي تقوم بها هذه البنوك . وأصبحت تمنح قروضاً طويلة الأجل

للصناعة وللحكومة وللأفراد. ومع ذلك ، ظالت هذه البنوك مؤسسات نقدية « غير متخصصة » ، يشكل الإئتمان قصير الأجل بصفة عامة ، والودائع الجارية على وجه الخصوص ، جانباً هاماً مميزاً من عملياتها .

ولقد علمنا من دراستنا لظاهرة النقود ، في الباب السابق ، أن الودائع الجارية ، وهي مجرد فيود كتابية في دفاتر البنوك التجارية تتضمن التزامات بدفع مبالغ معينة من النقود القانونية للمودعين أو لأولادهم أو لأشخاص يعينهم عند الطلب ، لا تخرج عن كونها نوعاً من النقود . إذ أن هذا النوع من الودائع ، بانتقاله عن طريق الشيكات (١) بين الأفراد ، وإثبات هذا الانتقال في دفاتر البنوك ، تمتع بالقبول العام كأداة للوفاء بالالتزامات . ولذا عدت هذه الودائع نوعاً من النقود ، وسُميت بنقود الودائع أو بالنقود الكتابية . وفي الواقع ، كما سبق أن ذكرنا ، أصبح هذا النوع أهم أنواع النقود في كثير من الأنظمة الاقتصادية المعاصرة (٢) .

وتنشأ الوديعة الجارية عن طريقين . يتمثل الطريق الأول في قيام شخص بإيداع مادي أو حقيقي لمبلغ معين من النقود القانونية (٣) لدى بنك من البنوك التجارية . وتسمى الوديعة في هذه الحالة بالوديعة الحقيقية ، لأنها تولدت عن

(١) يمثل الشيك وسيلة تبادل نقود الودائع . وهو أمر كتابي صادر من صاحب الوديعة ، ويسمى الساحب ، إلى البنك الذي قبل الوديعة بأن يدفع له أو لأمره أو لشخص يحدده - يسمى المستفيد - بمبلغ أو كل قيمة الوديعة بمجرد الإطلاع .

(٢) لا تعتبر الودائع لأجل نقوداً لأنها لا تمتع بالقبول العام في الوفاء بالالتزامات بسبب قبول أصحابها تأجيل دفعها نظير فائدة . فالنقود لا تدر دخلاً ، وتتحول في أي وقت - بسهولة وسرعة - دون خسارة إلى أي سلعة أو خدمة .

(٣) أو شيك ، وذلك لأن إيداع شيك يماثل تماماً إيداع نقود قانونية ، إذ يمكن صرفه في أي وقت بنقود قانونية .

إيداع حقيقي . كما يطلق ، أيضاً ، عليها مصطلح الوديعة الأصلية (١) ، لأنها لم تعتمد في وجودها على وديعة أخرى لدى البنك ، وإنما نشأت عن عملية إيداع فعل . ولا يترتب على نشأة الوديعة الحقيقية ، في حد ذاتها ، زيادة في عرض النقود ، وإنما يحدث فقط تغير في نوعية جزء منه . فالزيادة في عرض النقود بمقدار الوديعة يقابلها نقص في النقود القانونية بنفس المقدار — في صورة نقود عاطلة في خزائن البنك . أى أن هذا المبلغ من النقود القانونية قد تغير — من حيث النوع — إلى مبلغ مساوٍ من نقود ودايع ، والمتمثل في حجم الوديعة (٢) . ومن ثم ، لم يحدث أى تأثير كمي على عرض النقود .

ويشكل الطريق الثاني قيام بنك من البنوك التجارية بمنح قرض لشخص ما . فالوديعة هنا ، تنشأ من مجرد التزام البنك بدفع مبلغ معين من النقود بمرئيه هذا الشخص عند الطلب . فصاحب الوديعة ، في هذه الحالة ، لم يتم بإيداع شيء . وإنما ترتب حقه في سحب مبلغ معين من النقود القانونية ، وهي قيمة الوديعة ، نتيجة تعهد البنك بأن يضع تحت تصرفه هذا المبلغ من النقود ، عن طريق قيد دفترى لصالحه . ومن هنا ، سميت هذه الوديعة بالوديعة الإئتمانية . وتستمد هذه الوديعة وجودها من رغبة البنك في الإقراض من ناحية ، ومن قدرته على هذا الإقراض من ناحية أخرى . وتستند هذه القدرة ، بدورها ، على أساس من الخبرة وبحكم التجارب ، على حقيقة أن المودعين لا يسحبون إلا جزءاً ضئيلاً من جملة الودائع في فترة واحدة ، كما

Primary Deposit.

(١)

(٢) في حالة إيداع شيك ، لا يتغير عرض النقود أصلاً من حيث الكم أو النوع . فزيادة نقود الودائع لشخص ما ، وهو المستفيد من الشيك ، سيقابلها نقص بنفس المقدار من نقود الودائع لشخص آخر ، وهو صاحب الشيك .

بنك دائر باستمرار ودائع حقيقية جديدة . ومن ثم ، لن يأتي ، عادةً ، وقت يطالب فيه أصحاب الودائع — الحقيقية والإئتمانية — بنقود قانونية أكثر مما لدى البنك . وعليه ، يبقى دائماً جزء معطل من الودائع الحقيقية في خزائنه . ومن هنا ، جاءت قدرة البنك على الإقراض . وعلى هذا الأساس ، تنشأ الوديعة الإئتمانية .

ولهذا يطلق على هذه الوديعة مصطلح الوديعة المشتقة (١) ، وذلك لأن وجودها يشق ، أساساً ، من وجود الجزء المعطل من الودائع الحقيقية . أي أنها اعتمدت في وجودها على ودائع أخرى لدى البنك . وإن كان البعض يرجع هذه الصفة إلى حقيقة أن هذا النوع من الودائع ينشأ لدفع قيمة أصول غير نقدية — كالقروض والأوراق المالية المختلفة . أي أنها خلقت بسبب شراء البنك لهذه الأصول . ويشير هذا الرأي إلى مسألة استخدام قدرة البنك على منح الإئتمان (٢) . ولكن ، لولا وجود هذه القدرة أولاً ، لما خلق الإئتمان أصلاً . ومع ذلك ، يمكن القول أن صفة « الإشتقاق » ترجع إلى قدرة البنك على منح الإئتمان من ناحية ، وإلى حصوله — عن طريق الشراء — على أصول غير نقدية من ناحية أخرى .

ويترب على نشأة الوديعة الجارية عن هذا الطريق زيادة في عرض النقود بقيمة الوديعة . فالبنك ، في هذه الحالة ، أقرض نقوداً — وهي نقود ودائع — لم يقرضها أصلاً . أي أنه حدثت فعلاً إضافة إلى الكمية الكائنة المعروضة من النقود . ولهذا نقول أن البنك قد خلق نقوداً عن طريق الإقراض أو الإئتمان ،

Derivative Deposit.

(١)

(٢) ارجع مثلاً إلى : L. Chandler, *The Economics of Money and Banking*, (Harper and Raw, New York : 1959).

فى عن طريق خلق ودبغة اثباتية . وهذه الخاصة هى الى تميز ، بصفتها أساسية ، البنوك التجارية عن المؤسسات النقدية الأخرى . كما توضح أيضاً الدور الخطير الذى تقوم به هذه البنوك فى النظام الإقتصادى — عن طريق التأثير المباشر فى عرض النقود .

وتمثل هذه الخاصة النوع الثانى لتعامل البنوك فى الديون أو الإئتمان . وهو خلق أو صناعة الديون أو الإئتمان . فالبنوك التجارية لا تقوم فقط بالإئتمان فى الإئتمان (١) ، وإنما تخلقه أيضاً . ومن ثم ، يمكن القول أن قروض البنوك تخلق الودائع الإئتمانية ، وهذه الودائع بدورها تمثل نقوداً . ونقصد هنا بمصطلح « القرض » — أو الإئتمان — المعنى الواسع له ، أى تبادل قيمة عاجلة بآجلة ، كما سبق أن ذكرنا (٢) . ومن ثم ، يسرى هذا المعنى ليس فقط القروض والسلفيات التى تقدمها البنوك لعملائها (٣) ، وإنما أيضاً على عملية شراء البنوك لأذون الخزانة والسندات الحكومية طويلة الأجل ، وخصيص الأوراق التجارية — السندات الإذنية والكمبيالات ، وشراء أسهم وسندات الشركات المساهمة ، أو الحصول على أى أصل آخر (٤) . فشراء بنك تجارى هذه الأصول لا يتم عن طريق الدفع بواسطة نقود قانونية ، وإنما يحدث بمجرد التزام البنك بدفع مبالغ معينة من النقود القانونية تحت الطلب لأصحاب هذه الأصول ، وذلك عن طريق قيود دفترية لصالحهم ، أى خلق وديون إئتمانية لهم (٥) .

(١) ارجع إلى الصفحات السابقة من هذا الكتاب .

(٢) ارجع إلى الصفحات السابقة من هذا الفصل .

(٣) وهذا هو المعنى الضيق ، والمباشر ، لمصطلح « القرض » .

(٤) سنتناول هذه الأصول بالتحريف فيما يلى من هذا الفصل .

(٥) وينفس المنطق ، يستطیع البنك التجارى أن يقوم بالغاء أو ائتمان النقود عن طريق بيعه لأحد أو بعض مالديه من أصول .

وتقوم البنوك التجارية بمنح الإئتمان — عن طريق تقديم القروض والسلفيات والحصول على الأوراق المالية المختلفة — بهدف تحقيق أقصى عائد « ممكن » . وبالطبع تتفاوت الأصول المختلفة من حيث ما يدره كل أصل من عائد . ويتوقف ذلك ، أساساً ، على درجة سيولة الأصل — أى سهولة وسرعة تحويله إلى نقد لمقابلة طلبات الدفع في الحال ، بدون خسارة (١) . وبصفة عامة ، يمكن القول ، أنه مع فرض ثبات الأشياء الأخرى على حالها ، يغل الأصل إيراداً كبيراً — في صورة سعر فائدة مرتفع نسبياً — إذا قلت أو انعدمت درجة سيولة الأصل ، قبل تاريخ الاستحقاق . والعكس ، بالتأكيد صحيح . أى أن الأصل يغل إيراداً صغيراً — في صورة سعر فائدة منخفض نسبياً — إذا كانت درجة سيولته مرتفعة . والسبب في ذلك واضح وبسيط . إذ كلما زادت مخاطر الإئتمان ، كلما زاد — منطقياً — ثمن خدمة الإئتمان — في صورة سعر فائدة مرتفع (٢) . والعكس صحيح . ولا نقصد بالمخاطر ما يتعرض له الأصل من خسارة رأسمالية فقط ، وإنما أيضاً ما يترتب على الإئتمان من انخفاض في سيولة أصول البنك . وترجع أهمية السيولة للبنك من حقيقة أن قبول عملاء البنك لإئتمانه يتأسس على الثقة في مقدرة البنك على مقابلة طلبات الدفع بنقد قانونية في الحال . أى أن اعتبار السيولة شرط ضرورى لتوافر الثقة في البنك ، وهذه الثقة ، بدورها ، شرط ضرورى لوجود البنك ذاته .

(١) يدخل ، بالطبع ، في تحديد درجة السيولة عوامل مختلفة ، لعل من أهمها: الطول النسبى لمدة الإئتمان ، الضمان المتوافر للبنك في الوفاء بقيمة الأصل عند الاستحقاق ، درجة الشائ النسبى لقيمة الأصل في السوق المال ، وأخيراً ، الظروف الاقتصادية المحيطة بالنظام المصرفى .

(٢) لاحظ أن اختلاف سعر الفائدة من أصل لأصل آخر يرجع إلى اختلاف خدمة الإئتمان المتضمنة في كل منهما ، تماماً مثل اختلاف الأسعار من سلعة لسلعة أخرى بسبب اختلاف ديمية ومواصفات كل سلعة .

وسنجداد هذه النقطة ونسور . بتناولنا ، تعريفياً وباختصار ، للأصول المختارة
للبنك التجارى .

الأصول والخصوم :

أساساً ، تمثل أصول البنك ما يمتلكه أو حقوقه قبل الذير أو ما هو دائن به
فى لحظة زمنية معينة . ووفقاً لهذا التعريف ، تشمل أصول البنك ما لديه من
نقود قانونية ، وما يحتفظ به من أوراق مالية مختلفة ، وما قدمه من قروض
وسلفيات . كما تشمل أيضاً مبانى البنك وأثاثه وأدواته . وبالتأكيد ، تعد هذه
الأصول الأخيرة جزءاً ضئيلاً للغاية نسبياً من الأصول الكلية للبنك (١) .
كما أنها لا تدخل مباشرة فى جوهر عمل البنك — من التجار فى الإئتمان وتحتل
له . أو قل إن شئت ، تعد هذه الأصول شرطاً مادياً لكى يبدأ البنك عملياته
الإئتمانية ، ولكنها لا تشكل جزءاً من هذه العمليات . فهى لا تشكل ، كما
هو الحال بالنسبة للأصول الأخرى ، وسيلة من وسائل البنك فى منح الإئتمان
وعليه ، لا ترتبط ، فى الواقع ، بمسألتى السيولة والعائد موضع المناقشة .

وتشكل النقود القانونية (٢) الأصل الذى يتمتع بسيولة كاملة : أو هو
السيولة ذاتها . إذ أن أكثر الأصول قدرة على التحويل إلى نقود — بدون
خسارة — دو ، منطقياً ، النقود نفسها . وتطبيقاً لعلاقة السيولة بالإيراد —
سالف الذكر — ، نجد أن هذا الأصل لا يغفل إيراداً على الإطلاق . ومن هنا :

(١) لمزيد من التفصيل ، ارجع إلى :
J. Whittlesey, A. Freedman & E. Herman, *Money and Banking
Analysis and Policy*, (Macmillan, New York : 1963).

(٢) يشمل هذا المصطلح النقود القانونية فى خزائن البنك ، وحصيده الدائن لدى البنك
المركزى لأنه يمثل تماماً أوراق البنكنوت .

يسمى هذا الأصل بالأصل العاقل . وفي الحقيقة ، لا يعد هذا الأصل عاطلاً إلا من زاوية الإراد . إذ أنه يشكل خط الدفاع الأول في مراجعة طلبات الدفع بنقود قانونية . وعلى أساس من الخبرة ، وبحكم التجارب ، تحتفظ البنوك التجارية بحجم معين من الأرصدة أو الإحتياطيات النقدية لهذا الغرض . ويتحدد هذا الحجم ، بطريق العرف أو بقوة القانون ، كنسبة من مجرّع الودائع . وتسمى هذه النسبة بنسبة الرصيد النقدي أو نسبة النقدية إلى الودائع^(١) .

فمثلاً ، لو افترضنا أن المشرع قد حدد الرصيد النقدي إلى جملة الودائع بنسبة (١٠٪)^(٢) ، نجد أن من مصلحة البنك ، كمشروع اقتصادي ينشئ نشاطه على الزئمة ويهدف إلى تحقيق أقصى ربح ممكن ، أن يلتزم في تكوين وترتيب أصوله بهذه النسبة . ذلك لأن البنك إذا اتبع في التيام بعملياته الإئتمانية نسبة أقل ، سيكون هذا التصرف على حساب مسألة السيولة ، وبالتالي اعتبار الثقة . وإذا سار وفقاً لنسبة أكبر ، سيكون ذلك على حساب مسألة الإراد ، وبالتالي اعتبار الأربحية .

ويمثل خط الدفاع الثاني الأصول أو الأوراق المالية ذات الأجل القصير ، والتي تتمتع بدرجة عالية من السيولة ، وتدر في الوقت نفسه دخلاً — متواضعاً في صورة سعر فائدة منخفض . وواضح أن هذه الأصول تنطبق عليها العلاقة العكسية بين السيولة والإيراد . إذ يمكن تحويلها بسهولة وسرعة إلى نقود قانونية

Cash—Deposit Ratio.

(١)

(٢) بلغت هذه النسبة — قانوناً — في التجربة المصرية : (١٧,٥٪) ، وسرناً ، في التجربة الإنجليزية : (٨٪) ، وإن كانت النسبة في التجربة الأولى تشير إلى نسبة الإحتياطي القانوني ، أي نسبة الأرصدة الدائنة لدى البنك المركزي إلى الودائع .

عن طريق البنك المركزى (١) ، دون خسارة كبيرة (٢) . ولهذا السبب تقنع البنوك التجارية بالحصول على إيراد منخفض - نسبياً - من هذه الأصول . وتشمل هذه الأصول ، أساساً ، أذون الخزانة والسندات الإذنية والكمبيالات .

يعتبر اذن الخزانة (٣) سنداً حكومياً قصير الأجل ، أى دين على الحكومة مدته - عادةً - ثلاثة شهور ، ويتضمن سعر فائدة منخفض نسبياً . ويمثل السند الإذنى والكمبيالة أهم أنواع الأوراق التجارية (٤) . فالسند الإذنى عبارة عن التزام كتابى يتضمن تعهد شخص - المحرر - بدفع مبلغ معين من النقود القانونية فى تاريخ معين أو قابل للتعين لإذن شخص آخر - المستفيد . بينما تعد الكمبيالة أمراً كتابياً من شخص - الساحب - إلى شخص آخر - المسحوب عليه - بأن يدفع مبلغاً معيناً من النقود القانونية فى تاريخ معين أو قابل للتعين لإذن شخص ثالث - المستفيد - أو لحامله .

ويتم استخدام إذن الخزانة كوسيلة من وسائل الإقتمان ، أى كأصل من أصول البنك التجارى عن طريق الشراء (٥) . ويتم ذلك بالنسبة للسند الإذنى والكمبيالة عن طريق الخصم (٦) . ونعنى بالخصم - أو القسط - دفع البنك

(١) - الذى يقف على استعداد دائماً لتحويلها إلى نقود قانونية - باعادة خصمها .
(٢) - وعلى أساس قصر آجال هذه الأصول ، عادة يربى البنك ما لديه منها كتابياً بحسب موعد استحقاقها ، بحيث يضمن أن جزءاً منها يستحق الوفاء تقريباً يومياً ، بذلك يحصل على نقود قانونية لمقابلة طلبات الدفع فنداً . وهذا يقلل من لجوئه إلى البنك المركزى لتحويل الأصول إلى نقود قانونية قبل الاستحقاق .

Treasury Bills. (٣)

Commercial Bills. (٤)

(٥) - يمكن أن تعتبر الشراء فى هذه الحالة نوعاً من الخصم . بل ، فى التجربة الإنجليزية ، عادة ، ما يسترى البنك التجارى أذونات الخزانة من سوق الخصم بعد مدورها بأسبوعين أو ثلاثة - أى عن طريق الخصم .

Discount. (٦)

لقيمة الورقة التجارية للمستفيد قبل ميعاد استحقاقها بعد خصم مبلغ معين من هذه القيمة يمثل فائدة القيمة المذكورة عن المدة بين تاريخ الخصم وميعاد الإستحقاق . ويسمى سعر الفائدة المتضمن في هذه العملية بسعر الخصم (١) ويتم تحويل هذه الأصول إلى نقد قانونية عند الحاجة — قبل إستحقاقها — عن طريق إعادة خصمها لدى البنك المركزي .

ويطلق على خطى الدفاع الأول والثاني ، أى الأرصاد النقدية والأوراق المالية قصيرة الأجل — أذون الخزانة والأوراق التجارية — مصطلح الأصول السائلة (٢) . وكما أوضحنا ، بالرغم من أن معظم هذه الأصول تدر دخلاً متواضعاً للبنوك التجارية إلا أن الأهمية الأساسية لهذه الأصول ترجع إلى أنها تتمتع بدرجة عالية من السيولة — أى يمكن إستخدامها بسهولة ، دون مخاطرة كبيرة ، لمقابلة طلبات الدفع نقداً — مباشرةً في حالة الأرصاد النقدية ، وبتحويلها إلى نقد قانونية في حالة الأوراق المالية سائلة الذكر . وتتبع البنوك التجارية ، عادةً ، قاعدة عمل مصرفية مؤداها أن قيمة الأصول السائلة يجب ألا تقل عن نسبة معينة من جملة الودائع . وتسمى هذه النسبة بنسبة السيولة (٣) . ويبلغ الحد الأدنى لهذه النسبة في التجربة الإنجليزية ، وفقاً للعرف المصرفي فالسائد ، (٣٠٪) من جملة الودائع (٤) .

ويمثل خط الدفاع الثالث بقية الأصول ، أى الأوراق المالية طويلة

Discount Rate.	(١)
Liquid Assets.	(٢)
Liquidity Ratio.	(٣)

(١) وإذا ما أخذنا في الاعتبار أن نسبة الرصيد النقدي في هذه التجربة ، كما ذكرنا ، هي (٨٪) ، إذاً يصبح الحد الأدنى لنسبة الأصول السائلة الأخرى هو (٢٢٪) من جملة الودائع .

الأجل ، والقروض والسلفيات. وتتميز هذه الأصول بأنها تدر دخلاً كبيراً نسبياً - في صورة سعر فائدة مرتفع - ، ولكنها قليلة السيولة ، بجانب انخفاض درجة الأمان في تحصيل قيمتها وفوائدها عند الاستحقاق (١) . وتشمل هذه الأصول - على أساس ترتيب تنازلي بالنسبة لدرجة السيولة - السندات الحكومية طويلة الأجل ، وأسهم وسندات الشركات المساهمة : ثم القروض والسلفيات . فإذا ما اضطر البنك إلى تحويل ماله من أوراق مالية طويلة الأجل إلى نقود قانونية قبل ميعاد استحقاقها ، سيتكبد - عادةً - خسائر كبيرة ، نتيجة لارتفاع سعر الفائدة طويل الأجل (٢) . أما القروض والسلفيات ، فتتمثل أكثر الأصول إدراكاً للدخل ، ولكنها في الوقت نفسه أقلها سيولة . إذ يتعذر عادةً تحويلها إلى نقود قانونية قبل الاستحقاق. وواضح أن العلاقة العكسية بين السيولة والعائد تنطبق على هذه الأصول . وتسمى هذه الأصول بالاستثمارات أو بالأصول المدرة أو المثمرة (٣).

ويتضح من عرضنا السابق لمفردات الأصول جوهر المسألة التي تركز عليها طبيعة عمل البنوك التجارية ، وهي مسألة التوفيق بين عاملين متناقضين - إلى حد كبير - ، وهما : عامل السيولة ، وعامل العائد . فالبنك التجاري ، كمشروع إقتصادي ، يهدف ، كما سبق أن ذكرنا ، إلى تحقيق أقصى ربح « ممكن » من نشاطه الإئتماني. وهذا الهدف يعني استخدام البنك لإمكاناته، وقدراته الإئتمانية ، في الحصول على أكبر عائد ممكن . وهذا ، بدوره ، يتطلب من البنك التركيز على منح الإئتمان - أو الإقراض - طويل الأجل .

(١) يبرى ذلك ، عادةً ، على الأوراق المالية للشركات المساهمة - خاصة عند الأزمات - .
عالم التدوين والسلفيات - لاحتلال عجز المدين عن السداد .

(٢) تتغير قيمة الأصل عكسياً مع سعر الفائدة .

Earning Assets.

(٣)

أى أن تتكوّن أصول البنك أساساً من « الأصول المثمرة » والتي تتميز بدرجة مخاطرة كبيرة نسبياً ، وبالتالي بعائد كبير نسبياً . ولكنها فى الوقت نفسه ، تنصف بدرجة سيولة منخفضة للغاية .

وهذا ينقلنا إلى الهدف الثانى للبنك ، والذي يستمد منه وجوده فى النشاط الإقتصادى أصلاً ، وهو : ثقة عملائه فى قدرته على مقابلة طلباتهم بالدفع بقود قانونية فى الحال . وهذه المقدرة ، بالطبع ، تتوقف على درجة السيولة التى تتمتع بها أصول البنك . إذاً ، توافر الثقة يتطلب توافر درجة عالية من سيولة الأصول . ويعنى هذا أن تتكوّن أصول البنك أساساً من « الأصول السائلة » - أى التى يمكن تحويلها بسهولة وسرعة وبلا خسارة تذكر إلى قود قانونية . ولكن ، هذه الأصول ، كما نعلم الآن ، إما أنها لا تدر دخلاً على الإطلاق - الأرصدة النقدية - ، أو تدر دخلاً ضئيلاً نسبياً - الأوراق المالية قصيرة الأجل .

وعليه ، يتضح لنا أن التركيز على هدف من المهدفين السابقين ، سيكون ، بالتأكيد ، على حساب الهدف الآخر . فالتركيز على هدف الربح سيكون على حساب السيولة ، وبالتالى الثقة . والتركيز على هدف السيولة سيكون على حساب العائد ، وبالتالى الربح . وفى الحالتين ، تنتفى الحكمة من وجود البنك ذاته . ومن ثم ، لا بد من أن يتوخى البنك تحقيق المهدفين معاً ، وذلك عن طريق التوفيق بين اعتبارى السيولة ، والأرباحية . فترتب أصوله على هذا الأساس ، أى بما يحقق له أقصى ربح « ممكن » يتفق مع أقصى قدر « ممكن » من السيولة . وتحكم البنك فى هذا الصدد عدة مبادئ مصرفية تبين مقدرة البنك على القيام بعملياته الإئتمانية وحدود هذه المقدرة ، كما سنوضح فيما بعد ، فى هذا الفصل .

وتشكل الأصول الكلية ، كما فصلناها ، استخدامات البنك لما لديه من موارد مالية ، وتمثل هذه الموارد ، بدورها ، خصوم البنك . وتتكون هذه الخصوم - أو الموارد - من ديون أو التزامات البنك للغير في لحظة زمنية معينة . وتشمل الخصوم رأس المال المدفوع والإحتياطي ، والودائع الجارية ، والودائع لأجل . كما تشمل أيضاً ما قد يحصل عليه البنك من قروض من البنوك الأخرى . وكشروع إقتصادي له شخصيته المعنوية المستقلة ، يعد البنك مديناً بقيمة رأس المال الذي دفعه المساهمون فعلاً^(١) . كما يعتبر مديناً للمساهمين أيضاً بقيمة الإحتياطي الذي تراكم لديه ، نتيجة اقتطاع مبالغ من أرباحه السنوية المستحقة لؤلاء المساهمين . وتشكل الودائع ، بأنواعها المختلفة الجانب الأكبر من ديون البنك أو خصومه . ويترتب على نشأة الودائع ، كما ذكرنا ، حصول البنك على نقود قانونية - كما هو الوضع بالنسبة للودائع الحقيقية - ، أو على أى أصل آخر - كما هو الحال بالنسبة للودائع الإئتمانية . ومن ثم ، تعد الودائع أهم أنواع موارد البنك المالية .

وحيث أن الخصوم هي مكونات الموارد المالية الكلية للبنك ، والأصول هي استخدامات البنك لهذه الموارد ، إذاً ، لا بد ، وبالتعريف ، أن تتساوى أصول البنك مع خصومه في أية لحظة زمنية . وهذا هو ما نعني به من مصطلح ميزانية بنك تجاري . فالميزانية هي سجل يبين أصول وخصوم البنك في لحظة زمنية معينة ، بغرض اظهار المركز المالي للبنك في هذه اللحظة . ويوضح جانب الخصوم موارد البنك المختلفة ، بينما يبين جانب الأصول الإستخدامات المختلفة لهذه الموارد (١) . وعليه ، يمكن أن نعرض صورة

(١) لاحظ أن أى تغير ساقى في قيمة الخصوم سيقلبه تغير ساقى مماثل تماماً في قيمة الأصول لأن أى صفقة إئتمانية يقوم بها البنك تقيد قيداً مزدوجاً : مرة في جانب الخصوم ومرة في جانب الأصول . فثلاً شراء البنك لأى أصل من الأصول يبنى أن البنك مديناً لصاحب الأصل بقيمته في جانب الخصوم ، ودائناً بقيمة الأصل - ذاتها - في جانب الأصول .

مبسطة لما تتضمنه ميزانية بنك تجارى من بنود فى جانبي الأصول والخصوم ،
كما يلى :

أصول	خصوم
١ - نقود قانونية	١ - رأس المال المدفوع
٢ - رصيد لدى البنك المركزى	٢ - الإحتياطى
٣ - أذون خزانة	٣ - ودائع جارية
٤ - أوراق تجارية	٤ - ودائع لأجل
٥ - أوراق مالية طويلة الأجل	٥ - خصوم أخرى
٦ - قروض وسلفيات	
٧ - أصول أخرى	

ويلاحظ أن هذه البنود تشمل المفردات التى تكلمنا عنها بالنسبة لكل من الأصول والخصوم . ويتضمن البند الأخير فى كل جانب البنود الأخرى التى لم تذكر صراحة . فمثلاً ، فى جانب الأصول ، يشمل بند « أصول أخرى » مبانى البنك وأثاثه وأدواته . وفى جانب الخصوم ، يشمل بند « خصوم أخرى » قروض من بنوك أخرى ، وهكذا . وبالمطبع ، قد تختلف ميزانية بنك تجارى عن ميزانية بنك تجارى آخر من حيث تفصيل أو إجمال البنود المكونة للجانبى الميزانية ، ومن حيث الأهمية النسبية لكل بند من البنود^(١) . ومع ذلك ، تظل السياسات الأساسية لميزانية البنك التجارى من حيث المفردات الرئيسية ، والأهمية النسبية لكل مفردة ، وأعتبارى السيولة والأرباحية ، متوافرة . كما

(١) ويعتمد ذلك ، بجانب السياسات العامة المنظمة للنشاط المصرفى كما ستفصل فيما بعد ، على المنطقة التى يخدمها كل بنك ، والنشاط الذى يموله ، والسياسة الخاصة التى يسير عليها - بالنسبة لبنوك دولة واحدة ، وعلى درجات تقدم وخصائص الأسواق النقدية بصفة خاصة . والأنظمة الاقتصادية بصفة عامة - بالنسبة للبنوك فى دول مختلفة .

بيّناها في الصفحات السابقة . ولكي نقرب هذه الصورة - تطبيقاً - من ذهن القارئ . دعنا نأخذ الميزانية الإجمالية للبنوك التجارية في التجربة المصرية في ٣٠ يونيه سنة ١٩٧٠ ، كما يلي :

الميزانية الإجمالية للبنوك التجارية المصرية

في ٣٠ يونيه ، ١٩٧٠

بالمليون جنيه	الخصوم	بالمليون جنيه	الأصول
٩,٤	١ - رأس المال	٢١,٧	١ - نقدية
٨٦,٧	٢ - احتياطات ومخصصات		٢ - أرصدة لدى البنك المركزي
٣٧٨,٠	٣ - مستحق للبنك المركزي	٢٤١,٣	٣ - أذون خزائنة
٦٦,٩	٤ - مستحق للبنوك الأخرى	٢٤,٠	٤ - أوراق تجارية مضمومة
٣٥٣,٩	٥ - ودائع تحت الطلب	٤,٣	٥ - أوراق مالية أخرى
٣٠٤,٠	٦ - ودائع لأجل وباخطار	١٢٦,٢	٦ - أرصدة لدى البنوك الأخرى
	٧ - ودائع أخرى (تشمل صندوق التوفير)	٢٠٣,٣	٧ - قروض وسامحيات
١٤٧,٥	٨ - خصوم أخرى	٧١٩,٠	٨ - أصول أخرى
٦٤,١		٧٠,٧	
١٤١٠,٥	المجموع	١٤١٠,٥	المجموع

المصدر : البنك المركزي المصري ، إدارة الرقابة على البنوك ، **التطورات الائتمانية والمصرفية خلال السنوات : ١٩٦٨/١٩٦٧ - ١٩٧٠/١٩٦٩** ، (القاهرة : البنك المركزي المصري ، لم يذكر تاريخ النشر) ، ص : ٩ ، ١٥ - ١٦ ، ١٠٠ - ١٠٥ .

وواضح من هذه الميزانية توافر البنود التي تكلمنا عنها بالنسبة لكل جانب - الأصول والخصوم . وأن كان مركز أذون الخزائنة والأوراق التجارية المضمومة في جانب الأصول يعد متواضعاً للغاية نسبياً . إذ أنه لا يزيد عن (٢٪) من مجموع الأصول . ويرجع ذلك أساساً إلى قلة الإمداد المركزي للبنوك .

الحزانة ، واستحواذ البنك المركزى على معظم المصادر منها كغطاء لإصدار أوراق البنكنوت – كما سذكر فيما بعد – ، وضعف الاعتماد على الأوراق التجارية كأحد أشكال الإئتمان – سواء بخصمها أو الاقتراض بضمانها – ، وأخيراً قلة المتوافر من هذه الأوراق القابلة للخصم في السوق النقدى^(١) . بينما تمثل القروض والسلفيات الجزء الأكبر من مجموع الأصول . إذ يبلغ نصيبها النسبى حوالى (٥٠ ٪) . ولقد أصبحت القروض بدون ضمانات عينية – معظمها لقطاع الخدمات العام ولشركات القطاع العام – تستغرق نحو (٨٠ ٪) من جملة القروض والسلفيات^(٢) . وبلى هذا البند فى قائمة الأرصدة الدائنة لدى البنك المركزى ، ثم الأرصدة الدائنة لدى البنوك الأخرى ، ثم الأوراق المالية طويلة الأجل ، ومعظمها أوراق مضمونة من الحكومة أو أوراق حكومية^(٣) .

وتشكل الودائع – (٨٠,٤) مليون جنيه – المصدر الأساسى للموارد المالية للبنوك التجارية . إذ تمثل حوالى (٥٧ ٪) من مجموع الحصوم . يلعب فى الأهمية قروض البنوك التجارية من البنك المركزى ، والتي ترجع بدورها إلى توسع البنوك التجارية فى منح الإئتمان للقطاع العام فى صورة قروض وسلفيات^(٤) . ثم يأتى رأس المال المدفوع والإحتياطيات والمخصصات ، أى الموارد الذاتية للبنوك ، والتي لا تمثل سوى حوالى (٧ ٪) من مجموع الحصوم . وأخيراً ، تأتى القروض من البنوك الأخرى فى ذيل قائمة الحصوم ، كما يتضح من البيانات موضع المناقشة .

- (١) ارجع إلى : البنك المركزى المصرى ، **المرجع سالف الذكر** ، ص ٨ – ١٠ ؛ و د . محمد زكى شافى ، **المرجع سالف الذكر** ، ص ٢١٣ – ٢١٤ .
 (٢) البنك المركزى المصرى ، **المرجع سالف الذكر** ، ص ١٠ .
 (٣) البنك المركزى المصرى ، **المرجع سالف الذكر** ، ص ١٠٣ .
 (٤) البنك المركزى المصرى ، **المرجع سالف الذكر** ، ص ٧ .

وأخيراً ، بلغت نسبة الإحتياطي التقادى القانونى خلال شهر يونيه سنة ١٩٧٠ ، والتي حسبت على أساس الأرصدة الدائنة لدى البنك المركزى (فقط) منسوبة إلى مجموع الودائع ، فى المتوسط ، (٣٥.٧٪) من هذا المجموع (١) . ولقد كانت هذه النسبة أعلى بكثير من الحدود الدنيا التى فرضها القانون لسنة ١٩٧٠/٦٩ (٢) . كما وصلت نسبة السيولة خلال الشهر نفسه ، والتي حسبت على أساس مجموع النقدية والأرصدة الدائنة لدى البنك المركزى والأوراق المالية قصيرة الأجل بالإضافة إلى الأوراق المالية طويلة الأجل الحكومية والمضمونة من الحكومة والأرصدة الدائنة لدى البنوك الأخرى (٣) منسوباً إلى مجموع الودائع بالإضافة إلى القروض من البنوك الأخرى (٤) .

(١) تم حساب هذه النسبة على أساس المتوسط اليوى لما كانت عليه فى جميع أيام العمل بالشهر . ليرجع إلى البنك المركزى المصرى ، **المرجع سالف الذكر** ، ص: ١٤ ، ١٠١ .
(٢) كانت هذه الحدود كما يلي: (١٧.٥٪) خلال شهرى سبتمبر وأكتوبر ، (١.٥٪) خلال الفترة من أول نوفمبر إلى آخر يناير ، (١٧.٥٪) خلال شهر فبراير ، (٢٠٪) فى الشهور الأخرى من السنة . ويرجع هذا التخفيض إلى عملية تمويل القطن ، **المرجع سالف الذكر** ، ص: ١٤ .

(٣) باعتبار هذين النوعين من الأصول - من وجهة نظر البنك المركزى المصرى - من الأصول السائلة .

(٤) وفى هذا المعنى ، أى استخراج نسبة السيولة قرر مجلس إدارة البنك المركزى اعتباراً من أول مايو سنة ١٩٥٨ . . أن يشمل البسط على النقدية ، والأرصدة لدى البنك الأهلى المصرى (والذى كان قائماً بأعمال البنك المركزى فى ذلك الوقت) ، والذهب ، والشيكات والحالات والكوبونات والأوراق المسالية تحت التحصيل بما فى ذلك النقدية من العملات الأجنبية ، وأذونات الخزنة ، والأوراق التجارية الثابتة للخضم وتستحق الدفع فى مصر أو فى الخارج خلال ثلاثة أشهر وتحمل توقيعين تجاريين على الأقل ، وأوراق الحكومة المصرية والأوراق المضمونة منها ، والمبالغ المستحقة على البنوك . على أنه يتعين استئصال المبالغ المقرضة بفتح أحد هذه الأصول . أما المقام فيشمل الشيكات واخوات وخطابات الاعتمادات السارية والمبالغ المستحقة للبنوك ، والودائع بالعملة المصرية ، والقيمة غير المغطاة نقداً من مبالغ حثايات الضمان المصدرة . « وفى ٢٤ يونيو تقرر أن يتبع من البند الأخير - بشروط - القيمة غير المغطاة نقداً من خطابات الضمان الإبدائية وكذا القيمة غير المغطاة نقداً من خطابات ضمان تصادرة من بنوك الدرجة الأولى فى الخارج » . ليرجع إلى : البنك الأهلى المصرى ، **النشرة الاقتصادية** ، المجلد الحادى عشر ، العدد الثانى ، (القاهرة : البنك الأهلى المصرى ، ١٩٥٨) ، ص: ١٩٥ - ١٩٦ .

في المتوسط ، إلى (٦٢٪) من المجموع الأخير . ولقد فاقت هذه النسبة الحد الأدنى المقرر قانوناً لسنة ١٩٧٠/٦٩ ، والذي ظل (٣٠٪) طوال هذه السنة دون تغيير (١).

عملية خلق الودائع :

علمنا — حتى الآن — أن عمل البنوك التجارية ينحصر أساساً في التعامل في الديون أو الإئتمان ؛ وأن هذا التعامل ينقسم بدوره إلى نوعين : الإئتمان في الإئتمان ، وخلق الإئتمان . ولقد أوضحنا أن النوع الأخير يشكل جوهر النشاط الإئتماني لهذه البنوك ، ويميزها نهائياً عن بقية المؤسسات النقدية . ولقد أشرنا إلى هذا النوع عند تناولنا للودائع الإئتمانية ، في البند السابق من هذا الفصل . ولكن لأهمية هذه المقدرة على خلق الإئتمان أو الودائع في النشاط المصرفي . وبالتالي في النشاط الإقتصادي القومي ككل ، سنحاول مناقشتها في هذا البند بشيء من التفصيل .

وستدرج في عرضنا هذه المقدرة من خلال تصوير مبسط لتطور وظائف البنوك التجارية ، وتبيان أثر هذا التطور على المركز المالي لهذه البنوك بواسطة أداة الميزانية . وسيتطلب هذا التصوير الفروض المبسطة التالية :

- ١ — أن الجهاز المصرفي يتكوّن من بنك تجاري واحد ، أو أن النشاط المصرفي يقوم به بنك تجاري محتكر لديه فروع في مختلف مناطق الإقتصاد القومي ، أو أكثر واقعية أن تصويرنا ينصب على البنوك التجارية في مجموعها (٢).
- ٢ — أن جميع المعاملات الإقتصادية تتم عن طريق الجهاز المصرفي . وبالتالي تبقى القنود القانونية الجديدة في داخل هذا الجهاز ، ولا تتسرب خارجه

(١) البنك المركزي المصري ، المرجع سالف الذكر ، ص : ١٤ ، ١٠١ .

(٢) ويعني هذا العرض أننا نعالج نشاط « كل » الجهاز المصرفي ، وليس جزءاً منه .

إلى أيدي المتعاملين ، أو في صورة اكتناز (١).

٣ - أن النشاط الإثباتي يتمثل في عملية إثباتية واحدة - وما قد يترتب عليها من عمليات - قام بها البنك المخترع ، أو البنوك التجارية مجتمعة أو أكثر واقعية أن الميزانية ستظهر فقط هذه العمليات (٢).

٤ - أن البنك المخترع - أو البنوك التجارية مجتمعة - قد تلقى ودیعة جارية أو تحت الطاب من النقود القانونية مقدارها (٥) مليون جنيه (٣).
ووفقاً لهذه الترويض ، يمكن القول ، بصنفة عامة ، وللتبسيط تحليلياً ، أن عملية تطور وظائف البنوك قد مرت تدريجياً بالمراحل التالية :

المرحلة الأولى - خازن النقود

يتمثل عمل البنك الوحيد - أو البنوك التجارية مجتمعة - في هذه الحالة في القيام بوظيفة الخازن لنقود العملاء والأمن عليها . ومن ثم ، ينحصر نشاطه في قبول الودائع الحقيقية من النقود القانونية ، والإحتفاظ بها في مكان مأمون ، وإعطاء المودعين الحق في سحبها كلها أو جزء منها في أى وقت يشاءون ، أى عند الطلب ، وذلك عن طريق التعامل بال شيكات (٤). ونتيجة لذلك ، يتوافر لأصحاب الودائع الملاءمة والأمان في إستعمال النقود ، ويحصل البنك الخازن على

- (١) في الحالة الأخيرة - الإكتناز - يخرج الجزء المستكنز من التعامل كلية .
- (٢) ويعنى هذا الفرص التركيز على التغير الصافي في جانبي الأصول والخصوم للميزانية .
- (٣) لا يهنا مصدر هذه الوديعة . فقد تكون من مكتنزات أفراد ، أو من الخارج ، نتيجة بيع بعض الأفراد لمساكنهم من أوراق مالية للبنك المركزي ، والذي قام بدفع قيمتها .
- كما يمكن إصدار نقود جديدة ، أو عن طريق دفع الحكومة معاشات لبعض الأفراد في صورة نقد قانونية جديدة . المهم هو أنه حدث تدفق نقدي صافي داخل الجهاز المصرفي بقيمة الوديعة .
- (٤) لشرحت أكثر تفصيلاً لنشأة الشيكات ، أرجع إلى الباب السابق من هذه الدراسة

عائد مقابل احتفاظه بهذه الودائع في خزائنه . وفي هذه المرحلة ، يحتفظ البنك بكل ودائع عملائه . وعليه ، تبلغ نسبة الرصيد النقدي إلى مجموع الودائع (١٠٠٪) . ومن ثم ، إذا ما افترضنا أن الوديعة التي قبلها البنك الخازن كانت قيمتها (٥) مليون جنيه ، كما سبق أن ذكرنا ، نجد أن ميزانية البنك تعكس هذه الحقائق كما يلي :

ميزانية البنك الخازن

بالمليون جنيه	الخصوم	بالمليون جنيه	الأصول
٥	١ = ودائع جارية حقيقية	٥	١ - نقود
٥	المجموع	٥	المجموع

واضح من هذه الميزانية أن مفردة النقود القانونية في جانب الأصول قد قابلها بنفس القيمة مفردة الودائع الجارية الحقيقية . وفي الواقع ، لا يتم الاقتصادى كثيراً بهذه المرحلة . فالوديعة الحقيقية التي نشأت من رغبة العميل في الإيداع ومن قبول البنك الالتزام بالدفع عند الطلب تساوى تماماً كمية النقود القانونية في خزائن البنك ، والتي سُحِبَت من التداول . وعليه ، لم يتغير عرض النقود . كل ما حدث هو تغير في نوعية جزء منه من نقود قانونية إلى نقود ودائع ، كما سبق أن ذكرنا في البند السابق من هذا الفصل . ومن ثم ، يمكن القول أن أثر الجهاز المصرفي في هذه الحالة على الإنفاق والأسعار يعد أثراً محايداً .

المرحلة الثانية - خازن ومقرض النقود

سنفترض ، بالإضافة إلى الفروض الأساسية السابقة ، أن البنك الوحيد :

أسسه مساهمون برأس مال مدفوع قدره (٢) مليون جنيه . وسنفترض في هذه الحالة أن البنك قام ، بجانب وظيفة الخازن لنقود العملاء ، باقراض رأس ماله نظير فائدة . أساساً ، هذه القروض (١) ليس لها صلة بدائع البنك . فالبنك سيظل يحتفظ بدائع عملائه بالكامل في خزائنه . وحتى إذا افترضنا عدم استطاعة البنك استرداد قيمة القروض عند الاستحقاق فالتحسرة ستقع : بالتأكيد ، كليةً على المساهمين الذين قبلوا أصلاً هذه المخاطرة على أمل الحصول على ربح . وفي الوقت نفسه ، سيظل كل مودع يستطيع أن يحصل وبالكامل على وديعته من الأرصدة النقدية التي تصل نسبتها إلى (١٠٠ ٪) من بخلة الدائع . وواضح أنه ينطبق على هذه المرحلة نفس نتائج المرحلة الأولى بالنسبة لثبات عرض النقود ، وتغير نوعي فقط في جزء منها . وعليه ، تتخذ ميزانية البنك الصورة التالية :

ميزانية البنك الخازن والمقرض

بالمليون جنيه	الأصول	بالمليون جنيه	الخصوم
٢	١ - النقود	٥	١ - رأس المال المدفوع
٥٠	٢ - قروض	٢	٢ - ودائع جارية حقيقية
٧	المجموع	٧	المجموع

المرحلة الثالثة - وسيط مالي

تعد هذه المرحلة أكثر تطوراً بكثير من المرحلتين السابقتين . إذ نجد أن

(١) نقصد بالقروض هنا المعنى الواسع لها ، أي تشمل القروض والسلفيات ، بجانب شراء مختلف الأوراق المالية والاستثمارات .

البنك الوحيد قد توصلت إلى أساس من الخبرة وبحكم التجارب ، إلى حقيقة أن المودعين لا يقومون ، عادةً ، بسحب كل ودائعهم مرة واحدة . ومن ثم ، يبقى الجزء الأكبر منها عاطلاً في خزائن البنك . ويرجع ذلك إلى سببين : (١) أن المودعين لا يسحبون ، عادةً ، إلا جزءاً ضئيلاً نسبياً من ودائعهم في الفترة الواحدة ، (٢) أن تيار السحب يقابله ، عادةً ، وفي الوقت نفسه تيار إيداع . ونتيجة لذلك ، وبدافع الربح ، يقوم البنك في هذه المرحلة بالإقراض عن طريق تقديم جزء من هذه النقود القانونية لعملائه نظير فائدة . أى أن البنك يقرض جزءاً مما اقترضه - أى من مجموع ما لديه من ودائع . وفي هذه الحالة ، يعد البنك وسيطاً مالياً أو تاجر إئتمان . وينتج عن هذا النشاط زيادة في موارد الإئتمان - أى زيادة في عرض النقود - ، وأيضاً ، تغيير نوعي في جزء منها . ولنفرض أن البنك الوحيد قد أقرض (٤) مليون جنيه من النقود القانونية التي يحتفظ بها - لعملائه - في خزائنه . سنجد أن ميزانية البنك على النحو التالي :

ميزانية البنك الوسيط المالي

بالمليون جنيه	الأصول	بالمليون جنيه	الخصوم
٥	١ - نقود	١	١ - ودائع جارية حقيقية
	٢ - قروض	٤	
٥	المجموع	٥	المجموع

وواضح من هذه الميزانية أن البنك قد احتفظ برصيد نقدي ، لمقابلة طلبات اندفع من قبل المودعين ، يعادل (٢.٥ ٪) من جملة الودائع . . التالي

تمكن من اقراض بقية النقود القانونية التي كانت خزائنه - على أساس أن هذه النسبة لا تتعدى من واقع خبرته - حدود الأمان الخاصة بمقابلة طلبات الدومع نقداً . وفي الواقع ، زاد عرض النقود نتيجةً لهذا النشاط الإثباتي . فلقد احتفظ البنك بمبلغ (١) مليون جنيه في خزائنه كتنقود قانونية عاطلة . ولكنه أضاف مبلغ (٥) مليون جنيه في صورة نقود ودائع^(١) . ومن ثم ، فلقد تولد عن هذا النشاط زيادة صافية في عرض النقود مقدارها (٤) مليون جنيه . كما أنه حدث تغير نوعي للمبلغ (١) مليون جنيه من نقود قانونية في التداول إلى نقود ودائع . وبالرغم من هذا التطور ، بالنسبة للمرحلتين السابقتين ، لانستطيع أن نطلق على هذا البنك الوحيد مصطلح « البنك التجاري » ، لأنه لم يتم ، حتى الآن ، بالوظيفة الأساسية لهذا النوع من البنوك ، وهي خلق الديرين أو الإثبات أو الودائع . وكل ما قام به ، في حالته ، هو فقط إقراض جزء مما لديه من ودائع حقيقية . أي أن البنك أقرض جزءاً مما إقرضه . وهو بهذا العمل يقوم بوظيفة الوساطة المالية بين المقرضين - المودعين - والمقرضين . وفي هذه الحالة ، يحتفظ البنك بودائع عملائه - الجارية - بالحبان ، على عكس الوضع الذي كان سائداً في المرحلتين السابقتين .

المرحلة الرابعة - خلق الودائع

في هذه الحالة نجد أن البنك الوحيد قد وصل إلى حالة ناضجة من السلوك المصرفي . فمن خلال مامره به من تجارب ، وما اكتسبه من خبرة ، تأكدت لديه مسألتين : الأولى ، خاصة بما يجب أن يحتفظ به من نقود قانونية ، والثانية ، متعلقة بقبول تعهداته كأداة للوفاء بالالتزامات . إذ وجد البنك

(١) وهي كذا نعلم ودائع حقيقية تحت الطلب .

بالنسبة للمسألة الأولى ، أنه يكفي عملاً أن يحتفظ فقط بنسبة معينة من مجموع الودائع في صورة نقود قانونية في خزائنه لمقابلة طلبات الدفع نقداً في الحال . كما اكتشف ، بالنسبة للمسألة الثانية ، تعود العملاء على قبول التزاماته بالدفع بدلاً عن النقود في الوفاء بالديون . أى أن مجرد حق العميل في الحصول على مبلغ معين من النقود القانونية عند الطلب أصبح في حد ذاته نقوداً قابلة للاستعمال عن طريق الشيكات – وهى نقود الودائع^(١) . ومن ثم ، استطاع البنك أن يقدم للمبتدئين نقوداً في شكل فتح حسابات وودائع جارية لهم في دفاتره بدلاً من النقود القانونية .

وعلى أساس هاتين الحقيقتين – نسبة الرصيد النقدي ، ونقود الودائع – وصل البنك فعلاً إلى هذه المرحلة المتقدمة من التطور المصرفي . إذ قام البنك بالاحتفاظ بكل ما أودعه العملاء من نقود قانونية في خزائنه ، واعتبر هذه الكمية من النقود تمثل النتيجة المطلقة لنسبة الرصيد النقدي – التى يتعين عليه مراعاتها – من مجموع الودائع ، التى تشكل ، بدورها ، الحد الأقصى لما يمكن أن ينشئه . فهنا لم يتم البنك باقراض نقود قانونية مما لديه على أساس نسبة الرصيد النقدي ، كما فعل في المرحلة السابقة . وإنما ، استناداً إلى حقيقة نقود الودائع ، احتفظ في خزائنه بكل النقود المودعة لديه لمقابلة نسبة الرصيد النقدي . وحيث أن هذه النسبة ، من واقع الخبرة ، لاتعادل إلا جزءاً ضئيلاً من مجموع الودائع ، استطاع البنك نتيجة لذلك أن ينشئ وودائع ، ويمنح بالتالى قروض بكميات مضاعفة لما لديه من نقود قانونية .

ولتوضيح هذه الحالة ، لتأخذ الفرض الكمي سالف الذكر ، وهو قبول البنك لوديعة حثيثة جارية مقدارها (٥) مليون جنيه . ولنفترض أن نسبة الرصيد النقدي هى نفس النسبة المفترضة في المرحلة السابقة ، أى (٢٠٪) من مجموع الودائع . وعلى أساس هذه الفروض ، ووفقاً لمنطق هذه المرحلة ، نجد أن البنك احتفظ بكل النقود القانونية المودعة لديه وهى (٥) مليون جنيه كرصيد نقدي لمقابلة طلبات العملاء بالدفع نقداً في الحال . وهذا

(١) ارجع إلى البند السابق من هذا الفصل .

الرصيد ينشئ (٢٠٪) من مجموع الودائع ، أى الخمس ($\frac{1}{5}$) . واستناداً إلى هذه البيانات يمكن للبنك أن يصنع ودائع جارية جديدة مقدارها ($5 \times$) (أى $5 \times$) ، أى (٢٥) مليون جنيه . وعليه ، يستطيع البنك أن ينشئ ودائع جارية على أساس (٥ : ١) بمعنى أن كل وحدة من النقود القانونية في خزائن البنك يقابلها خمس وحدات ودائع جارية . أى أن البنك يمكن أن ينشئ ودائع جارية تعادل خمسة أمثال مالهديه من نقود قانونية .

وتنقسم هذه الودائع إلى نوعين : ١ - وداعة حقيقية جارية مقدارها (٥) مليون جنيه ، وفقاً لفرضنا الأساسى ؛ ٢ - تعهدات بالدفع نقداً للمقترضين ، أى ودائع ائتمانية - أو مشتقة (١) - جارية مقدارها ($25 - 5 = 20$) مليون جنيه . وعليه ، يستطيع البنك أن يخلق ودائع جارية مقدارها (٢٠) مليون جنيه ، يستخدمها فى نشاطه الائتماني . ومن ثم ، يستطيع البنك أن يقرض ما لم يقرض . وتشكل هذه العملية مصلحة للطرفين : البنك والمقترضين . فالبنك يكتسب حقوقاً - أو أصولاً - تدبر دخلاً فى شكل سعر فائدة ، والمقترضون يحصلون على ودائع جارية تتمتع بالقبول العام فى الوفاء بالالتزامات . وعلى فرض أن البيانات السابقة تعكس ما حدث فعلاً ، إذن تتخذ ميزانية البنك الصورة التالية :

ميزانية البنك الخالق للودائع

الأصول	بالمليون جنيه	المخصص	بالمليون جنيه
١ - نقود	٥	١ - ودائع حقيقية جارية	٥
٢ - قروض	٢٠	٢ - ودائع ائتمانية جارية	٢٠
المجموع	٢٥	المجموع	٢٥

(١) ارجع إلى البند السابق من هذا الفصل .

ويتضح من مفردات ميزانية البنك أن نسبة الرصيد النقدي تساوى $\left(\frac{5}{25} \times 100\right)$ ، أى (٢٠٪) من مجموع الودائع. هذا يعنى أن البنك قد استطاع أن ينشئ ودائع قيمتها (٢٥) مليون جنيه دون أن يخل باعتباره الأمان الخاص بمقدرته على مقابلة طلبات الدفع نقداً . كما أن ما أودعه العملاء من نقود قانونية لا يمثل من مجموع الودائع سوى (٥) مليون جنيه ، أو الخمس فقط . ومن ثم ، استطاع البنك فعلاً أن يخلق ودائع قيمتها (٢٠) مليون جنيه ، أو أربعة أمثال ما أودعه العملاء من نقود قانونية .

ويمكن الحصول على حجم الودائع الإئتمانية من البيانات المعطاة عن نسبة الرصيد النقدي . وحجم الودائع الحقيقية أو التمرد المودعة في خزائن البنك . وكما فعلنا ، من هذه البيانات نحصل أولاً على مجموع الودائع ، وذلك عن طريق ضرب قيمة الودائع الحقيقية في مقلوب نسبة الرصيد النقدي . ثم ، ثانياً ، نطرح قيمة الودائع الحقيقية من مجموع الودائع ، فنحصل في النهاية على قيمة الودائع الإئتمانية . وتلخص المعادلة التالية هذه الخطوات كما يلي :

$$\text{الودائع الإئتمانية} = \text{الودائع الحقيقية} \left(\frac{1}{\text{نسبة الرصيد النقدي}} - 1 \right)$$

وباستخدام البيانات التى لدينا نجد أن :

$$\text{الودائع الإئتمانية} = 5 \left(1 - \frac{20}{100} \right)$$

$$= 5 \left(1 - \frac{5}{1} \right) = 5 \left(1 - \frac{100}{25} \right)$$

$$= 5 (1 - 4) = 5 \times 5 = 20 \text{ مليون جنيه}$$

وهى ، بالطبع ، نفس النتيجة التى وصلنا إليها .

وبالتأكيد، تعد هذه المرحلة ذات أهمية خاصة لرجل الاقتصاد . فالبنك
 ترحيد قد أضاف إضافة صافية إلى عرض النقود قيمتها (٢٠) مليون جنيه —
 في صورة نقود ودائع . كما أنه حدث تغير في نوعية جزء من عرض النقود
 قيمته (٥) مليون جنيه ، حيث تحول من نقود قانونية في التداول إلى نقود
 ودائع تتداول عن طريق الشيكات . أو بعبارة أخرى ، يمكن القول أن
 للبنك قد أخذ نقود قانونية مقدارها (٥) مليون جنيه ، ثم حولها إلى (٢٥)
 مليون جنيه من نوع آخر من النقود ، وهو نقود الودائع . ومن ثم ، خلق
 زيادة صافية في عرض النقود مقدارها (٢٠) مليون جنيه . وعليه ، نجد
 أن أثر الجهاز المصرفي في هذه المرحلة على الأسعار والإنفاق ، وبالتالي
 على النشاط الاقتصادي القومي ككل ، يعد أثراً إيجابياً وخطيراً ، كما سنفصل
 في الجزء الخاص بالنظرية النقدية من هذه الدراسة .

وتمثل هذه المرحلة المتقدمة من التطور المصرفي الوضع المعاصر الذي
 يوجد عليه البنك المحتكر ، أو البنوك التجارية مجتمعة . إذ عندما وصل هذا
 «البنك» إلى هذه المرحلة أصبح متميزاً — نهائياً — عن بقية المؤسسات النقدية ،
 واكتسب صفة «البنك التجاري» أو «البنك الخالق للودائع» . بالتأكيد ،
 تأسست هذه المرحلة على مسألة التوفيق بين اعتباري الأرباحية والسيولة
 كشرطين ضروريين لوجود البنك واستمراره في الوجود . ويتطلب الأخذ
 بالإعتبار الأول من البنك أن يزيد — بقدر الإمكان — من ائتمانه أو إقراضه —
 خاصةً طويل الأجل — نظير فائدة . بينما يفرض الأخذ بالإعتبار الثاني
 ضرورة توافر كمية «كافية» من النقود القانونية في خزائن البنك ، وضرورة
 تمتع جزء معين من «قروض» — أي أصول — البنك بدرجة عالية من
 «السيولة» ، وذلك لمقابلة طلبات الدفع نقداً ، كما سبق أن فصلنا .

(١) بصفة عامة ، ينطبق هذا المبدأ على البنك في مراحله الثلاث السابقة؛ وإن كان إعتبار
 السيولة قد نال إهتماماً أكبر في سلوك البنك ، خاصة في المرحلتين الأولى والثانية ، حيث كانت
 نسبة سيد النقدي تساوي (١٠٠ ٪) .

(٢) ارجع إلى البند الساتر من هذا الفصل . . .

وينعكس هذان الاعتباران على سلوك البنك في صورة الحدود القصوى لخلق الودائع في جانب الخصوم ، وفي نوعية « القروض » - أى الأصول المختلفة - في جانب الأصول . وعليه ، يمكن أن تتخذ ميزانية البنك صورة مماثلة لما يلي :

صورة لميزانية البنك الخالق للودائع

بالمليون جنيه	الخصوم	بالمليون جنيه	الأصول
٥	١ - ودائع حقيقية جارية	٥	١ - نقود
٢٠	٢ - ودائع ائتمانية جارية	٤	٢ - أذون خزانة وأوراق تجارية
		٧	٣ - أوراق مالية طويلة الأجل
		٩	٤ - قروض وسلفيات
٢٥	المجموع	٢٥	المجموع

ويتضح من هذه الصورة أن الحصول على أصل « كامل » السيولة، أى نقود قانونية ، تطلب التزام البنك بدفع نقود قانونية للمودعين عند الطلب ، أى إنشاء ودائع حقيقية (أولية) جارية ، بنفس القيمة ، وهى (٥) مليون جنيه . كما أن احتفاظ البنك بهذه النقود في خزائنه ، ساعده ، وفقاً لنسبة الرصيد التقدي ، على شراء أصول أخرى مختلفة ، من حيث السيولة والإيراد ، وذلك عن طريق خلق التزامات أو ديون عليه ، أى خلق ودائع ائتمانية (مشتقة) جارية ، بنفس قيمة هذه الأصول ، وهى (٢٠) مليون جنيه . أى أن البنك يقدم بدفع قيمة ما اشتراه من أصول عن طريق ما يخلقه من نقود ودائع . وعلى أساس القروض الكمية التى وضعها ، نجد أن البنك لم يتجاوز الحدود القصوى لنشاطه الائتماني ، حيث أن نسبة ما لديه من نقود قانونية إلى مجموع الودائع مازالت تساوى (١٠٠ ٪) : أى (٢٠ ٪) .

وبنفس المنطق ، ووفقاً للفروض والاعتبارات الخاصة بعملية خلق الودائع ، يقوم البنك الوحيد بعملية عكسية وهى عملية إلغاء - أو تدمير - الودائع ، إذا قام العملاء بسحب جزء من ودائعهم نقداً . فى هذه الحالة ، وعلى فرض عدم وجود ايداع جديد ، يمثل الجزء المسحوب من النقود القانونية نقصاً فيما لدى البنك منها . وهذا النقص سيقابله فى نفس الرقعة وبنفس الكمية نقص فى ودائع العملاء . ولكن هذا الإلغاء الجزئى لودائع العملاء لا يشكل النتيجة النهائية لما تم من سحب . إذ واضح أن البنك قد دفع لعملائه جزءاً من الرصيد النقدي . ومن ثم ، أصبح ما لديه من نقود قانونية أقل من الحد الأدنى الذى يجب أن يحتفظ به كنسبة من مجموع الودائع ، لمقابلة طلبات الدفع نقداً . وعليه ، يضطر البنك ، للحفاظ على هذه النسبة ، إلى إلغاء جزء من الودائع عن طريق النصرف فى جزء من الأصول يعادل أضاف الجزء المسحوب من النقود القانونية .

ولنفترض لشرح هذه العملية العكسية أن العملاء قد قاموا بسحب نقود قانونية مقدارها (٢) مليون جنيه من ودائعهم لدى البنك - ولكن الودائع الحقيقية (١) . ولنفترض للتبسيط عدم وجود ايداع جديد ، وأن الفروض الكمية سالفة الذكر الخاصة بالايدياع الفعلى ، ونسبة الرصيد النقدي ، والودائع الائتمانية ، مازالت قائمة . ومن ثم ، يظهر هذا النشاط الائتماني كوضع أولى فى ميزانية البنك كما يلي :

الوضع الأولى لميزانية البنك الوحيد

الأصول	بالمليون جنيه	الخصوم	بالمليون جنيه
١ - نقود	٣	١ - ودائع حقيقية جارية	٣
٢ - قروض	٢٠	٢ - ودائع ائتمانية جارية	٢٠
المجموع	٢٣	المجموع	٢٣

(١) بالنسبة ، لا يوجد اختلاف فى التحليل أو الأثر إذا ما تم السحب من الودائع الائتمانية .

ويتضح من هذه الميزانية حقيقة سحب نقود قانونية . ونقص الودائع الحقيقية بما قيمته (٢) مليون جنيه — بالمقارنة بوضع ميزانية البنك في الصفحات السابقة . وصحيح ، تظهر الميزانية في حالة توازن . لكن ، بالتأكيد ، لن يستمر هذا الوضع . ويرجع السبب في ذلك إلى أن البنك قد تجاوز حدود الأمان الخاصة بقدرته على مقابلة طلبات الدفع نقداً . إذ أن نسبة الرصيد النقدي الآن ، وهي $(\frac{3}{4} \times 100)$ ، حوالى (١٣٪) ، أقل من الحد الأدنى المطلوب وفقاً لفروضنا ، وهو (٢٠٪) . وعليه ، لاستعادة هذا الحد الأدنى ، يتعين على البنك أن يتصرف في بعض أصوله (١) . ويترتب على هذا التصرف في الوقت نفسه الغاء أو تدمير قيمة مماثلة من التزاماته أو خصومه . أى أن النقص في الأصول سيقلبه في نفس الوقت وينفس القيمة نقص في الخصوم أو الودائع . ومن ثم ، وفقاً لفروضنا ، لا بد أن يقوم البنك بالتصرف في أصول ، وبالتالي الغاء وداائع قيمتها (١٠) مليون جنيه (٢) . وحيث أن البنك قد قام فعلاً بالغاء جزء من الودائع قيمته (٢) مليون جنيه مقابل السحب النقدي ، كما يظهر بالميزانية السابقة ، إذن يتبقى ضرورة التصرف في أصول ، والغاء وداائع قيمتها (١٠ - ٢) ، أى (٨) مليون جنيه . وهنا فقط يستعيد البنك الحد الأدنى من الأمان ، حيث تصبح نسبة الرصيد النقدي ، ثانيةً ، (٢٠٪) .

(١) بالبيع أو باسترداد القروض والسلفيات .

(٢) حصلنا على الحجم الكلى للودائع المطلوب الغائها بالتعويض في المعادلة التالية ، كما يلي :

$$\text{نسبة الرصيد النقدي} = \frac{\text{النقود القانونية}}{\text{مجموع الودائع}} \times 100$$

$$\text{أى أن : } 20 = 100 \times \frac{2}{\text{مجموع الودائع}} = \frac{200}{\text{مجموع الودائع}}$$

$$\therefore \text{مجموع الودائع} = \frac{200}{20} = 10 \text{ مليون جنيه .}$$

وحيث أن مجموع الودائع قبل السحب = ٢٥ مليون جنيه .

$$\therefore \text{الودائع المطلوب الغائها} = 25 - 10 = 15 \text{ مليون جنيه .}$$

ونتيجة لذلك ، تتخذ ميزانية البنك في وضعها النهائي الصورة التالية :

الوضع النهائي لميزانية البنك الوحيد

الأصول	بالمليون جنيه	الخصوم	بالمليون جنيه
١ - نقود	٣	١ - ودائع حتمية جارية	٣
٢ - قروض	١٢	٢ - ودائع ائتمانية جارية	١٢
المجموع	١٥	المجموع	١٥

ومن هذه البيانات نجد أن البنك قد وصل إلى حالة جديدة من التوازن ، حيث يتوافر شرط الحد الأدنى للأمان . إذ أن نسبة الرصيد النقدي تساوي $(\frac{3}{15} \times 100) = ٢٠\%$. أي (٢٠٪) . ومن ثم ، قام البنك بعملية الغاء ودائع تعادل - من حيث القيمة - أضعاف الجزء المسحوب من النقود القانونية . وبالتحديد ، نسبة الودائع الملغاة إلى الجزء المسحوب من النقود القانونية تعادل (٥ : ١) ، حيث أن قيمة الودائع الملغاة بلغت (١٠) مليون جنيه ، والجزء المسحوب من النقود القانونية ، (٢) مليون جنيه . ويتمثل الأثر النهائي لهذه العملية ، على عكس عملية خلق الودائع ، في نقص عرض النقود ، وفي تغير نوعي لجزء منه . ووفقاً لمثالنا ، حدث نقص صافي في عرض النقود قيمته (٨) مليون جنيه ، وتغير جزء من هذا العرض قيمته (٢) مليون جنيه من نقود ودائع إلى نقود قانونية . وعليه ، تؤثر هذه العملية تأثيراً مباشراً وخطيراً على عرض النقود ، وبالتالي على الأسعار والإنفاق ، ومستوى النشاط الاقتصادي القومي ككل . وبالطبع ، تعد آثار هذه العملية على هذه المتغيرات القومية عكس آثار عملية خلق الودائع تماماً . .

حدود عملية خلق الودائع:

يتضح لنا من عرضنا السابق أن البنك المحتكر ، أو الجهاز المصرفي بأكمله (أى البنوك التجارية مجتمعة) ، لا يستطيع أن يخلق ودائع اثمانية ، ويحصل بالتالى على أصول مدرة للدخل ، بدون حدود . ويرجع السبب فى ذلك إلى ما يترتب على مثل هذا السلوك المصرفى من تضحية باعتبار السيولة ، ومن ثم ، من عدم قدرة البنك على مقابلة طلبات الترفع نقداً ، وفى الحال . كما أن البنك لا يستطيع - أيضاً - أن يحتفظ بكل أصوله فى صورة « كمامة » السيولة ، وإلا تحول البنك إلى وظيفة خازن النقود فقط (١) . ويرجع السبب فى ذلك إلى ما ينتج عن مثل هذا التصرف من تضحية باعتبار الأرباحية . وفى كل من هاتين الحالتين ، تنتفى الحكمة من وجود البنك كمؤسسة نقدية متميزة ، وكمشروع اقتصادى . وعليه ، يمكن القول أن الحدود العامة للنشاط الائتماني للبنك هى : (١) ألا يخلق ودائع بلا حدود ؛ (٢) ألا يمتنع كليةً عن خلق ودائع .

وعلى ذلك ، تحكم الفن المصرفى حقيقة أساسية ، وهى مقدرة البنك الوحيد على خلق الودائع ، وقيامه فعلاً بهذه الوظيفة . وتبقى ، لذا ، مسألة جوهريّة تحكم ، بدورها ، السلوك المصرفى للبنك ، وهى مسألة الحدود القصوى لهذه المقدرة . ومن عرضنا السابق لأساسيات عمالية خلق الودائع ، ووفقاً لفروضنا الرئيسية - بما فى ذلك فرض عدم التسرب خارج الجهاز المصرفى لكمية من النقود المسحوبة من البنك (٢) - ، نجد أن الحدود القصوى تنحصر فى : (١) نسبة الرصيد النقدى ، أى نسبة ما لدى البنك من أرصدة نقدية إلى مجموع الودائع (٣) ؛ (٢) الودائع الحقيقية ، أو الأرصدة النقدية

(١) ارجع إلى الصفحات السابقة من هذا البند .

(٢) ارجع إلى الصفحات السابقة من هذا البند .

(٣) لاحظ أننا افترضنا طوال مناقشتنا فى هذا البند ، ومازلنا نفترض أن الخصوم الوداعية للبنك تتكون كليةً من الودائع الجارية - أى الودائع تحت الطلب - والنقود - أى

المناحة (١). وسنتناول هذين الحدين لمقدرة البنك الوحيد على خلق الودائع بشيء من التفصيل ، على الترتيب .

١ - نسبة الرصيد النقدي : بافراض ثبات الحد الثاني ، أى حجم الودائع الحقيقية ، نجد أن مقدرة البنك الوحيد على خلق الودائع تتناسب تناسباً عكسياً مع نسبة الرصيد النقدي . فكلما انخفضت هذه النسبة . زادت مقدرة البنك على خلق الودائع . والعكس صحيح . أى كلما ارتفعت النسبة ، قلت هذه المقدرة .

وإذا رجعنا إلى فروضنا الكمية السابقة ، وهى : ١ - ودائع حقيقية جارية مقدارها (٥) مليون جنيه ، ٢ - نسبة رصيد نقدي تعادل (٢٠٪) ، نجد أن البنك قد أنشأ ودائع كلية مقدارها (٢٥) مليون جنيه . ومع الأخذ فى الاعتبار الفرض الأول الخاص بالودائع الحقيقية الجارية ، نجد أن مقدرة البنك على خلق ودائع ائتمانية بلغت (٢٠) مليون جنيه (٢) . ولنفترض الآن أن نسبة الرصيد النقدي قد انخفضت من (٢٠٪) إلى (١٠٪) .

فى هذه الحالة ، نجد أن البنك يستطيع أن ينشئ ودائع كلية أكبر بكثير مما أنشأه فى الرضع الأصيل . وعلى وجه التحديد ، يبلغ المجموع الكلى للودائع الآن ضعف ما كان عليه فى الوضع الأصيل - أى طبقاً لنسبة رصيد نقدي تعادل (٢٠٪) . أى أن المجموع الكلى للودائع فى الوضع الحالى يبلغ (٥٠) مليون جنيه . ويمكن أن نتوصل إلى هذه الحقيقة مباشرة عن طريق استخدام المعادلة المبسطة التالية - والتي تعتمد على فكرة نسبة

= لنا أن نهمل التعقيد العملى الذى يتطلب ، فى بعض التجارب المصرفية ، نسب مختلفة من الأرصدة النقدية للأنواع المختلفة من الودائع - مما يؤثر بدوره على قدرة البنك على خلق الودائع .

(١) - سنفترض للتبسيط أن المصدر الوحيد للأرصدة النقدية المتاحة هو الودائع الحقيقية .

ومستطع هذا الفرض فى الجزء الأخير من هذه المناقشة ، حتى نقرب تحليلنا من الواقع .

(٢) - أرجع إلى الملاحظات السابقة من هذا البند .

الرصيد النقدي (١) - وهي :

$$\frac{\text{الودائع الحقيقية}}{\text{نسبة الرصيد النقدي}} = \text{المجموع الكلي للودائع}$$

وبالتعويض في هذه المعادلة ، نجد أن :

$$\frac{100}{100} \times 5 = \frac{100}{100} \times \frac{5}{1} = \frac{5}{100} = \text{المجموع الكلي للودائع}$$

$$= 50 \text{ مليون جنيه}$$

وحيث أن البنك قد قبل ودائع حقيقية جارية قيمتها (٥) مليون جنيه :
إذن يستطيع البنك أن يخلق ودائع ائتمانية جارية . ويحصل على أصول أويقدم قروض - نظير فائدة - ، تبلغ (٥٠ - ٥) ، أي (٤٥) مليون جنيه .
ويمكن أن نحصل مباشرة على هذه النتيجة التي تقبس لنا المقدرة القصوى للبنك الوحيد على خلق الودائع في الوضع الحالي ، وذلك عن طريق استخدام معادلة الودائع الائتمانية (٢) ، سألقة الذكر . وهي :

(١) - حيث أن نسبة الرصيد النقدي تعني نسبة الأرصدة النقدية المتاحة (أي الودائع الحقيقية وفقاً لفرضنا المبسط) إلى المجموع الكلي للودائع . أي أن :

$$\begin{aligned} \frac{\text{الودائع الحقيقية}}{\text{المجموع الكلي للودائع}} &= \text{نسبة الرصيد النقدي} \\ \frac{\text{الودائع الحقيقية}}{\text{نسبة الرصيد النقدي}} &= \text{المجموع الكلي للودائع} \end{aligned}$$

(٢) لقد وصلنا إلى هذه المعادلة من معادلة « المجموع الكلي للودائع » - سألقة الذكر - ، والتي تعد بمثابة الصورة العامة ، كما يلي :

$$\frac{\text{الودائع الحقيقية}}{\text{نسبة الرصيد النقدي}} = \text{المجموع الكلي للودائع}$$

ولكن ، المجموع الكلي للودائع = الودائع الحقيقية + الودائع الائتمانية ،

$$\therefore \frac{\text{الودائع الحقيقية}}{\text{نسبة الرصيد النقدي}} = \text{الودائع الحقيقية} + \text{الودائع الائتمانية}$$

الودائع الائتمانية = الودائع الحقيقية ($1 - \frac{10}{100}$)

وبالتعويض في هذه المعادلة ، نجد أن :

$$\text{الودائع الائتمانية} = \left(1 - \frac{10}{100}\right) 5 = 4.5$$

$$= (1 - 10\%) 5 = 4.5 \text{ مليون جنيه .}$$

وعليه ، نجد أن ما يستطيع أن يخلقه البنك من وداائع ائتمانية ، بالتأكيد ، أكبر مما استطاع أن يخلقه في الوضع الأصلي المشار إليه . وبالتحديد ، تصل مقدرة البنك على خلق الودائع الآن أكثر من ضعف ما كانت عليه في الوضع الأصلي . إذ يصل حجم الودائع الائتمانية الجارية الآن إلى (٤٥) مليون جنيه . بالمقارنة بحجمها في الوضع الأصلي الذي بلغ (٢٠) مليون جنيه ، فقط . ومن ثم ، تتخذ ميزانية البنك ، في الوضع الحالي ، الصورة التالية :

ميزانية البنك الوحيد

على أساس نسبة رصيد نقدي (١٠٪)

الأصول	بالمليون جنيه	الخصوم	بالمليون جنيه
١ - نقد	٥	١ - وداائع حقيقية جارية	٥
٢ - قروض	٤٥	٢ - وداائع ائتمانية جارية	٤٥
المجموع	٥٠	المجموع	٥٠

= وينقل الودائع الحقيقية إلى الطرف الأيسر ، نجد أن :

$$\text{الودائع الائتمانية} = \frac{\text{الودائع الحقيقية}}{\text{نسبة الرصيد النقدي}} - \text{الودائع الحقيقية}$$

$$= \text{الودائع الحقيقية} \left(1 - \frac{10}{100}\right)$$

ويتضح لنا من هذه البيانات أن مقدرة البنك على إنشاء ودائع كلية وصلت إلى نسبة (١٠ : ١) . أى أن البنك استطاع أن ينشئ ما قيمته (١٠) وحدة نقدية من الودائع الجارية - نقود ودائع - لكل وحدة واحدة مما لديه من نقود قانونية . إذ أن الحجم الكلى للودائع الجارية التى أنشأها على أساس رصيد نقدي مقداره (٥) مليون جنيه ، بلغ (٥٠) مليون جنيه . كما يتبين لنا أيضاً أن مقدرة البنك على خلق ودائع إثباتية (١) وصلت إلى نسبة (٩ : ١) . أى أن البنك استطاع أن يخلق ما قيمته (٩) وحدة نقدية من الودائع الإثباتية الجارية - نقود ودائع - لكل وحدة واحدة مما لديه من نقود قانونية . إذ بلغ حجم الودائع الإثباتية التى خلقها البنك ، على أساس رصيد نقدي مقداره (٥) مليون جنيه ، (٤٥) مليون جنيه .

وعليه ، استطاع البنك أن يزيد من مقدرة القصورى على خلق الودائع - بأكثر من الضعف ، مع ثبات الأرصدة النقدية المتاحة ، عندما انخفضت نسبة الرصيد النقدي من (٢٠ ٪) إلى (١٠ ٪) .

وبنفس المنطق ، وباستخدام أدوات التحليل السابقة ، يمكن أن نتبين بسهولة أن ارتفاع نسبة الرصيد النقدي من (٢٠ ٪) إلى (٢٥ ٪) ، مع ثبات الأرصدة النقدية المتاحة - ودائع حقيقية جارية قيمتها (٥) مليون جنيه - ، ينتص ، بالتأكيد ، من مقدرة البنك القصورى على إنشاء وخلق الودائع . إذ فى هذه

(١) بطريقة تحكية إلى حد ما ، نستخدم كلمة « الإثبات » لنشير إلى كل النشاط الإثباتى الذى يقوم به البنك . ومن ثم ، تشمل التزام البنك للمودعين - الودائع الحقيقية - ، والتزاماته للمقرضين - الودائع الإثباتية . بينما نمنى بكلمة « الخلق » الالتزامات الأخيرة فقط - أى الودائع الإثباتية - والتى تمثل حقيقة أن البنك يقرض ما لم يقرضه من أحد . أى يخلق إثباتاً .

الحالة ، تقل مقدرة البنك على إنشاء ودائع كلية من نسبة (٥ : ١) في الرضع الأصلي إلى نسبة (٤ : ١) في الوضع الحالي ؛ وتقل مقدرة البنك على خلق ودائع اثباتية من نسبة (٤ : ١) إلى نسبة (٣ : ١) ، في الرضعين على الترتيب . ومن ثم ، ينخفض المجموع الكلي للودائع من (٢٥) مليون جنيه في الوضع الأصلي إلى (٢٠) مليون جنيه في الوضع الحالي . وينخفض حجم الودائع الإثباتية من (٢٠) إلى (١٥) مليون جنيه ، في الوضعين على الترتيب (١) .

ومن هذا الررض : تتضح لنا العلاقة العكسية بين نسبة الرصيد النقدي ومقدرة البنك الوحيد على خلق الودائع . ومن ثم ، تعد نسبة الرصيد النقدي حداً لهذه المقدرة . ومعرفة هذه النسبة ، ويفرض ثبات ما لدى البنك من أصول نقدية ، يوجد « حد أقصى » لما يمكن أن يخلقه البنك من ودائع مائنة ، كما أوضحنا . وبعبارة أخرى ، يتحتم على البنك أن يحتفظ « بحجم أدنى » من الأرصدة النقدية كنسبة من المجموع الكلي للودائع . وكما قدمنا ، تقرر هذه النسبة بحكم العرف ، أو تفرض بقوة القانون . ومن ثم ، تصبح الوظيفة الأساسية لهذه النسبة من الأرصدة النقدية هي وضع حد أقصى لمقدرة البنك على خلق الودائع — أي نقود الودائع ، وبالتالي مساعدة السلطات النقدية ، ممثلة في البنك المركزي ، على التحكم في العرض الكلي للنقود .

٢ — الودائع الحقيقية : بافتراض ثبات الحد الأول ، أي نسبة الرصيد النقدي ، نجد أن مقدرة البنك الوحيد على خلق الودائع تتناسب تناسباً طردياً مع حجم الودائع الحقيقية — أو الأرصدة النقدية المتاحة . فكلما زاد هذا

(١) على الطالب أن يستخرج بنفسه هذه البيانات باستخدام المعادلات السابقة ، ويصور

ميزانية البنك في الوضع الجديد .

الحجم ، زادت مقدرة البنك على خلق الودائع . والعكس صحيح . أى كلما نقص هذا الحجم ، قلت مقدرة البنك على خلق الودائع .

ولنعد ثانيةً إلى فروضنا الكمية الأصلية ، وهى : ودائع حقيقية جارية مقدارها (٥) مليون جنيه ، ونسبة رصيد نقدى تعادل (٢٠٪) . وفقاً لهذه الفروض ، استطاع البنك أن ينشئ ودائع كلية قيمتها (٢٥) مليون جنيه ، وأن يخلق ودائع ائتمانية قيمتها (٢٠) مليون جنيه . ولنفترض الآن أن حجم الودائع الحقيقية الجارية مقدارها (١٠) مليون جنيه ، وأن نسبة الرصيد النقدى ظلت عند مستواها السابق وهو (٢٠٪) . فى هذه الحالة ، نجد أن مقدرة البنك على إنشاء ودائع كلية تصل إلى ضعف ما كانت عليه فى الوضع الأصلى . إذ يستطيع البنك الآن أن ينشئ ودائع كلية قيمتها (٥٠) مليون جنيه . ويتضح ذلك من استخدامنا للمعادلة العامة كما يلى :

$$\frac{100}{20} \times \frac{10}{1} = \frac{20}{100} = \text{المجموع الكلى للودائع}$$

$$= 10 \times 5 = 50 \text{ مليون جنيه}$$

وبنقصم الودائع الحقيقية الجارية التى قبلها البنك وقيمتها (١٠) مليون جنيه من المجموع الكلى للودائع ومقداره (٥٠) مليون جنيه ، نصل إلى مقدرة البنك على خلق ودائع ائتمانية جارية قيمتها (٤٠) مليون جنيه أى أن البنك يستطيع أن يخلق ودائع فى الوضع الحالى تعادل ضعف الودائع التى خلقها فى الوضع الأصلى . ويمكن أن نحصل على حجم الودائع الإئتمانية فى الوضع الحالى مباشرةً كما يلى :

$$\text{الودائع الإئتمانية} = 10 \left(1 - \frac{1}{\frac{100}{20}} \right) = 10 \left(1 - \frac{1}{5} \right) = 10 \times 0.8 = 8 \text{ مليون جنيه}$$

$$10 = (1 - 0.5) \times 10 = 5 \times 10 = 50 \text{ مليون جنيه}$$

وباعتبار أن ما يخلقه البنك من ودائع ائتمانية يشترط من حصوله على أصول أو تقديمه لقروض - مدرة للدخل - كما أوضحنا فيما سبق (١) - ، نجد أن ميزانية البنك ، في الوضع الجديد ، تتخذ الصورة التالية :

ميزانية البنك الوحيد
الوضع الجديد - ودائع حقيقية أكبر

بالمليون جنيه	الأصول	بالمليون جنيه	الخصوم	بالمليون جنيه
١٠	١ - نقد	١٠	١ - ودائع حقيقية جارية	١٠
٤٠	٢ - قروض	٤٠	٢ - ودائع ائتمانية جارية	٤٠
٥٠	المجموع	٥٠	المجموع	٥٠

وواضح من هذه البيانات أن مقدرة البنك على إنشاء ودائع كلية ، وعلى خلق ودائع ائتمانية في هذا الوضع بلغت ضعف مقدراته في الوضع الأصلي . ولقد حدث هذا في ظل ثبات نسبة الرصيد النقدي (٢) . ومن ثم ، ظلت

(١) ارجع إلى البند السابق من هذا الفصل .

(٢) على الطالب أن يتأكد بنفسه من طريق استخدام بيانات الميزانية موضع التعليق .

المقدرة النسبية من حيث الإنشاء (١ : ٥) ، ومن حيث الخلق (٤ : ١) ، كما هي بدون تغيير في الوضعين . ولقد حدثت الزيادة المطلقة في مقدرة البنك إلى الضعف من مضاعفة الردائع الحقيقية ، أو الأرصدة النقدية المتاحة ، من (٥) مليون جنيه في الوضع الأصلي إلى (١٠) مليون جنيه في الوضع الجديد .

وبنفس الطريقة ، يمكن أن نوضح الحالة العكسية ، وهي أن نقص الردائع الحقيقية ، أو الأرصدة النقدية المتاحة ، ينقص ، بالتأكيد ، مقدرة البنك على إنشاء وخلق الردائع . فلو افترضنا مثلاً أن حجم الردائع الحقيقية الجارية قد انخفض من (٥) مليون جنيه في الوضع الأصلي إلى (٢) مليون جنيه في الوضع الحالي ، وأن نسبة الرصيد النقدي قد ظلت ثابتة عند (٢٠٪) ، في الوضعين ، نجد أن البنك لا يستطيع الآن أن ينشئ ودائع كلية أكثر من (١٠) مليون جنيه ، وأن يخلق ودائع اثنتا عشرة أكثر من (٨) مليون جنيه (١) . ومن ثم ، لم تصل مقدراته على الإنشاء والخلق إلى نصف ما كانت عليه في الوضع الأصلي ، بالرغم من ثبات نسبة الرصيد النقدي (٢) ، وبالتالي المقدرة النسبية على الإنشاء (١ : ٥) وعلى الخلق (٤ : ١) ، في الوضعين . وعليه ، يرجع هذا النقص المطلق في مقدرة البنك إلى النقص في الردائع الحقيقية من (٥) إلى (٢) مليون جنيه .

حتى الآن ، افترضنا — لجرد تبسيط العرض أن المصادر الوحيدة للأرصدة النقدية المتاحة للبنك هو الردائع الحقيقية ، ولكن ، في الواقع ، يوجد مصدر دائم آخر وهو الإقتراض من البنك المركزي ، بل في حقيقة الأمر ، يعد هذا

(١) على الطالب أن يستخرج بنفسه هذه البيانات باستخدام المعادلات السابقة ، ويتصور ميزانية البنك في الوضع الجديد .

(٢) واضح أن نسبة الرصيد النقدي في الوضع الجديد $\frac{2}{10} = 100 \times \frac{2}{10} = 20\%$ ، وهي نفس النسبة المفترضة في الوضع الأصلي .

المصدر أكثر أهمية من الردائع الحقيقية ، من حيث أثره على مقدرة البنك على خلق الردائع . ويرجع السبب في ذلك إلى أن قروض البنك المركزي ، على عكس الردائع الحقيقية ، لا تدخل ضمن المجموع الكلي للودائع . ومن ثم ، يستطيع البنك في حالة الإقراض من البنك المركزي أن يانشئ ودائع كلية ، تتكوّن بأكلاها من ودائع ائتمانية . أي أن المقدرة على الإنشاء تعادل تماماً المقدرة على الخلق .

ولتوضيح هذا الرضع ، دعنا نأخذ فروضنا السابقة ، وهي : ودائع حقيقية جارية مقدارها (٥) مليون جنيه ، ونسبة رصيد نقدي تعادل (٢٠٪) . ومن ثم ، استطاع البنك أن يانشئ ودائع كلية قيمتها (٢٥) مليون جنيه ، وأن يخلق ودائع ائتمانية قيمتها (٢٠) مليون جنيه . ولنفترض الآن أن الأرصدة النقدية المتاحة تتكوّن فقط من قرض من البنك المركزي قيمته (٥) مليون جنيه ، وأن نسبة الرصيد النقدي بقيت كما كانت في الرضع الأصلي ، أي (٢٠٪) .

في هذه الحالة ، نجد أن مقدرة البنك على إنشاء ودائع كلية تبلغ (٢٥) مليون جنيه . وحيث أن الردائع الكلية في هذا الوضع تتكوّن فقط من ودائع ائتمانية — لافتراضنا عدم وجود ودائع حقيقية . إذن مقدرة البنك على خلق ودائع ائتمانية تساوى مقدرته على إنشاء ودائع كلية ، أي تبلغ (٢٥) مليون جنيه . ومن ثم ، نجد أنه بالرغم من أن المقدرة على الإنشاء في الوضع الجديد تساوى نفس المقدرة في الوضع الأصلي ، زادت المقدرة على الخلق في الوضع الأول عنها في الوضع الثاني بما قيمته (٥) مليون جنيه ودائع ائتمانية .

وتمثل المعادلة العامة المجموع الكلي للودائع ، وأيضاً حجم الودائع ائتمانية ، كما يلي :

المجموع الكلي للودائع = الودائع الإئتمانية = $\frac{\text{الأرصدة النقدية المتاحة}}{\text{نسبة الرصيد النقدي}}$

أى أن المجموع الكلي للودائع = الودائع الإئتمانية = $\frac{100}{20} \times \frac{5}{1} = \frac{50}{20} = \frac{5}{2}$

$$= 5 \times 5 = 25 \text{ مليون جنيه}$$

وحيث أن المجموع الكلي للودائع ، فى هذه الحالة ، مُخلق للحصول على أصول أو لمنح قروض ، فإن ميزانية البنك تتخذ الصورة التالية :

ميزانية البنك الوحيد

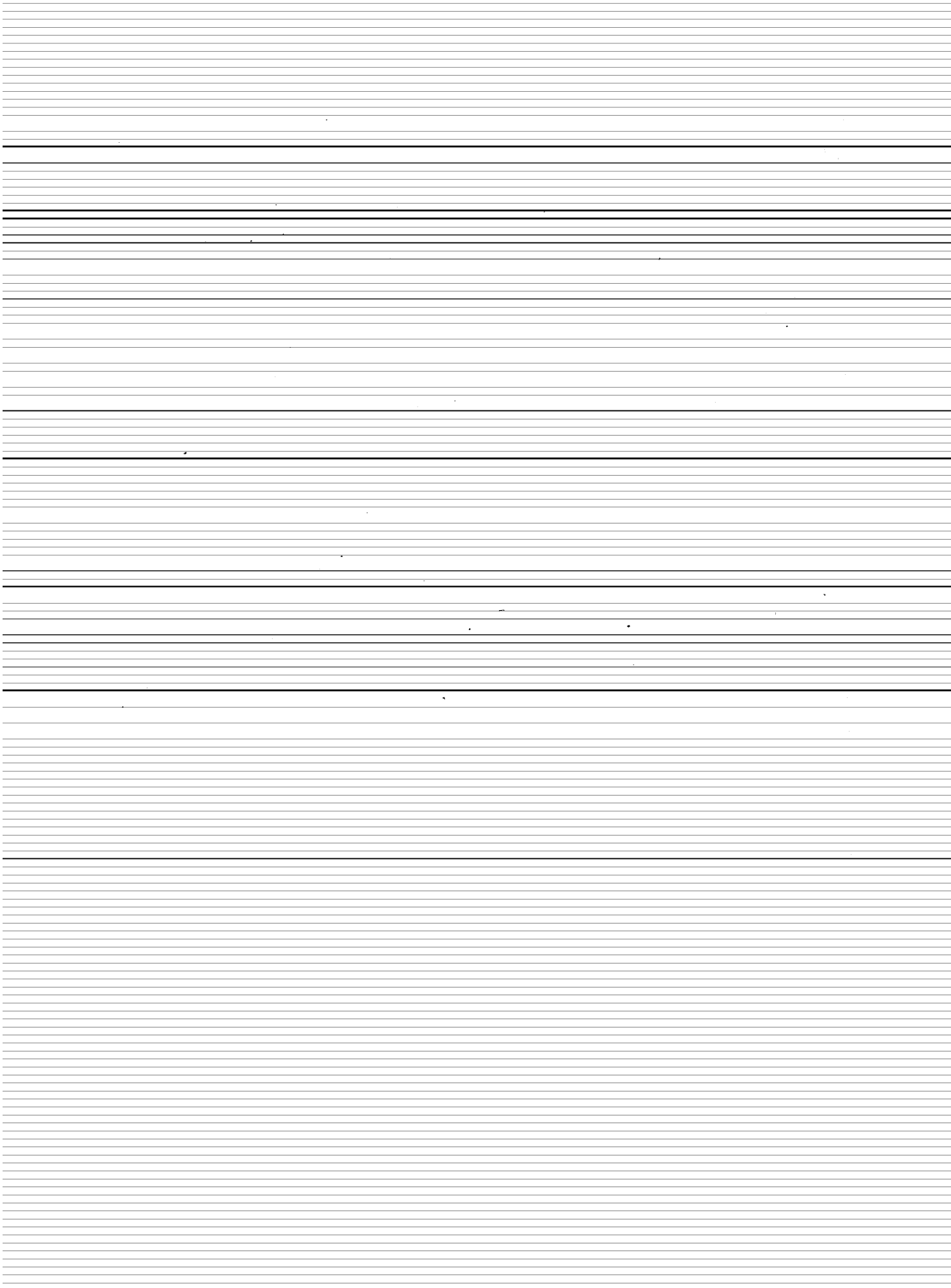
الوضع الجديد- اقترض من البنك المركزى

بالمليون جنيه	الأصول	بالمليون جنيه	الخصوم	بالمليون جنيه
٥	١ - نقد	٥	١ - قرض من البنك المركزى	٥
٢٥	٢ - قروض	٢٥	٢ - ودايع ائتمانية جارية	٢٥
٣٠	المجموع	٣٠	المجموع	٣٠

ويتضح لنا من هذه البيانات أن مقدرة البنك على الإنشاء تعادل مقدراته على الخلق ، أى (١ : ٥) . ويرجع ذلك ، كما ذكرنا ، وكما هو واضح من هذه الميزانية ، إلى أن الودائع الكلية تتكوّن فقط من ودايع ائتمانية . ومن ثم ، تزيد مقدرة البنك على خلق الودائع الإئتمانية فى الوضع الجديد (١ : ٥) عنها فى الوضع الأصلى (١ : ٤) ، مع ثبات نسبة الرصيد النقدي فى الوضعين عند (٢٠ %) .

ومن هذا المرض التفصيلي والمبسط ، نتضح لنا العلاقة الطردية بين الودائع الحقيقية - أو بصفة عامة ، الأرصدة النقدية المتاحة - ومقدرة البنك

على خلق الردائع . ومن ثم ، يمثل حجم هذه الأرصدة حداً لهذه المقدرة .
 وبمعرفة ما لدى البنك من أرصدة نقدية ، وبفرض ثبات نسبة الرصيد النقدي ،
 تتحدد « المقدرة القصوى » للبنك على خلق الردائع ، كما فصلنا . ويتحدد
 حجم الأرصدة النقدية المتاحة بالمعروض من النقود القانونية . ويتوقف عرض
 النقود القانونية على السياسة النقدية التي يتبعها البنك المركزي . وعليه ، تقوم
 السلطات النقدية ، ممثلة في البنك المركزي ، بإدارة والنحكم في العرض الكلي
 للنقود عن طريق النحكم في المعروض من النقود القانونية — مباشرة — ،
 بمحاولة السيطرة على الأرصدة النقدية المتاحة لدى البنك الوحيد — أو البنوك
 التجارية مجتمعة — ، وبالتالي الرقابة على خلق نقود الردائع ، كما سنفصل
 فيما بعد (١) .



الفصل الرابع

عامل التسرب

ناقشنا ، حتى الآن ، المقدرة القصوى للبنك الوحيد على إنشاء وخلق الودائع . ولتبسيط العرض ، وضعنا افتراض عدم وجود تسرب نقدي خارج البنك . أى أننا افترضنا عدم سحب الأفراد لجزء من ودائعهم في صورة نقود قانونية ، على أساس أن كل التعامل يتم عن طريق تداول نقود الودائع باستخدام الشيكات . ونتيجة لذلك ، احتفظ البنك بكل ما لديه من أرصدة نقدية أثناء عملية إنشاء وخلق الودائع . ومن ثم ، انتهينا إلى القول بأن حدود مقدرة البنك على القيام بهذه العملية تنحصر في :

١ - نسبة الرصيد النقدي ،

٢ - الأرصدة النقدية المتاحة .

ولكن ، في الواقع ، هذا الافتراض غير قائم . إذ يترتب على عملية

الإ إنشاء والخلق نفسها ، وأثناء قيام البنك بهذه العملية ، تسرب جزء من الأرصدة النقدية المتاحة خارج البنك (١) إلى أيدي الأفراد أصحاب الردائع الجارية - وبالذات أصحاب الردائع الإثنائية (٢) . ويرجع السبب في ذلك إلى أن خلق الردائع يعني زيادة الثروة الشرائية لدى الأفراد ، وبالتالي زيادة الإنفاق . ويؤدي الإنفاق المتزايد ، بدوره ، إلى زيادة الحاجة إلى نقود قانونية . وعليه ، يتم التسرب لمقابلة بعض أو كل الأغراض التالية :

١ - التبادل الإقتصادي بين الأفراد - حيث تبقى النقود المتسربة في التداول .

٢ - الاحتفاظ بالنقود لدى الأفراد كاحتياطي لمواجهة حاجات طارئة أو مستقبلية - حيث تخرج النقود المتسربة كليةً من التداول - اكتناز .

٣ - النسوية الخارجية ، أي دفع قيمة الزيادة الصافية في الواردات (٢) - حيث تخرج النقود المتسربة كليةً من الدولة إلى الدول الأخرى .

ويسمى تسرب جزء من الأرصدة النقدية المتاحة خارج البنك الربحيد لمقابلة أي من الأغراض السابقة بالتسرب الخارجي . وذلك لأنه يخرج كليةً من دورة النشاط الإثنائي للبنك . إذ يحتفظ الأفراد ، عادةً ، بنسبة معينة من ودائعهم الجارية في صورة نقود قانونية . وتسمى هذه النسبة بنسبة التسرب . ومن ثم ، تمثل هذه النسبة مقدار النقود القانونية المتسربة إلى أيدي الأفراد

(١) أو « البنوك التجارية مجتمعة » . ارجع إلى الصفحات السابقة من هذا البند .

(٢) إذ أن هؤلاء الأفراد يقترون من البنك - أو يبيعون له أوراقاً مالية أو أي أصل آخر - بهدف استخدام ما ترتب لهم من حقوق (في صورة نقود ودائع) نتيجة هذه العمليات الإثنائية في شراء ما يحتاجون إليه من سلع وخدمات . ويتم هذا الاستخدام - جزئياً - عن طريق ما يسحبونه من نقود قانونية من البنك .

(٣) ويتم هذا الدفع عن طريق خروج جزء من الذهب النقدي أو عملات أجنبية قابلة للتحويل أو أي بديل آخر إلى الدول الأخرى .

متسوماً على المجموع الكلى للودائع الجارية . وواضح أن هذا التسرب يمثل نقصاً في الأرصدة النقدية المتاحة للبنك . ومن ثم ، يحد من المقدرة القصوى للبنك على إنشاء وخلق الودائع . ومن حيث الأثر النهائي على هذه المقدرة ، يماثل التسرب النقدي فرض نسبة رصيد نقدي أكبر . وبالتأكيد ، ترتبط نسبة التسرب — تماماً مثل نسبة الرصيد النقدي — ارتباطاً عكسياً مع مقدرة البنك على التوسع في الإئتمان . وهذا يعني أنه كلما ارتفعت نسبة التسرب ، قلت هذه المقدرة . والعكس صحيح . أى كلما انخفضت الأولى ، زادت الثانية . وعليه ، يشكل عامل التسرب حداً ثالثاً على المقدرة القصوى للبنك الوحيد على إنشاء وخلق الودائع (١) .

إذاً ، فالتسرب النقدي الذى ينشأ نتيجة عملية إنشاء وخلق الودائع ، يؤدي بالتالى إلى نقص الأرصدة المتاحة . وهذا النقص بدوره يخفض المقدرة القصوى للبنك على القيام بهذه العملية . ولكي نوضح هذه الحقيقة ، دعنا نأخذ مثلاً عددياً . لنفترض أن البنك الوحيد قد قبل ودائع حقيقية جارية بمقدارها (١٠) مليون جنيه ، وأن نسبة الرصيد النقدي تعادل (٢٠ ٪) ، وأن نسبة التسرب تساوى (٢٠ ٪) . ولنفترض أيضاً ، لتبسيط العرض ، أن التسرب النقدي يتم من الودائع الإئتمانية الجارية (٢) .

ومن ثم ، فى حالة عدم وجود تسرب ، تبلغ مقدرة البنك على الإنشاء (١ : ٥) ، أى (٥٠) مليون جنيه ، وعلى الخلق (١ : ٤) أى ، (٤٠)

(١) يمكن أن نعتبر التسرب عاملاً مكملاً للحدين الأساسيين وهما : نسبة الرصيد النقدي والأرصدة النقدية المتاحة — ، وذلك لأنه يعمل من خلال التأثير على حجم هذه الأرصدة . ذلك من الأفضل أن ننظر إليه مباشرة كحد مستقل .

(٢) أساساً ، التسرب النقدي يسرى على الودائع الإئتمانية والودائع الحقيقية، وإن كانت نسبة التسرب أكبر فى الأولى عن الثانية .

مليون جنيه^(١) . ولكن ، في حالة التسرب ، ووفقاً لفروضنا ، تقل هذه المقدرة كثيراً عن هذه المعدلات والمستويات . إذ لا يستطيع البنك الوحيد أن ينشئ أكثر من (٣٠) مليون جنيه ودائع كلية . ومن ثم ، يخلق ودائع ائتمانية جارية مقدارها (٢٠) مليون جنيه . وبالتالي ، يقدم قروضاً ، أو يحصل على أصول — بنفس القيمة . ومن الودائع الائتمانية الجارية ، يسحب العملاء الربع ($\frac{1}{4}$) ، أى (٥) مليون جنيه في صورة نقود قانونية . وهذا يترك ودائع كلية قيمتها (٢٥) مليون جنيه ، والتي تعادل خمسة أمثال النقود المنسربة — وفقاً لفروضنا . وتكون النتيجة النهائية ، أن الأرصدة النقدية المتاحة انخفضت بمقدار النقود المنسربة ، أى بمقدار (٥) مليون جنيه . ومن ثم ، يمثل الجزء المتبقى من هذه الأرصدة (١٠-٥) ، أى (٥) مليون جنيه ، الكمية المطلوبة من النقود القانونية والتي على أساسها أنشئت ودائع كلية قيمتها (٢٥) مليون جنيه ، وفقاً لنسبة رصيد نقدي تعادل (٢٠٪) .

واستناداً إلى حقيقة أن انخفاض الأرصدة النقدية المتاحة بمقدار (٥) مليون جنيه نتيجة التسرب يؤدي إلى انخفاض مماثل — في نفس الوقت وبنفس المقدار — في التزامات البنك للمقترضين ، ولا يؤثر في حقوقه قبلهم ، كما أوضحنا ، إذن ، تتخذ ميزانية البنك الوحيد الصورة النهائية التالية :

(١) باستخدام المعادلات التي قدمناها في الصفحات السابقة من هذا الجند .

ميزانية البنك الوحيد

الوضع الجديد - نسبة تسرب (٢٠٪)

بالمليون جنيه	الخصوم	بالمليون جنيه	الأصول
١٠	١ - ودائع حقيقية جارية	٥	١ - نقود
١٥	٢ - ودائع ائتمانية جارية	٢٠	٢ - قروض
٢٥	المجموع	٢٥	المجموع

وواضح من هذه البيانات أن نسبة الرصيد النقدي تبلغ (٢٠٪) ، كما
نسبة التسرب تساوى نفس المعدل أى (٢٠٪) . وبالرغم من أن المقدرة
النسبية للبنك على الإنشاء ما زالت تعادل (١:٥) ، وعلى الخلق (١:٤) (١)
وفقاً للرصيد النقدي المتبقى ، نجد أن المقدرة النسبية - الفعلية - على أساس
الرصيد النقدي المتاحة في بداية العملية لا تزيد عن (١:٢,٥) ، (١:٢) ،
لكل من الإنشاء والخلق (٢) ، على الترتيب . أى أنها انخفضت فعلاً إلى
النصف ، وذلك بسبب عامل التسرب . ومن ثم انخفضت المقدرة القصوى
على الإنشاء من (٥٠) مليون جنيه في الوضع الأصلي إلى (٢٥) مليون جنيه
في الوضع الجديد ؛ وعلى الخلق من (٤٠) إلى (٢٠) (٣) مليون جنيه ، في
الوضعين على الترتيب .

وعلى أساس أن الودائع الحقيقية تمثل الأرصدة النقدية المتاحة في بداية

(١) (٢ ، ٣) وذلك لأن الودائع التي خلقت فعلاً ، واستخدمها البنك في الاقتراض -
أولاً - أصول - بلغت (٢٠) مليون جنيه ، وإن كان العملاء قد سحبوا جزءاً منها
مقابلة (٥) مليون جنيه ، كما أشرنا في المتن .

عملية اتوسع في الإئتمان ، وعلى أساس أنها ستوزع بين النقود المتسربة وفقاً لنسبة التسرب ، والإحتياطيات التقديرية التي تفرضها نسبة الرصيد النقدي . يمكن إعتبار النسبة الأولى مماثلة تماماً للنسبة الثانية من حيث الأثر على مقدرة البنك على إنشاء وخلق الودائع . أى أننا ، يمكن ، بالتالى ، اعتبار نسبة التسرب كارتفاع في نسبة الرصيد النقدي . ومن ثم ، يصبح الأثر النهائى للنسبتين معاً - وفقاً لفروضنا الكمية - مماثل تماماً لأثر نسبة رصيد نقدي فعلية تساوى (٤٠٪) . ونتيجة لذلك ، يمكن أن نصل إلى الصور المعدلة للمعادلات السابقة التي تلخص مقدرة البنك على الإنشاء والخلق ، كما يلي :

$$١ - \text{المجموع الكلى للودائع} = \text{الودائع الحقيقية} \left(\frac{1}{\text{نسبة الرصيد النقدي} + \text{نسبة التسرب}} \right)$$

$$\text{أى أن : المجموع الكلى للودائع} = ١٠ = \left(\frac{1}{\frac{٢٠}{١٠٠} + \frac{٢٠}{١٠٠}} \right)$$

$$\frac{١٠٠}{٤٠} \times ١٠ = \left(\frac{1}{\frac{٤٠}{١٠٠}} \right) ١٠ =$$

$$= ٢,٥ \times ١٠ = ٢٥ \text{ مليون جنيه}$$

$$٢ - \text{الودائع الإئتمانية} = \text{الودائع الحقيقية} \left(1 - \frac{1}{\text{نسبة الرصيد النقدي} + \text{نسبة التسرب}} \right)$$

$$\text{أى أن : الودائع الإئتمانية} = ١٠ = \left(1 - \frac{1}{\frac{٢٠}{١٠٠} + \frac{٢٠}{١٠٠}} \right)$$

$$= \left(1 - \frac{١٠٠}{٤٠} \right) ١٠ = (١ - ٢,٥) ١٠ =$$

$$= ١٠ \times ١,٥ = ١٥ \text{ مليون جنيه}$$

ملاحظاً : تحدد الإشارة إلى أثر هذه العملية على العرض الكلى للنقود .

وفقاً لفروضنا السابقة ، نجد أنه حدث أولاً تغير نوعي لجزء من العرض الكلي للنقود مقداره (١٠) مليون جنيه من نقود قانونية إلى نقود ودائع - ودائع حقيقية جارية . والأهم من ذلك - ثانياً - هو زيادة العرض الكلي للنقود ، نتيجة لهذه العملية ، بمقدار (٢٠) مليون جنيه ، أصلاً في صورة نقود ودائع - ودائع ائتمانية جارية - ، ولكن ، في النهاية ، في صورة نقود ودائع قيمتها (١٥) مليون جنيه ، ونقود قانونية متسربة مقدارها (٥) مليون جنيه . وبعبارة أخرى ، يمكن القول أنه في حالة تسرب نقدي تصبح الزيادة في العرض الكلي للنقود (أى ٢٠ مليون جنيه ، في مثالنا) أكبر من الزيادة في الودائع الائتمانية الجارية (أى ١٥ مليون جنيه) بمقدار النقود القانونية المتسربة (أى ٥ مليون جنيه) .

وبنفس المنطق ، يمكن مناقشة الحالة العكسية ، أى حالة سحب المودعين لجزء من ودائعهم ، ومن ثم نقص الأرصدة النقدية المتاحة للبنك بمقدار الجزء المسحوب . في هذه الحالة ، سيكون السلوك المصرفي للبنك ، والنتائج النهائية المترتبة على هذا السلوك عكس الحالة السابقة تماماً . إذ في هذه الحالة ، سيقوم البنك بإلغاء أو تدمير مضاعف للودائع على أساس نسبة الرصيد النقدي السارية ، كما أوضحنا (١) .

ولكن ، عادةً ، يدفع هذا السحب العملاء إلى القيام بتصرف عكسي حيث يجدون ، في الوضع الجديد ، أن ما لديهم من نقود قانونية أكثر نسبياً من احتياجاتهم إليها في التداول ، ومما لديهم من نقود ودائع . ويستحث هذا الوضع العملاء على القيام ثانيةً بإيداع جزء مما لديهم من نقود قانونية . ومن ثم ، يحدث تدفق نقدي إلى البنك بنسبة معينة إلى مجموع الودائع الملغاة . وتسمى هذه النسبة بنسبة التدفق النقدي المستحث . ويمكن ، إذًا ، أن نعرف هذه النسبة بأنها مقدار النقود المتدفقة إلى البنك نتيجة عملية إلغاء الودائع مقسوماً على مجموع الودائع الملغاة .

(١) ارجع إلى الصفحات السابقة من هذا البند .

وتمثل تماماً هذه النسبة نسبة الرصيد النقدي من حيث الأثر النهائي على عملية الغاء الودائع . أى أننا يمكن اعتبار نسبة التدفق كارتفاع في نسبة الرصيد النقدي . وحيث أن العلاقة بين الغاء الودائع ونسبة الرصيد النقدي علاقة عكسية^(١) ، إذن يصبح الأثر النهائي لعملية الغاء الودائع على حجم الودائع الكلية لدى البنك أقل في حالة وجود نسبة تدفق نقدي مستحث عما لو افترضنا عدم وجود مثل هذه النسبة .

ولتوضيح هذه الحقيقة ، دعنا نأخذ مثلاً عددياً . ولنفترض أن الأرصدة النقدية المتاحة للبنك الوحيد قد نقصت بمقدار (١٠) مليون جنيه ، نتيجة سحب العملاء لجزء من ودائعهم ، وأن نسبة الرصيد النقدي السارية هي (٢٠٪) . في هذه الحالة ، ومع افتراض عدم وجود تدفق نقدي مستحث ، تبلغ الحدود القصوى لإلغاء البنك للودائع (١:٥) ، أى (٥٠) مليون جنيه . ويمكن التوصل إلى ذلك عن طريق تطبيق صورة معدلة لمعادلتنا العامة السابقة كما يلي :

$$\frac{\text{النقص في الأرصدة النقدية المتاحة}}{\text{نسبة الرصيد النقدي}} = \text{مجموع الودائع الملغاة}$$

$$\text{أى أن : مجموع الودائع الملغاة} = \frac{١٠}{٢٠} \times ١٠ = \frac{١٠}{٢٠} = \frac{١٠}{١٠٠}$$

$$= ١٠ \times ٥ = ٥٠ \text{ مليون جنيه}$$

وإذا ما افترضنا ، أيضاً ، أن عملية الإلغاء نفسها تستحث العملاء على ايداع نقدي جديد لدى البنك ، وأن هذا التدفق النقدي المستحث يقدر

(١) . بمعنى أنه كلما ارتفعت نسبة الرصيد النقدي ، قل مقدار الودائع التي ينسحب البنك إلى الغائها نتيجة سحب العملاء لجزء من ودائعهم في صورة نفوذ قائم نسبة .

بنسبة (٢٠٪) . في هذه الحالة ، نجد أن الحدود القصوى للإلغاء تبلغ فقط (١:٢,٥) ، أي (٢٥) مليون جنيه . ويمكن التوصل إلى ذلك عن طريق المعادلة التالية :

$$\text{مجموع الودائع الملغاة} = \frac{\text{النقص في الأرصدة النقدية المتاحة}}{\text{نسبة الرصيد النقدي} + \text{نسبة التدفق}}$$

$$\text{أي أن : مجموع الودائع الملغاة} = \frac{10}{\frac{40}{100} + \frac{20}{100}} = \frac{10}{\frac{60}{100}} = \frac{1000}{60} = 16,66 \text{ مليون جنيه}$$

ويتضح من هذه البيانات أن الودائع الملغاة في هذه الحالة تبلغ فقط نصف الودائع الملغاة في الحالة السابقة ، أي حالة افترض عدم وجود تدفق نقدي . ومن ثم ، ساعد هذا التدفق النقدي — والذي يبلغ (٥) مليون جنيه — البنك على تخفيض حجم الودائع الملغاة في النهاية ، نتيجة السحب النقدي الأصلي ، وبمجم مضاعف لهذا التدفق النقدي على أساس نسبة الرصيد النقدي السائدة ، أي بمعدل (١:٥) (١) . ويمكن تصوير الوضع النهائي للتغير الصافي في ميزانية البنك كما يلي :

(١) إذ أن هذا التدفق قد ساعد البنك على الاحتفاظ بالودائع ، ومن ثم ودائع عملاء خمسة أمثال هذا التدفق ، أي (٢٥) مليون جنيه ، حيث أن نسبة الرصيد السائدة تعادل (٢٠٪) .

ميزانية البنك الوحيد

الوضع النهائي - التغير الصافي في حالة تدفق نقدي مستحث

بالمليون جنيه	الخصوم	بالمليون جنيه	الأصول
٢٥-	١- ودائع جارية حقيقية	٥-	١- نقد
		٢٠-	٢- قروض
٢٥-	المجموع	٢٥-	المجموع

وواضح من هذه البيانات أن البنك قد انقص فقط (٢٥) مليون جنيه من مجموع الودائع التي لديه ، ولم يضطر إلى انقاص ما قيمته (٥٠) مليون جنيه من هذا المجموع . ويرجع ذلك إلى أن التدفق النقدي المستحث ومقداره (٥) مليون جنيه ، قد ساعد البنك على تعديل إحتياطياته النقدية وفقاً لنسبة الرصيد النقدي السارية . ففي هذا الوضع النهائي ، نجد أن نسبة الرصيد النقدي ما زالت (٢٠٪) ؛ كما أن نسبة التدفق تصل إلى (٢٠٪) (١) . ويتأكد لنا . في النهاية ، من هذا العرض ، أن نقص الأرصدة النقدية المتاحة في ظل تدفق نقدي مستحث يعد ، من حيث السلوك والنتائج ، تماماً عكس زيادة الأرصدة في ظل تسرب نقدي مستحث (٢) .

(١) لاحظ أن النقص الأصل في الأرصدة النقدية المتاحة كان (١٠) مليون جنيه. بينما النقص الذي يظهر في الميزانية - في الوضع النهائي - يبلغ فقط (٥) مليون جنيه ، وذلك نتيجة لتدفق نقدي مستحث بلغ (٥) مليون جنيه. وعليه، تصبح نسبة التدفق $(\frac{5}{100} \times 100)$ ، أي (٢٠٪) .

(٢) للتعرف على أمثلة كمية أخرى ارجع ، مثلاً ، إلى :
L. Chandler, *Op. Cit.*; and Whittlesey & Others, *Op. Cit.*

الأرصدة النقدية الزائدة :

حتى الآن ، افترضنا أن البنك الوحيد يقوم بإنشاء وخلق الودائع (١) على أساس الحدود القصوى التي تتيحها له نسبة الرصيد النقدي السارية ، وما يمكن أن يحدث من تسرب نقدي (٢) . أي أننا افترضنا أن البنك يحتفظ فقط بالحد الأدنى من الأرصدة النقدية المطلوبة لتوافر نسبة معينة من هذه الأرصدة إلى مجموع الودائع ، والمحددة عرفاً أو قانوناً . وبعبارة أخرى ، افترضنا عدم وجود أرصدة نقدية زائدة عن الإحتياجات النقدية القانونية — أي متطلبات نسبة الرصيد النقدي . ولهذا كنا نتكلم عن المقدرة القصوى أو الحدود النظرية لإنشاء وخلق الودائع . وهذا الوضع يختلف عن واقع السلوك المصرفي للبنك الوحيد — أو البنوك التجارية مجتمعة . ويرجع السبب في هذا الاختلاف إلى أن البنك لا يتوسع عادة في منح الإئتمان وفقاً للحدود القصوى له . ومن ثم ، يحتفظ البنك بأرصدة نقدية زائدة عن الحد الأدنى الذي يجب أن يتوافر لديه وفقاً لنسبة الرصيد النقدي السارية . وتعكس الأرصدة النقدية الزائدة حقيقة الاختلاف بين الحجم المحقق أو الفعلي للودائع والحجم الأقصى المحتمل لها — أي بين المدى الفعلي والمقدرة القصوى للبنك على إنشاء وخلق الودائع . ففي ظل وجود الأرصدة ، يقل الحجم المحقق عن الحجم الأقصى المحتمل للودائع أي يقل المدى الفعلي للبنك عن مقدرة القصوى في منح الإئتمان .

ويرجع وجود أرصدة نقدية زائدة لدى البنك إلى سببين رئيسيين :
 الأول ، في مؤقت ، والثاني ، واقعي أكثر دواماً . ويتلخص السبب الأول في أن عملية الحصول على أصول مدرة للدخل — عن طريق خلق الودائع —

(١) أو العائتها .

(٢) أو تدفق نقدي في حالة الإئلاء .

لا تتم عادةً في نفس وقت حصول البنك على أرصدة نقدية جديدة . ومن ثم ، توجد فجوة زمنية بين حصول البنك على هذه الأرصدة ، وحصوله على أصول جديدة . وهذا يؤدي إلى وجود أرصدة نقدية زائدة – لبعض الوقت . ولكن ، في غياب السبب الثاني التالي ، تتلاشى عادةً هذه الظاهرة في الفترات التالية نتيجة قيام البنك بمنح الإئتمان ، وتعديل حجم الودائع – بالزيادة – لكي تتناسب ، قانوناً ، مع ما لديه من احتياطات نقدية .

ويتلخص السبب الثاني في احتفاظ البنك ، اختياراً أو اضطراراً ، بأرصدة نقدية زائدة في ظل ظروف معينة . إذ قد يفضل البنك أو يضطر إلى الاحتفاظ بهذه الأرصدة في أوقات الأزمات أو الإضطراب أو الركود الإقتصادي . حيث في ظل هذه الظروف يحتفظ البنك بأرصدة زائدة كحماية من احتمال طلبات سحب متزايدة ، ولإزدياد مخاطر الإئتمان ، ولتقص طلب العملاء على الإقراض من البنك . وفي ظل هذه الظروف ، ولهذا المبررات ، نجد أن هذه الأرصدة الزائدة قد تصل إلى حجم كبير نسبياً ، مثل ما حدث في أواخر الثلاثينات من هذا القرن . وبصفة عامة ، يزداد حجم هذه الأرصدة في حالة الركود ، ويقل في وقت الرواج ، حيث تتحسن وتزداد كثيراً فرص الربح (١) .

وتماثل الأرصدة النقدية الزائدة نسبة الرصيد النقدي ، من حيث الأثر على المدى الفعلي للبنك على إنشاء وخلق الودائع . فكلما زادت هذه الأرصدة ، قل هذا المدى . والعكس صحيح . ويعني وجود أرصدة نقدية زائدة أن البنك يسير فعلاً وفقاً لنسبة رصيد نقدي أعلى من النسبة المحددة عرفاً أو قانوناً .

(١) حيث يقبل البنك على منح الإئتمان إلى مايقرب من الحدود القصوى المقررة ، للحصول على أقصى عائد ممكن ، ومن ثم تقل للغاية نسبياً الأرصدة الزائدة .

ويعبر عن هذه الأرصدة بنسبة تسمى نسبة الرصيد النقدي الزائد . وتساوى هذه النسبة مقدار الأرصدة النقدية الزائدة مقسوماً على مجموع الودائع المنشأة .

ولتبيان المدى الفعلي للبنك على إنشاء وخلق الودائع في ظل وجود أرصدة نقدية زائدة ، دعنا تأخذ المثال العددي التالي . لنفترض أن البنك قد قبل وديعة حقيقية مقدارها (١٠) مليون جنيه ، وأن نسبة الرصيد النقدي تساوى (٢٠٪) ، ونسبة التسرب ، (٢٠٪) . بالإضافة إلى ذلك ، لنفترض أيضاً أن البنك ، لأى من الأسباب سألقة الذكر ، يحتفظ بجزء من هذه الوديعة كرصيد نقدي زائد على متطلبات نسبى الرصيد النقدي والتسرب ، وأن هذا الجزء يعادل (١٠٪) من مجموع الودائع المنشأة الجديدة .

في حالة عدم وجود تسرب وأرصدة نقدية زائدة ، نعلم ، الآن ، أن المقدرة القصوى للبنك على إنشاء وخلق الودائع تعادل وفقاً لفروضنا الكمية (١:٥) ، (١:٤) ، على الترتيب . أى أن مجموع الودائع الجديدة يبلغ (٥٠) مليون جنيه ، والودائع الإثنائية ، (٤٠) مليون جنيه . وفي حالة وجود تسرب نقدي ، وعدم وجود أرصدة نقدية زائدة ، تنخفض المقدرة القصوى للبنك ، وفقاً لفروضنا الكمية ، إلى (١:٢,٥) ، (١:١,٥) بالنسبة للإنشاء والخلق ، على التوالي . أى أن مجموع الودائع يصل إلى (٢٥) مليون جنيه ، والودائع الإثنائية (١٥) مليون جنيه (١) . أما الآن ، في حالة وجود أرصدة نقدية زائدة بالنسبة المفترضة ، بجانب التسرب ، ووفقاً لفروضنا

(١) لاحظ أن هذه النتيجة يمكن أن نصل إليها في حالة نسبة رصيد نقدي تساوى (٤٠٪) ،

مع افتراض عدم وجود تسرب . وهذا يؤيد حقيقة أن نسبة التسرب تمثل إضافة إلى نسبة الرصيد النقدي المقررة عرفاً أو قانوناً .

الكمية، نجد أن المدى الفعلي للبنك على إنشاء وخلق الودائع لا يتجاوز (١:٢)،
 (١:١) ، على الترتيب. أى أن البنك لا يستطيع أن ينشئ فعلاً ، وداائع
 كلية أكثر من (٢٠) مليون جنيه ، وأن يخلق وداائع ائتمانية أكثر من (١٠)
 مليون جنيه^(١) . ويمكن التوصل إلى ذلك عن طريق تطبيق صور معدلة
 لمعادلاتنا العامة السابقة كما يلي :

١ - المجموع الكلى للودائع

$$\begin{aligned} &= \frac{\text{الودائع الحقيقية}}{\text{نسبة الرصيد النقدي} + \text{نسبة التسرب} + \text{نسبة الرصيد النقدي الزائد}} \\ &\text{أى : أن المجموع الكلى للودائع} = \frac{10}{\frac{10}{100} + \frac{20}{100} + \frac{20}{100}} = \frac{10}{0.5} = 20 \end{aligned}$$

$$= 10 \times \frac{100}{50} = 2 \times 10 = 20 \text{ مليون جنيه}$$

٢ - الودائع الإئتمانية

$$= \text{الودائع الحقيقية} \left(1 - \frac{1}{\text{نسبة الرصيد النقدي} + \text{نسبة التسرب} + \text{نسبة الرصيد النقدي الزائد}} \right)$$

$$\text{أى أن : الودائع الإئتمانية} = 10 \left(1 - \frac{1}{\frac{10}{100} + \frac{20}{100} + \frac{20}{100}} \right)$$

$$= 10 \left(1 - \frac{1}{0.5} \right) = 10 \left(1 - 2 \right) = -10$$

$$= -10 \times 10 = -100 \text{ مليون جنيه}$$

(١) لاحظ أن هذه النتيجة يمكن أن نصل إليها في حالة نسبة رصيد نقدي تساوى (٥٠٪)،
 مع افتراض عدم وجود تسرب وأرصدة نقدية زائدة . وهذا يؤكد حقيقة أن نسبة التسرب
 ونسبة الرصيد النقدي الزائد يملأن إضافات إلى نسبة الرصيد النقدي، المقرونة

في هذه الحالة ، ووفقاً لهذه البيانات الكمية ، تتخذ ميزانية البنك الوحيد ،
في وضعها النهائي ، الصورة التالية :

ميزانية البنك الوحيد

حالة تسرب نقدي وأرصدة نقدية زائدة

بالمليون جنيه	الخصوم	بالمليون جنيه	الأصول
١٠	١ - ودائع حقيقية جارية	٤	١ - نقود (احتياطي قانوني)
١٠	٢ - ودائع ائتمانية جارية	٢	٢ - نقود (أرصدة نقدية زائدة)
		١٤	٣ - قروض
٢٠	المجموع	٢٠	المجموع

وواضح من هذه البيانات ، أن مجموع الأرصدة النقدية المتاحة = والذي
يساوى قيمة الوديعة الحقيقية ، أى (١٠) مليون جنيه - قد وزع بين
الإحتياطيات النقدية القانونية (٤ مليون جنيه) ، والنقود المتسربة (٤ مليون
جنيه) ، والأرصدة النقدية الزائدة (٢ مليون جنيه) ، كما نجد أن نسبة
الرصيد النقدي ، ونسبة التسرب ، ونسبة الرصيد النقدي الزائد تساوى
(٢٠٪) ، (٢٠٪) ، (١٠٪) ، على الترتيب . ويتبين لنا أيضاً أن المدى
الفعلي للبنك على إنشاء وخلق الودائع على أساس أرصدة نقدية متاحة أصلاً
مقدارها (١٠) مليون جنيه بلغت (٢٠) مليون جنيه ، (١٠) مليون
جنيه ، على الترتيب . أى أن المدى الفعلي على الإنشاء والخلق نسبياً يعادل
فقط (١ : ٢) ، (١ : ١) ، على التوالي . وواضح أن هذا المدى أقل بكثير
من المقدرة القصوى للبنك في حالة عدم وجود تسرب ، وعدم وجود أرصدة

نقدية زائدة ، كما عرضنا فيما سبق . وأخيراً ، نجد أنه حدث ، نتيجة لهذا النشاط الإثنائي ، أولاً : تغير نوعي لجزء من العرض الكلي للنقود مقداره (١٠) مليون جنيه من نقود قانونية إلى نقود ودائع — ودائع حقيقية جارية ؛ وثانياً : زيادة هذا العرض بمقدار (١٤) مليون جنيه ، أصلاً في صورة نقود ودائع — ودائع ائتمانية جارية — ، ولكن ، في النهاية ، في صورة نقود ودائع قيمتها (١٠) مليون جنيه ، ونقود قانونية متسربة مقدارها (٤) مليون جنيه .

وبنفس المنطق ، يمكن مناقشة الحالة العكسية ، أي حالة سحب المودعين لجزء من ودائعهم ، في ظل سير البنك وفقاً لنسبة معينة من الأرصدة النقدية الزائدة . في هذه الحالة ، سيكون السلوك المصرفي للبنك والنتائج المترتبة على هذا السلوك عكس الحالة السابقة تماماً . إذ في هذه الحالة سيقوم البنك بإلغاء أو تدمير مضاعف للودائع على أساس نسبة الرصيد النقدي السارية ، ونسبة التدفق النقدي المستحث ، ونسبة الرصيد النقدي الزائد (١) . ومن ثم ، سيكون المدى الفعلي للبنك على الإلغاء أقل نسبياً في هذه الحالة بالمقارنة بالحالة السابقة ، والتي تفترض عدم وجود أرصدة نقدية زائدة (٢) .

المقدرة الفعلية للبنك الواحد على خلق الودائع :

حتى الآن ، كنا نناقش عملية خلق الودائع على أساس افتراض وجود بنك وحيد — أو عن طريق أخذ البنوك التجارية مجتمعة . وهذا في الواقع ،

(١) على الطالب أن يثبت لنفسه هذه الحقيقة عن طريق تفصيل السلوك المصرفي للبنك والنتائج المترتبة على هذا السلوك في هذه الحالة ، بتعديل بيانات الحالة السابقة — أي بافتراض السحب بدلاً من الإيداع ، والتدفق النقدي بدلاً من التسرب النقدي — ، وباستخدام نفس منهج العرض والتحليل .

(٢) ارجع إلى الصفحات السابقة من هذا الفصل — أئتمن أنفرع أسبق .

تبسيط كبير للحقيقة . ولقد وضعنا هذا الافتراض استناداً إلى حقيقة أن النظام المصرفي ككل يخضع لنفس المحددات التي تحكم البنك المحتكر عند قيامه بعملية خلق الودائع (١) . وهذه المحددات ، كما فصلنا فيما سبق ، هي : الأرصدة النقدية المتاحة ، ونسبة الرصيد النقدي ، ونسبة التسرب النقدي (٢) - الخارجى - ، ونسبة الرصيد النقدي الرائد . ولكن ، وجود بنوك تجارية أخرى فى النظام المصرفي يغير كثيراً من سلوك البنك الواحد ، وبصفة خاصة فيما يتصل بعملية خلق الودائع . إذ أن ما يستطيع أن يقوم به البنك المحتكر - أو البنوك التجارية مجتمعة - بالنسبة لهذه العملية ، لا يمكن أن يقوم به بنك واحد بمفرده - من بين عدد كبير من البنوك التجارية . وبصفة عامة ، تعد المقدرة الفعلية للبنك الواحد على القيام بعملية خلق الودائع محدودة للغاية نسبياً إذا ما قورنت بالمقدرة الفعلية للبنوك التجارية مجتمعة - أى بالنظام المصرفي ككل .

ويرجع السبب فى ذلك إلى أن البنك الواحد يخضع لنفس المحددات الأربعة لعملية خلق الودائع - سائلة الذكر - التي يخضع لها البنوك التجارية مجتمعة ، بوصفه أحد هذه البنوك . بجانب ذلك ، يحكم عملية خلق الودائع بالنسبة للبنك الواحد بمفرده محدد خامس أساسى ، وهو : عامل التسرب الداخلى . ونقصد بهذا العامل تسرب جزء من الأرصدة النقدية المتاحة للبنك الواحد إلى البنوك التجارية الأخرى ، نتيجة النشاط الإئتماني الذي يقوم به هذا البنك . وواضح من هذا التعريف لهذا النوع من التسرب ، أن الأرصدة النقدية المتاحة للبنوك التجارية مجتمعة - أى النظام المصرفي ككل - لم تتغير (٣) . إذ

(١) أو إلغاء الودائع .

(٢) أو نسبة التدفق النقدي - فى حالة الإلغاء .

(٣) لاحظ الفرق بين هذا التسرب والتسرب الخارجى ، والذي يؤدي إلى نقص الأرصدة =

أن ما يفقده بنك تجارى من أرصدة نقدية ، يحصل عليه بنك أو بنوك تجارية أخرى . ومن ثم ، بينما لا تتأثر مقدرة البنوك التجارية مجتمعة على خلق الودائع بهذا التسرب ، نجد أن مقدرة البنك الواحد – الذى تعرض لهذا التسرب – تقل بالتأكيد . وذلك بسبب انخفاض الأرصدة النقدية المتاحة لدى هذا البنك .

وعليه ، تتناسب المقدرة الفعلية للبنك الواحد على خلق الودائع تناسباً عكسياً مع حجم التسرب النقدى الداخلى . ويمكن قياس هذا التسرب كنسبة من مجموع الودائع المنشأة . وتسمى هذه النسبة بنسبة التسرب النقدى الداخلى . وتساوى هذه النسبة مقدار النقود القانونية المتسربة من البنك الواحد إلى البنوك التجارية الأخرى مقسوماً على مجموع الودائع التى أنشأها هذا البنك .

ويحدث هذا التسرب عندما يقوم البنك الواحد بعملية إنشاء وخلق الإئتمان . فمثلاً ، عندما يقبل البنك ودیعة حقيقية جارية ، يزداد ماله من أرصدة نقدية . وعلى أساس هذه الزيادة ، ووفقاً للمحددات العامة سائلة الذكر ، يقوم البنك بخلق ودائع ائتمانية . ومن ثم ، يمنح قروضاً ويحصل على أصول أخرى مدرة للدخل . ويؤدى هذا النشاط الائتماني ، بدوره ، إلى خروج نسبة كبيرة من هذه الودائع – خاصة الودائع الائتمانية – بواسطة العملاء ، فى صورة شيكات مسحوبة على البنك إلى البنوك الأخرى . إذ أن استخدام هؤلاء العملاء لودائعهم الجارية فى قضاء حاجاتهم الحالية ، يتم – أساساً – عن طريق سحبهم لشيكات على البنك لصالح أشخاص يتعاملون ، فى الغالب ، مع البنوك الأخرى . ومن ثم ، يودع هؤلاء الأشخاص ، بدورهم ، هذه الشيكات لدى البنوك التى يتعاملون معها . وهنا ، يحدث التسرب .

= النقدية المتاحة للنظام المصرفى ككل ، وذلك لتسرب هذا الجزء من النقود الثانوية خارج هذا النظام كلية . ارجع إلى الصفحات السابقة من هذا الفصل .

ولا يعقل منطقياً أن عملاء البنك ، خاصةً بوصفهم مقترضين أو بائعين لأوراق مالية ، يقومون بهذا التعامل ، ثم يتركون حقوقهم لدى البنك بدون استخدام . فثلاً ، لا يقترض الشخص من بنك ما قرصاً بسعر فائدة قد يصل إلى (٦٪) ، لمجرد احتفاظه بكل قيمة القرض في هذا البنك. كما لا يتصور عقلاً أن استخدام العملاء لودائعهم يتم على أساس أن الشيكات التي يسحبونها ستكون كلها لصالح عملاء آخرين لنفس البنك — إلا في حالة البنك المحتكر . وعليه ، بالنسبة للبنك الواحد ، لا يمكن افتراض عدم وجود تسرب داخلي .

وبنفس المنطق ، لا يمكن أن يقبل عملاء القول بأن كل ما يخلقه البنك الواحد من ودائع يتسرب بالكامل ، وفور خلقه . ويرجع ذلك إلى أن العملاء يستخدمون عادةً ودائعهم تدريجياً . كما أن البنك قد يشترط بقاء نسبة معينة من هذه الودائع لديه — في المتوسط — طوال فترة الإتمان . وأيضاً ، لا يمكن التسليم تطبيقياً بالرأى القائل بأن كل ما يتسرب من البنك يودع بالكامل في البنوك الأخرى . وذلك لأن جزءاً مما يتسرب من نقود — يتحدد بالحجم النسبي للبنك في النظام المصرفي (١) — يعود إلى البنك ثانية . وعليه ، بالنسبة للبنك الواحد ، لا يمكن افتراض أن الودائع الإثباتية تتسرب بالكامل . وبالتالي ، يقع الوضع الفعلي بين هذين الحدين النظريين وهما : عدم وجود تسرب بالمرّة ، ووجود تسرب كامل . إذاً ، الحقيقة التي لا يمكن تجاهلها هي أن هناك نسبة تسرب داخلية معينة تتوقف على الحجم النسبي للبنك ، وعلى النشاط الإثباتي الذي تقوم به بقية البنوك التجارية .

(١) فثلاً لو افترضنا أن نشاط البنك يعادل (٢٠٪) من النشاط الإثباتي الكلي للنظام المصرفي ، إذن يمكن أن نتوقع أن (٢٠٪) من الشيكات المسحوبة ستودع ثانية لدى البنك. وبصفة عامة ، يمكن القول أنه كلما كبر الحجم النسبي للبنك ، قلت نسبة التسرب الداخلي لهذا بنكه من ودائع . والعكس صحيح .

فالنقود المتسربة إلى البنوك التجارية الأخرى ، في صورة شبكات مودعة لديها تمثل زيادة فيما لدى هذه البنوك من أرصدة نقدية . وإذا ما افترضنا أن هذه البنوك تقوم بخلق ودائع إثمانية ، وعلى أساس هذه الزيادة ، ووفقاً للمحددات العامة سالفة الذكر ، فإن هذا النشاط يؤدي إلى تسرب داخلي من كل بنك إلى البنوك الأخرى ، بما في ذلك البنك الأول . ويتحدد نصيب كل بنك بحجمه النسبي في النشاط الإثماني الكلي . وعليه ، يعود ، في النهاية ، للبنك الأول كل ما تسرب منه من نقود ثانية . ويصل النظام المصرفي إلى حالة من التوازن ، حيث لا يوجد تسرب داخلي صافي من بنك إلى بنك آخر . ولكن ، حتى في الظروف العادية للنشاط الإقتصادي ، نجد أن البنوك تختلف فيما بينها من حيث رغبتها في منح الإئتمان . ومن ثم ، يوجد تسرب داخلي بالنسبة للبنك الواحد عند خلق الإئتمان .

ولكني نقرب أكثر من الواقع ، لنفترض أن النظام المصرفي يتكوّن من عشرة بنوك تجارية متساوية من حيث الحجم النسبي ، أي أن نصيب كل منها يعادل (١٠٪) من النشاط الإثماني الكلي . ولنفترض أن كل بنك قد تلقى وديعة حقيقية مقدارها (١٠) مليون جنيه ، وأن المحددات العامة — نسبة الرصيد النقدي ، ونسبة التسرب الخارجي ، ونسبة الرصيد النقدي الزائد — تتطلب في مجموعها أرصدة نقدية تعادل (٢٠٪) من مجموع الودائع ، ولنفترض أخيراً أن كل بنك سيقوم بخلق الودائع حتى الحد الأقصى الفعلي الذي تتيحه المحددات العامة وفقاً لهذه الفروض ، سنجد أن ما يعادل (٩٠٪) مما خلقه كل بنك من ودائع سيتسرب إلى البنوك الأخرى . ولكن ، في الوقت نفسه ، سنجد أن ما يعادل (١٠٪) مما خلقه كل بنك تجاري آخر — من البنوك التسعة — سيتسرب إلى هذا البنك . أي أن ما فقده كل بنك من تسرب ناتج منه يساوي تماماً ما حصل عليه من تدفق نقدي إليه . وعليه ، يساوي

التسرب الداخلى فى هذه الحالة صفرًا - أو بمعنى آخر لا يوجد تسرب نقدي داخلى صافى^(١). ونتيجة لذلك، يستطيع كل بنك أن ينشئ ودائع كلية مقدارها

$$\left(\frac{10}{20} \times 100 = \frac{10}{20} \right) \text{ ، أى (٥٠) مليون جنيه ، وأن يخلق ودائع}$$

$$\left\{ 10 \left(1 - \frac{1}{20} \right) \right\} \text{ ، أى (٤٠) ، (٤٠) اثنيان مقدارها}$$

مليون جنيه^(٢) .

ومن ثم ، إذا ما حصلت كل البنوك التجارية على احتياطات نقدية جديدة ، وقامت فى الوقت نفسه بخلق الودائع ، فإن أى بنك لن يتعرض ، فى النهاية ، إلى تسرب نقدي داخلى كبير . ولكن بالتأكيد ، يختلف الواقع المصرفى الديناميكى المعقد عن هذا الوضع الافتراضى المبسط الذى يصور، مثالنا السابق . إذ تختلف البنوك فيما بينها اختلافاً كبيراً من حيث الحجم النسبى ومن حيث ما تحصل عليه من أرصدة نقدية جديدة ، ومن حيث رغبتها فى منح الإئتمان ، ومن حيث وقت تنفيذ هذه الرغبة . وتشكل هذه الاختلافات المحددات العملية لمقدرة البنك الواحد على القيام بإنشاء وخلق الودائع . وتؤدى هذه المحددات ، بدورها ، إلى حقيقة وجود التسرب النقدى الداخلى . وفى النهاية ، يحكم هذا النوع من التسرب السلوك المصرفى للبنك الواحد . ولتوضيح مقدرة البنك الواحد على خلق الودائع ، دعنا نأخذ المثال

(١) ويتم ذلك عن طريق إجراء المقاصة بين البنوك التجارية بوساطة البنك المركزى .

(٢) ومن ثم . يمثل هذا الوضع حالة البنك الوحيد المتمركز - حيث لا يوجد ، بالذات ، تسرب داخلى .

المبسط التالي . افترض أن النظام المصرفي يتكوّن من عدد كبير من البنوك التجارية ، وليكن (ن) . ولنفترض أن نسبة الرصيد النقدي تعادل (١٠٪) ، ونسبة التسرب الخارجى ، (٥٪) ، ونسبة الرصيد النقدي الزائد ، (٥٪) . ولنطلق على مجموع نسب هذه المحددات العامة تعبير « النسبة العامة » (١) ، والتي تساوى ، إذاً ، (٢٠٪) . ولنفترض أيضاً أن أحد البنوك التجارية ، وليكن البنك « أ » قد تلقى وديعة حقيقية مقدارها (١٠) مليون جنيه ، وأن نسبة التسرب النقدي الداخلى تعادل (٣٠٪) .

طبقاً لهذه الفروض الكمية ، نعلم أن النظام المصرفى ككل يقوم فعلاً بإنشاء ودائع كلية مقدارها (٥٠) مليون جنيه . على أساس مقدرة نسبية تعادل (١ : ٥) . وبالتالي ، يخلق النظام المصرفى ودائع ائتمانية مقدارها (٤٠) مليون جنيه (٢) ، على أساس مقدرة نسبية تعادل (١ : ٤) . ولكن ، فى ظل وجود تسرب نقدي داخلى نسبته (٣٠٪) لا تتوافر هذه المقدرة الكبيرة للبنك الواحد « أ » (٣) . إذ فى ظل هذه الظروف المصرفية ، كل ما يستطيع هذا البنك أن يقوم به هو توسيع متواضع للغاية نسبياً فى إنشاء وخلق الودائع .

ووفقاً للبيانات السابقة ، ومع افتراض أن التسرب الداخلى سيتم كليةً من الودائع الائتمانية – للتبسيط – ، نجد أن البنك قد أنشأ ، فى البداية ، ودائع

-
- (١) نعلم أن هذه النسبة تنطبق على البنوك التجارية مجتمعة ، وعلى كل بنك على حدة . ارجع إلى الصفحات السابقة من هذا البند .
- (٢) يمكن للطالب أن يستخرج هذه النتائج بتطبيق مباشر للمعادلات السابقة – الصور العامة .
- (٣) لاحظ أن هذه المقدرة تتوافر لهذا البنك فقط فى حالة عدم وجود تسرب داخلى ، كما أشرنا كماً فيما سبق .

حقيقية مقدارها (١٠) مليون جنيه . ويتطلب هذا التصرف رصيداً نقدياً يساوى (٢) مليون جنيه — على أساس النسبة العامة (٢٠٪) . ومن ثم ، تبقى أرصدة نقدية فائضة مقدارها (٨) مليون جنيه . وعلى أساس النسبة العامة ، ونسبة التسرب الداخلى ، يقوم البنك الواحد « أ » فعلاً بخلق ودائع ائتمانية ، وبالتالي منح قروض ، والحصول على أصول أخرى مقدارها

$$\left(\frac{100}{100} \times 8 = \frac{20}{100} + \frac{30}{100} \right) \text{ أى (١٦) مليون جنيه . ولكن}$$

بسبب التسرب الداخلى ، تبقى ، فى النهاية ، ودائع ائتمانية مقدارها (١٠) مليون جنيه . وذلك بسبب خروج نقود قانونية متسربة من البنك إلى البنوك الأخرى مقدارها (٦) مليون جنيه . ومن ثم ، تنخفض الودائع الإئتمانية — أى التزامات البنك قبل المقترضين — بنفس قيمة هذا التسرب .

وعليه ، أنشأ البنك ، فى النهاية ، ودائع كلية — متبقية — مقدارها (٢) مليون جنيه ، وخلق ودائع ائتمانية — متبقية — مقدارها (١٠) مليون جنيه (١) . ويمكن أن نتوصل إلى هذه النتائج باستخدام صور معدلة لمعادلاتنا السابقة كما يلي :

$$١ - \text{مجموع الودائع الكلية} = \frac{\text{الودائع الحقيقية}}{\text{النسبة العامة} + \text{نسبة التسرب الداخلى}}$$

(١) لاحظ أن المتغيرة النسبية على الإنشاء تعادل (٢,٦ : ١) ، والمقدرة النسبية على الخلق تعادل (١,٦ : ١) — رغم أن المقدرة النسبية على الإنشاء والحفاظ على ما أنشئ من ودائع تعادل فقط (٢ : ١) ، والمقدرة النسبية على الخلق والحفاظ على ما خلق من ودائع ائتمانية (١ : ١) . والسبب فى ذلك هو وجود التسرب النقدى الداخلى .

$$\text{أى أن : مجموع الودائع الكلية} = \frac{10}{\frac{50}{100}} = \frac{10}{\frac{30}{100} + \frac{20}{100}}$$

$$= \frac{100}{30+20} \times 10 = 2 \times 10 = 20 \text{ مليون جنيه}$$

$$2 - \text{الودائع الإئتمانية} = \text{الودائع الحقيقية} \left(\frac{1}{\text{النسبة العامة} + \text{نسبة التسرب الداخلي}} - 1 \right)$$

$$\text{أى أن : الودائع الإئتمانية} = 10 \left(1 - \frac{1}{\frac{30}{100} + \frac{20}{100}} \right)$$

$$= 10 \left(1 - \frac{1}{\frac{50}{100}} \right) = 10 (1 - 2) = 10 \times (-1) = -10 \text{ مليون جنيه}$$

$$= 10 (1 - 2) = 10 \times (-1) = -10 \text{ مليون جنيه}$$

ووفقاً لهذه البيانات ، تتخذ ميزانية البنك « أ » ، في وضعها النهائي ، الصورة

التالية :

ميزانية البنك « أ »

الوضع النهائي - حالة تسرب نقدي داخلي

بالمليون جنيه	الأصول	بالمليون جنيه	الخصوم
١٠	١ - نقود (احتياطي قانوني)	٢	١ - وداائع حقيقية جارية
	٢ - نقود (أرصدة نقدية زائدة)	١	
١٠	٣ - قروض (١) :	١٦	٢ - وداائع ائتمانية جارية
٢٠	المجموع	٢٠	المجموع

(١) قسمنا مجموع القروض ، أى (١٧) ، إلى (١٦ ، ١) ، تحليلياً ، لايضاح ،

ولتسهيل استخراج نسب المهددات ، كما يتبين في المتن .

وواضح من هذه البيانات ، أن مجموع الأرصدة النقدية المتاحة ، والذي يساوي قيمة الودائع الحقيقية ، أى (١٠) مليون جنيه - قد وزع بين الإحتياطيات النقدية القانونية (٢) مليون جنيه ، وفقاً لنسبة (١٠٪) ، والأرصدة النقدية الزائدة (١) مليون جنيه ، وفقاً لنسبة (٥٪) ، والنقود المتسربة خارجياً (١) مليون جنيه ، وفقاً لنسبة (٥٪) . أى أن النسبة العامة تعادل $(\frac{٤}{٢٠} \times ١٠٠)$ ، أى (٢٠٪) . كما أن النقود المتسربة داخلياً تساوى (٦) مليون جنيه . وبالتالي ، يتبين لنا أن نسبة التسرب الداخلى تعادل $(\frac{٦}{٢٠} \times ١٠٠)$ ، أى (٣٠٪) . كما يتضح لنا أن تسرب نقود قانونية - خارجياً وداخلياً - بمقدار (٧) مليون جنيه ، قد أدى إلى نقص الودائع الإئتمانية - التى خلقت فعلاً - بنفس المقدار . ويعكس حجم القروض ، أى (١٧) مليون جنيه ، الحجم الأصلى لهذه الودائع . ومن هذا النشاط الإئتماني ، نجد أن عرض النقود قد نقص بمقدار (٣) مليون جنيه في صورة نقود قانونية ، ولكنه زاد بمقدار (٢٠) مليون جنيه في صورة نقود ودائع . أى أن عرض النقود قد زاد زيادة صافية بمقدار (١٧) مليون جنيه (١) . ومن هذا العرض ، نرى أن مقدرة البنك الواحد على الإنشاء والخلق أقل بكثير من مقدرة البنوك التجارية مجتمعة ، بسبب التسرب النقدي الداخلى . ورغم أنه عند هذا الحد يقف النشاط الإئتماني للبنك « أ » بالنسبة لهذه العملية ، نجد أن الأمر يختلف بالنسبة للنظام المصرفي ككل . إذ أن النقود المتسربة إلى البنوك الأخرى ستؤدي إلى قيام هذه البنوك بنشاط ائتماني جديد . وذلك لأن هذه النقود تشكل إضافة إلى ما لدى هذه البنوك من أرصدة نقدية .

(١) وتؤكد هذه الزيادة من ودائع ائتمانية مقدارها (١٠) مليون جنيه ، ونقود قانونية متسربة مقدارها (٦) مليون جنيه . هذا ، بجانب تغير نوعي لحظه من عرض النقود مقدارها (١٠) مليون جنيه من نقود قانونية إلى نقود ودائع - ودائع حقيقية جارية .

ولنفترض للتبسيط أن كل النقود المتسربة ، ومقدارها (٦) مليون جنيه ، قد أودعت في البنوك « ب » ، « ج » ، « د » ، و « ل » . ولتجمع هذه البنوك ، ونسميها : بنوك الدورة الأولى للتسرب الداخلي (١) . في هذه الحالة ، تقوم هذه البنوك بإنشاء ودائع كلية - متبقية - مقدارها (١٢) مليون جنيه ، ويخلق ودائع ائتمانية - متبقية - مقدارها (٦) مليون جنيه (٢) . هذا ، وإن كان حجم الودائع الإئتمانية التي قامت هذه البنوك بخلقها فعلاً ، على أساس أرصدة نقدية فائضة مقدارها (٤,٨) مليون جنيه ، وصل إلى $\left(\frac{4,8}{50} \times 100 = 9,6 \right)$ أي (٩,٦) مليون جنيه . ولكن ، وفقاً للنسبة العامة ونسبة التسرب ، خرج جزء من النقود القانونية من هذه البنوك إلى البنوك الأخرى . ويساوى هذا الجزء (٣,٦) مليون جنيه . ومن ثم ، يبلغ الحجم النهائي - المتبقى - من الودائع الإئتمانية (٦) مليون جنيه . وعليه ، تتخذ ميزانية بنوك الدورة الأولى للتسرب الصورة التالية :

ميزانية بنوك الدورة الأولى

للتسرب الداخلي

الأصول	بالمليون جنيه	الخصوم	بالمليون جنيه
١ - نقود	٢,٤	١ - ودائع حقيقية جارية	٦,٠
٢ - قروض	٩,٦	٢ - ودائع ائتمانية جارية	٦,٠
المجموع	١٢,٠	المجموع	١٢,٠

- (١) يمكن أن يدخل البنك « أ » ضمن هذه المجموعة من البنوك ، إذا ما كانت بعض الشيكات المتسربة لصالح أشخاص يتعاملون مع هذا البنك .
- (٢) على الطالب ، أن يتبع نفس الطريقة التفصيلية الخاصة بالبنك « أ » لكي يصل إلى تفصيل النشاط الإئتماني لبنوك هذه الدورة .

ويتضح من هذه البيانات أن النسب المفترضة للمحددات متوافرة (١). وإذا ما افترضنا أن النقود المتسربة أودعت في البنوك « ص » ، « م » ، « ف » ، و « ك » ، وأن مجموع هذه البنوك يمثل الدورة الثانية للتسرب الداخلي (٢) ، نجد أن هذه البنوك تقوم بإنشاء ودائع كلية مقدارها (٧,٢) مليون جنيه ، ويخلق ودائع ائتمانية - متبقية - مقدارها (٣,٦) مليون جنيه . وإن كان مجموع الودائع الأخيرة التي قامت هذه البنوك بخلقها فعلاً ، على أساس أرصدة نقدية فائضة مقدارها (٢,٨٨) مليون جنيه ، يساوي $\left(\frac{100}{50} \times 2,88 = \frac{2,88}{50} \right)$ أي (٥,٧٦) مليون جنيه . أي أن النقود المتسربة إلى البنوك الأخرى تساوي (٢,١٦) مليون جنيه . ومن ثم ، تتخذ ميزانية بنوك الدورة الثانية للتسرب الداخلي الصورة النهائية التالية :

ميزانية بنوك الدورة الثانية

للتسرب الداخلي

بالملليون جنيه	الخصوم	بالملليون جنيه	الأصول
٣,٦٠	١ - ودائع حقيقية جارية	١,٤٤	١ - نقود
٣,٦٠	٢ - ودائع ائتمانية جارية	٥,٧٦	٢ - قروض
٧,٢٠	المجموع	٧,٢٠	المجموع

- (١) حل الطالب أن يستخرج هذه النسب - العامة ، والتسرب الداخلي - ، ثم يحدد الزيادة التصانيفية في عرض التقرر . كما فعلنا بالنسبة للبنك « أ » .
- (٢) يمكن أن يدخل البنك « أ » ، وكل أو بعض بنوك الدورة الأولى ضمن هذه المجموعة ، إذا ما كانت بعض الشيكات المتسربة لصالح أشخاص يتعاملون مع هذه البنوك .

ومكذا ، تستمر دورات النشاط الإئتماني للبنوك نتيجة التسرب الداخلي إلى أن تستنفذ كل الأرصدة النقدية الفائضة في الإحتياطيات المطلوبة للنسبة العامة . وعند هذا الحد ، يصل حجم الودائع الكلية المنشأة في النظام المصرفي ككل إلى (٥٠) مليون جنيه ، وحجم الودائع الإئتمانية ، (٤٠) مليون جنيه (١) . وعليه ، تتخذ الميزانية الموحدة لكل البنوك التجارية (ن) ، بعد استخدام كل الأرصدة النقدية الفائضة في النشاط الإئتماني وفقاً للنسبة العامة (٢٠ ٪) ، الصورة النهائية التالية :

الميزانية الموحدة لكل البنوك التجارية

أ ، ب ، ج ، هـ ، ل ، ص ، م ، ف ،
ك ، ن

بالمليون جنيه	الخصوم	بالمليون جنيه	الأصول
١٠	١ - ودائع حقيقية جارية	١٠	١ - نقود
٤٠	٢ - ودائع ائتمانية جارية	٤٠	٢ - قروض
٥٠	المجموع	٥٠	المجموع

من هذا العرض ، يتضح لنا أن المقدرة الفعلية للبنك الواحد بمفرده - من بين عدد كبير من البنوك التجارية - على القيام بعملية خلق الودائع تعد محدودة نسبياً ، بسبب عامل التسرب الداخلي ، إذا ما قورنت بالمقدرة الفعلية للبنوك التجارية مجتمعة ، والتي لا تتعرض لهذا العامل المحدد ، بالتعريف .

(١) كما أوضحنا في الصفحات السابقة من هذا البند .

خلاصة : يرتكز هذا الفصل على دراسة أساسيات عمل البنوك التجارية . وينصب هذا العمل على الإنتاج في الإئتمان وخلقه . وتتميز هذه البنوك نهائياً عن المؤسسات النقدية الأخرى بتعاملها في الإئتمان قصير الأجل بصفة عامة ، وبقبولها الودائع الجارية وخلقه للودائع الإئتمانية بصفة شائعة . ولقد تمتعت الودائع الجارية – الحقيقية والإئتمانية – بالقبول العام كأداة للوفاء بالالتزامات . أى أصبحت نوعاً من النقود – نقود الودائع . ومن ثم ، اكتسبت هذه المؤسسات النقدية أهمية خاصة في النظام الإقتصادي القومي ، بسبب تأثيرها المباشر في متغير اقتصادي هام ، وهو العرض الكلي للنقود ، وبالتالي ، تأثيرها في مستوى النشاط الإقتصادي القومي .

ويتمثل الفن المصرفي في مسألة التوفيق بين عاملين متناقضين وهما السيولة والأرباحية . فالسيولة تتطلب أن تتكوّن أصول البنك من نقود وأوراق مالية قصيرة الأجل – أى أصول « سائلة » ، وذلك لإمكانية تحويلها بسهولة وسرعة ودون خسارة تذكر إلى نقود قانونية لمجابهة طلبات العملاء بالدفع نقداً . ولكن مثل هذه الأصول تدر دخلاً ضئيلاً نسبياً ، أو لاتدر دخلاً على الإطلاق – الأرصدة النقدية . بينما الأرباحية كهـدف للبنك التجاري بوصفه مشروع اقتصادي تتطلب أن تتكوّن الأصول من أصول مدرة للدخل – أى أوراق مالية طويلة الأجل وقروض وسلفيات . ولكن هذه الأصول قليلة أو عديمة السيولة . وعليه ، يرتب البنك أصوله المختلفة بما يحقق له بقدر الإمكان مسألة التوفيق بين الاعتبارين السابقين ، حيث يقسم أصوله بين الأصول « سائلة » والأصول « المنتمرة » .

ويحصل البنك على أصوله المختلفة أساساً عن طريق خلق الودائع . ولقد تطورت وظائف البنك التجاري من الخازن إلى الخازن والمقرض ، ثم الوسيط

المالى، وأخيراً خالق الودائع . ويحكم عملية خلق الودائع بالنسبة للنظام المصرفى ككل أربعة محددات : الأرصدة النقدية المتاحة ، ونسبة الرصيد النقدى ، ونسبة التسرب النقدى الخارجى ، ونسبة الأرصدة النقدية الزائدة . وتحدد هذه العوامل المقدرة الفعلية للنظام المصرفى على خلق الودائع . وبالإضافة إلى هذه المحددات العامة ، يحكم عملية خلق الودائع بالنسبة للبنك الواحد محدد خامس ، وهو نسبة التسرب النقدى الداخلى . ولذلك تعد المقدرة الفعلية للبنك الواحد أقل نسبياً من المقدرة الفعلية للبنوك التجارية مجتمعة .

الفصل الخامس

البنك المركزي

نبذة تاريخية :

يمثل البنك المركزي الدعامة الأساسية في النظام المصرفي الحديث . ويرجع ذلك إلى أهمية الدور الذي يقوم به في تحديد العرض الكلي للنقد . إذ نجد أن البنك المركزي يؤثر تأثيراً مباشراً في هذا العرض ، وذلك من خلال تحكّمه في حجم النقود المصرفية - نقود الودائع وأوراق البنكنوت . فهذا البنك المركزي يقوم بإصدار أوراق البنكنوت ، ويحدد - في النهاية - حجم النقود المعروضة ككل من خلال رقابته على البنوك التجارية ، وإشرافه على الإئتمان .

ولقد رأينا ، في الفصل الثامن من هذه الدراسة ، كيف نشأت أوراق البنكنوت - تاريخياً - في صورة صكوك أو سندات إيداع للنقود السلعية . ولم يخرج هذا الصك ، في البداية ، عن كونه تعهد مصرفي بدفع مبلغ معين من هذه النقود لحامله عند الطلب . ثم أخذ الأفراد يتداولون هذه الصكوك فيما بينهم كأداة في الوفاء بالالتزامات . أي أنها أصبحت نقوداً . ولقد استند هذا التطور إلى ثقة الأفراد في مقدرة البنوك التجارية المصدرة لهذا الصكوك على دفع ما يعادلها من نقود سلعية عند الطلب .

وعليه ، اعتمدت أوراق البنكنوت ، في صورها الأولى ، على القابلية للصرف بوحدة من النقود السلعية عند الطلب . ولقد أدى قبول الأفراد

لهذا النوع من النقود ، وعدم رجوعهم إلى البنوك المصدرة للمطالبة بقيمتها ، إلا في أضيق الحدود ، إلى اغراء البنوك التجارية على إصدار كميات منها تفوق الكمية المودعة من النقود السلعية ، سعياً وراء الربح . وهذا تدخلت الدولة لتنظيم عملية إصدار النقود الورقية لتحقيق الأهداف الاقتصادية للمجتمع من ناحية ، ولحماية المتعاملين ^(٥) من ناحية أخرى ، ولتأمين ^(٦) مصادر تمويل أنشطتها العامة - خاصة أوقات الحروب والأزمات - من ناحية ثالثة . ولقد أدى هذا السبب الأخير ، في النهاية ، إلى ظهور الصورة النهائية للنقود الورقية ، وهي النقود الورقية غير القابلة للصرف بوحدة من النقود السلعية ، أو النقود الورقية الإلزامية . ولضمان فعالية الإشراف على الإصدار والرقابة الجادة على حجم النقود المصدرة ، حصرت الدولة هذا النشاط في بنك واحد ، سمي في البداية ، « البنك القوي » أو « بنك الإصدار » (١) . ثم اكتسب هذا البنك تدريجياً عدة صفات ، أو قام بعدة وظائف أخرى مكّلة ، كونه ، في مجموعها ، ما نطلق عليه الآن مصطلح « البنك المركزي » .

ففي كثير من الدول ، كان البنك المركزي أصلاً بنكاً تجارياً ، تولى تدريجياً مسئوليات البنك المركزي . وبدأ هذا التطور بتمتع هذا البنك بمفردة بحق الإصدار ، وبالقيام بالخدمات المصرفية للحكومة . وبمرور الوقت ، ونتيجة لتطور الفن المصرفي ، اتسع نطاق مسئوليات بنك الإصدار ، وتعددت وظائفه من بنك للبنوك ، والمقرض الأخير للمؤسسات النقدية ، إلى الرقيب على حجم الائتمان ، والمنفذ للسياسة النقدية التي تحددها الدولة . ومن ثم ظهر مصطلح « البنك المركزي » كعبير ، متفق عليه بصفة عامة ، للوظائف المحددة - النمطية - التي تقوم بها هذه المؤسسة النقدية .

ويعد «بنك ريكس» (١) في السويد أول البنوك المركزية التي أنشئت في العالم. إذ أنشئ هذا البنك في سنة ١٦٥٠. ومع ذلك يعتبر بنك إنجلترا بنك الإصدار الأول الذي تولى وظائف البنك المركزي ، والذي يرجع إليه الفضل في عملية تطوير أساسيات أو مبادئ «الفن المصرفي المركزي» (٢). وعليه ، يعتبر بصفة عامة تاريخ بنك إنجلترا عرضاً للتصور الخاص بالتطور التدريجي لمبادئ البنك المركزي . ولقد أنشئ هذا البنك في سنة ١٦٩٤ بهدف تقديم القروض للحكومة في مقابل التمتع بحق إصدار أوراق البنكنوت . ومنذ سنة ١٨٢٦ ، بدأ يقوم بوظيفة البنك للبنوك الأخرى ، وذلك باحتفاظه بالإحتياطيات النقدية لهذا البنك ، وبتقديمه قروض لها عند الحاجة . ثم بعد ذلك ، أخذ يستخدم أدوات معينة للتحكم في حجم الائتمان ، مثل « سعر الخصم » في أوقات الأزمات الاقتصادية التي حدثت في السنوات ١٨٤٧ ، ١٨٥٧ ، ١٨٦٦ (٣).

وبالتأكيد ، يختلف البنك المركزي ، من حيث نطاق مسؤولياته ، ومن حيث خصائصه التنظيمية ، ومن حيث علاقته بالسلطات العامة (٤) ، من

Riksbank.

(١)

The Art of Central Banking.

(٢)

(٣) لتفصيل أكبر لهذه النقطة ، ارجع إلى :

M.H. De Kock, *Central Banking*, (Staples Press, Limited, London: 1954)

وعن أدوات التحكم في حجم الائتمان ، ارجع إلى الجزء التالى في هذه الدراسة .

(٤) فشلا في بعض التجارب ، تمتلك الدولة البنك المركزي ، كما هو الحال في التجربة

المصرية وفي التجربة النمساوية ، وفي البعض الآخر ، يعد البنك المركزي شركة مختلطة -

ملوكة للحكومة والقطاع الخاص-، كما هو الحال في التجربة اليونانية والتجربة النمساوية . =

دولة لأخرى ، وذلك بسبب اختلاف النظم النقدية والاقتصادية السائدة^(١) . ومع ذلك ، نجد أن هناك من العناصر الأساسية المشتركة بين البنوك المركزية في الدول المختلفة ما يبرر إمكانية معالجة الفن المصرفي المركزي بوجه عام . وعلى هذا الأساس ، يمكن القول أن البنك المركزي هو المؤسسة النقدية التي تقوم بصفة عامة بالوظائف الأساسية التالية : إصدار أوراق البنكنوت ، تقديم الخدمات المصرفية للحكومة ، تقديم الخدمات المصرفية للبنوك ، وتنظيم والتحكم في حجم الإئتمان . أى أن البنك المركزي يمكن أن نطلق عليه الصفات النقدية التالية : بنك الإصدار ، بنك الحكومة ، بنك البنوك ، وبنك التحكم في عرض النقود . وسنناقش هذه الصفات - أو الوظائف - كلاً على حدة فيما يلي ، على الترتيب .

١ - بنك الإصدار :

تمثل وظيفة إصدار النقود الورقية أحد الوظائف الأساسية التي يقوم بها البنك المركزي . بل ، إن البنك المركزي ، حتى بداية القرن العشرين ، كان يطلق عليه بصفة عامة : بنك الإصدار . وتفضل الدولة - الحديثة - منح سلطة الإصدار إلى مؤسسة نقدية واحدة ، هي البنك المركزي ، عن أن تقوم الدولة نفسها بمزاولة هذه السلطة ، وعن منحها لعدد من المؤسسات النقدية ، وذلك للأسباب التالية :

١ - توحيد جهة الإصدار يؤدي إلى توحيد أوراق البنكنوت ، وبالتالي

حقوق التوهمين من التجارب ، يرتبط البنك المركزي ارتباطاً وثيقاً بالحكومة ، وإن كان في الوقت نفسه يتمتع بقدر مناسب من الاستقلال .
(١) في تفصيل هذه النقطة ، أرجع إلى : د . محمد زكي شافعي ، المرجع سالف الذكر .

- ١ -
- ٢ -
- ٣ -
- ٤ -
- ٥ -

تسهيل التعامل ، وزيادة الثقة في النقود بصنفا
بصفة خاصة .

٢ - توحيد جهة الإصدار ، ومساندة هذه الجهة من قبل الدولة يؤدي
إلى ثقة الأفراد في النقود المصدرة ، على عكس الحال بالنسبة للنقود المصدرة
من قبل عدد من المؤسسات النقدية الخاصة التي تهدف أساساً إلى الربح .

٣ - توحيد جهة الإصدار يؤدي إلى قدرة هذه الجهة في التحكم في
الإئتمان ، وذلك عن طريق التحكم في حجم النقود المصدرة . فإذا أرادت
التوسع في الإئتمان زادت من حجم النقود المصدرة . والعكس صحيح .

٤ - توحيد جهة الإصدار في مؤسسة نقدية مستقلة نوعاً ما عن الحكومة
يؤدي إلى زيادة ثقة الأفراد في النقود المصدرة ، وذلك لأن احتمال الإفراط
في الإصدار من هذه الجهة أقل بكثير من احتمال في حالة قيام الحكومة نفسها
بالإصدار .

٥ - توحيد جهة الإصدار في مؤسسة نقدية واحدة يساعد الحكومة على
المشاركة في الأرباح المتولدة عن نشاط الإصدار ، بجانب تمتع الحكومة بمزايا
أخرى منها الحصول على ما تحتاج إليه من قروض - بطريقة أسهل نسبياً .

وتمارس الدولة إشرافها ورقابتها على عملية إصدار البنك المركزي للنقود
الورقية عن طريق فرض قيود قانونية لتنظيم هذه العملية . وترتبط هذه القيود
أساساً بضرورة توافر غطاء نقدي معين للنقود الورقية المصدرة . ويهدف
المشرع من ذلك إلى توافر نوع من التلقائية والمرونة في عملية الإصدار . فكلما
زاد ما لدى البنك من الغطاء النقدي المطلوب ، زادت النقود المصدرة .
والعكس صحيح . ومن ثم ، تتناسب النقود المعروضة مع مستوى النشاط

الإقتصادى القومى . كما يهدف المشرع أيضاً من شرط الغطاء النقدي إلى تقييد سلطة البنك في الإصدار ، وبالتالي حماية الإقتصاد القومى من خطر الإفراط في الإصدار (١).

ولقد عرف الفن المصرفى المركزى نظم الغطاء النقدي التالية :

١ - الغطاء النقدي الذهبي الكامل : في ظل هذا النظام ، يتكون الغطاء من الذهب بالكامل . ومن ثم ، تحدد مقدرة البنك على الإصدار بما لديه من ذهب . أو بمعنى آخر ، يبلغ الغطاء الذهبي (١٠٠٪) من النقود المصدرة . ويتلخص العيب الأساسي لهذا النظام في جموده النسبي ، وعدم تناسبه مع إحتياجات التعامل الإقتصادى من النقود . فإذا لم تتوافر كميات كافية من الذهب ، لا يستطيع البنك أن يقوم بإصدار النقود المطلوبة . ولقد أدى هذا العيب إلى ترك مختلف الدول لهذا النظام ، والأخذ بنظم أخرى أكثر مرونة .

٢ - الغطاء النقدي الذهبي الجزئي : في ظل هذا النظام ، يضع المشرع حداً أقصى للنقود الورقية المصدرة ، والمغطاة بسندات حكومية ، وما زاد عن هذا الحد يغطى بالكامل بالذهب . ويتميز هذا النظام بشيء من المرونة فيما يتصل بالجزء المصدّر على أساس السندات الحكومية ، حيث يتسنى للدولة أن تغير من حجم هذه السندات . وإن كان هذا النظام يتصف بشيء من الجمود فيما يتصل بعملية الإصدار التي تزيد عما لدى البنك من سندات حكومية . إذ لكي يقوم البنك بالإصدار في هذه الحالة ، لا بد من توافر كميات من الذهب تعادل تماماً قيمة النقود المصدرة .

(١) قد يكون مصدر هذا الخطر هو رغبة البنك ، أو ضغط الحكومة عليه لطلب المزيد

من النقود المصدرة .

٣ - الغطاء النقدي الذهبي النسبي : في ظل هذا النظام ، يحدد المشرع نسبة معينة من النقود المصدرة تغطي بالذهب ، ويغطي الباقي بأذونات الخزنة والسندات الحكومية ، وغيرها من الأوراق المالية . ويتميز هذا النظام بقدر أكبر من المرونة عن النظام السابق . ومع ذلك ، يتعرض لعيب يتلخص في أن التغير في ما لدى البنك من أرصدة ذهبية سيؤدي إلى تغير مضاعف في النقود المصدرة ، مما قد لا يتناسب ومتطلبات النشاط الإقتصادي من النقود .

٤ - الحد الأقصى للإصدار : في ظل هذا النظام ، يضع المشرع حداً أقصى للنقود المصدرة ، دون إلزام بوجود أي غطاء ذهبي لهذه النقود . يتلخص العيب الرئيسي في هذا النظام في احتمال عدم تناسب الكمية المصدرة من النقود وفقاً لهذا الحد مع مستوى النشاط الإقتصادي السائد . فمن ناحية ، قد لا تكون كافية لمقابلة احتياجات التعامل الإقتصادي ، ولا يمكن زيادتها إلا بتغيير القانون . ومن هنا ، يتصف هذا النظام بنوع من الجمود النسبي . ومن ناحية أخرى ، قد يضع المشرع حداً أكبر من احتياجات الإقتصاد التزمي للنقود ، ومن ثم قد يعرض النشاط الإقتصادي لخطر التضخم .

٥ - الغطاء النقدي الذهبي النسبي - (الجزئي) : في ظل هذا النظام ، يحدد المشرع نسبة معينة من النقود المصدرة وودائع البنك المركزي تغطي بالذهب ، ويترك الجزء الباقي ليغطي بأصول يحددها البنك المركزي نفسه . وبعد هذا النظام خطوة في طريق إلغاء فكرة الغطاء الكامل . ويتميز بالطبع بقدر أكبر من المرونة بالمقارنة بالنظام الثالث . وإن كان يعاني من نفس العيب الذي يتعرض له النظام المذكور .

٦ - الإلزام غير المقيد : في ظل هذا النظام ، يصبح للبنك المركزي مطلق الحرية في عملية الإصدار . ولا تخضع البنك المركزي لأي قيود خاصة

بالغطاء . ومن ثم ، يكتف البنك عملية الإصدار تبعاً لمستوى النشاط الإقتصادي واحتياجات هذا النشاط إلى النقود . وبالطبع ، يحقق هذا النظام أقصى درجات المرونة . وإن كان يحمل في نفس الوقت خطر تعرض الإقتصاد القومي للتضخم . ويتأسس هذا النظام على وظيفة البنك المركزي في التحكم في حجم الإقتان ، وبالتالي في مستوى النشاط الإقتصادي (١) .

وبصفة عامة ، يمكن القول أن فكرة الغطاء النقدي ما زالت قائمة في كثير من التجارب المصرفية . ويتكوّن هذا الغطاء أساساً من الذهب والنقود والسندات الأجنبية وأذونات الخزنة والسندات الحكومية . وتمثل كمية النقود الورقية المصدرة (والودائع - أي الأرصدة النقدية الدائنة للبنوك) خصوم البنك المركزي ، بينما تشكل مفردات الغطاء بنود أصوله . ولقد ذكرنا في الفصل السابق من هذا الباب أن الأرصدة الدائنة للبنوك التجارية لدى البنك المركزي تماثل تماماً النقود القانونية . وهنا ، يتضح مقدرة البنك المركزي على التحكم المباشر في العرض الكلي للنقود بالزيادة أو النقصان - عن طريق التحكم بالزيادة أو النقصان في النقود المصدرة والأرصدة الدائنة للبنوك التجارية لديه . وهذا بدوره يؤثر مباشرة في مقدرة البنوك التجارية على خلق نقود الودائع ، وذلك نتيجة التغير في الاحتياطيات النقدية المتاحة ، كما فصلنا فيما سبق .

ويتكوّن الغطاء النقدي في التجربة المصرية من « الذهب ، والنقد الأجنبي والصكوك الأجنبية ، وسندات الحكومة المصرية وأذونات وسندات مصرية

(١) للتعرف على مزيد من نظم الإصدار ، ارجع إلى :

Dekock, Op. Cit.

٤٤٧
٩١٥
٦٥١٥
٢٥١٥
١٠٠٠٠

تضمنها الحكومة المصرية وأوراق تجارية قابلة للخصم» (١). فمثلاً في آخر
يونيه سنة ١٩٦٨ بلغ مجموع البنكوت المصدر (٤٢٧) مليون جنيه .
وتكون غطاء هذا الإصدار من ذهب (٩,٥٪) ، وأذونات حكومية وغير
حكومية (٦٥,٥٪) ، وسندات حكومية وسندات مضمونة من الحكومة
وأوراق مالية أخرى (٢٥,٠٪) (٢) . وواضح من هذه البيانات أن الغطاء
الرئيسي للبنكوت المصدر تمثل في أذونات الخزانة والأذونات الأخرى .

٢ - بنك الحكومة :

ذكرنا أن منح الدولة حق الإصدار للبنك المركزي قد صاحبه قيام هذا
البنك تاريخياً بدور بنك الحكومة . ومن ثم ، أصبحت هذه الوظيفة من
الوظائف الأساسية للبنك المركزي . وبصفة عامة ، يقوم البنك المركزي
بالخدمات المصرفية للحكومة ، كما تقوم البنوك التجارية بالخدمات المصرفية
للأفراد والمؤسسات الخاصة .

ونتيجة لذلك ، تحتفظ الحكومة (بإدائهم لدى هذا البنك وتمارس نشاطها
المالي من خلاله ، حيث تودع إيراداتها لديه ، وتدفع مصروفاتها عن طريقه ،
وذلك بسحب شيكاتها عليه . كما تحصل منه على قروض قصيرة الأجل وطويلة
الأجل ، وقروض استثنائية في أوقات الحروب والأزمات . وعليه ، يعد
البنك المركزي المصدر الأساسي للإئتمان الحكومي .

ويتولى البنك المركزي إدارة الدين العام ، والإشراف على إصدار

(١) القانون رقم ١٦٣ لسنة ١٩٥٧ .

(٢) ارجع إلى : البنك المركزي ، النشرة الاقتصادية ، (القاهرة ، ١٩٦٨) .

القروض العامة ، والقيام بخدمة - بسداد أقساطها ودفع فوائدها . كما يقدم للحكومة النصح والمشورة الفنية في شئون النقد والإئتمان .

كما يقترح الوسائل والاجراءات النقدية التي تتطلبها الظروف الاقتصادية . والأهم من ذلك كله ، أن البنك يقوم ، مع السلطات النقدية الأخرى - وأهمها وزارة المالية أو الخزانة - بوضع السياسات النقدية والإئتمانية ، وبعملية تنفيذها . وأخيراً ، تعهد الحكومة إليه بالقيام بأعمال أخرى مثل الرقابة على الصرف ، والاحتفاظ برصيد الدولة من الذهب والنقد الأجنبي ، ومسك حسابات الاتفاقات المالية المبرمة مع بقية دول العالم .

ولسنا في حاجة إلى تأكيد حقيقة أن هذه الوظيفة لا تقل أهمية عن الوظيفة السابقة . وأنها ترتبط ارتباطاً وثيقاً بها ، وأن درجة كفاءة البنك في القيام بها تؤثر تأثيراً مباشراً في حجم الإئتمان ، ومن ثم في مستوى النشاط الاقتصادي القومي ككل .

٣ - بنك البنوك :

يقوم البنك المركزي أيضاً بتقديم الخدمات المصرفية للبنوك التجارية ، تماماً مثل ما تقوم به هذه البنوك من خدمات مصرفية إلى الأفراد والمؤسسات الخاصة . وتمثل وظيفة بنك البنوك أحد الدعائم الأساسية للفن المصرفي المركزي . إذ من خلال قيام البنك المركزي بهذه الوظيفة ، تتوافر له السيطرة والتحكم في حجم الإئتمان . وتتكون هذه الوظيفة أساساً من شقين :

١ - احتفاظ البنوك التجارية بنسبة معينة من الأرصدة النقدية لدى البنك

المركزي ،

٢ - تقديم هذا البنك القروض للبنوك التجارية عند الضرورة .

لقد كانت البنوك التجارية ، تاريخياً ، تحتفظ بما يفيض عن حاجات السحب اليومية من أرصدة نقدية لدى البنك المركزي . ثم استقر هذا التقليد المصيري ، وأصبح أحد مقومات العلاقة بين البنك المركزي وهذه البنوك . وعليه ، تعين على البنوك التجارية أن تحتفظ بنسبة معينة من أرصدها النقدية لدى البنك المركزي (١) . وتتحدد هذه النسبة بحكم العرف أو بقوة القانون . وتتمتع هذه الأرصدة بالسيولة الكاملة ، وتماثل تماماً النقود القانونية . وترجع الحكمة من هذا التقليد إلى فائدته في إجراء تسوية الدائنية والمدبونية بين مختلف البنوك التجارية - أي القيام بعملية مقاصة بينها . فكل بنك من البنوك التجارية قد يتلقى شيكات مسحوبة على البنوك التجارية الأخرى . وبدلاً من قيام كل بنك بصرف شيكاته مباشرة ، يقوم بإيداعها في حسابه لدى البنك المركزي . ويقوم البنك الأخير بإجراء تسوية فروق الحسابات بين مختلف البنوك التجارية عن طريق الإضافة أو السحب من أرصدها الدائنة لديه .

بجانب ضمان سيولة البنوك التجارية ، وتسهيل تسوية المدفوعات بينها ، كما أشرنا ، أصبحت الأرصدة النقدية التي يتعين على البنوك التجارية أن تحتفظ بها لدى البنك المركزي إحدى الوسائل الأساسية التي يستخدمها هذا البنك في تنظيم والتحكم في الائتمان . فكلما ارتفع الحد الأدنى لهذه النسبة من الأرصدة النقدية قلت مقدرة البنوك التجارية على خلق الائتمان . والعكس ، تماماً ،

صحيح

(١) كحد أدنى .

٥٠ - شكوك
١٥٠٠ - ٢٠٠٠
٦ - شكوك
١٦ - ٢٠
٣ - ٥
١٠ - ١٢
١٣ - ١٤
١٥ - ١٦
١٧ - ١٨
١٩ - ٢٠
٢١ - ٢٢
٢٣ - ٢٤
٢٥ - ٢٦
٢٧ - ٢٨
٢٩ - ٣٠
٣١ - ٣٢
٣٣ - ٣٤
٣٥ - ٣٦
٣٧ - ٣٨
٣٩ - ٤٠
٤١ - ٤٢
٤٣ - ٤٤
٤٥ - ٤٦
٤٧ - ٤٨
٤٩ - ٥٠
٥١ - ٥٢
٥٣ - ٥٤
٥٥ - ٥٦
٥٧ - ٥٨
٥٩ - ٦٠
٦١ - ٦٢
٦٣ - ٦٤
٦٥ - ٦٦
٦٧ - ٦٨
٦٩ - ٧٠
٧١ - ٧٢
٧٣ - ٧٤
٧٥ - ٧٦
٧٧ - ٧٨
٧٩ - ٨٠
٨١ - ٨٢
٨٣ - ٨٤
٨٥ - ٨٦
٨٧ - ٨٨
٨٩ - ٩٠
٩١ - ٩٢
٩٣ - ٩٤
٩٥ - ٩٦
٩٧ - ٩٨
٩٩ - ١٠٠

ويقوم البنك المركزى أيضاً بدور هام فى استقرار النظام المصرفى .
 وهو دور « المقرض الأخير » . ويمتضى هذا الدور ، يلتزم هذا البنك بمساعدة
 المساعدة للبنوك التجارية فى أوقات الذعر والضيق المالى ، إذا ما عجزت
 أرصدها النقدية المتاحة عن مقابلة طلبات الدفع نقداً . ويتم هذه المساعدة
 بتقديم قروض قصيرة الأجل مباشرة لهذه البنوك ، بضمان مالى من أوراق
 مالية ، أو بإعادة خصم هذه الأوراق ، أو باستخدام الوسيلىتين معاً . وحتى
 لاستغلال البنوك التجارية هذه التسهيلات فى توسيع ائتمانها غير مرغوب فيه ،
 يفرض البنك المركزى شروطاً مقيدة ، منها مثلاً سعر فائدة « جزائى » أعلى
 من سعر الفائدة قصيرة الأجل (١) . ولقد أصبحت عملية اقراض البنك المركزى
 المؤسسات النقدية المختلفة ، وما يرضه من شروط فى هذا الصدد ، من الأدوات
 الرئيسية لتنظيم والتحكم فى حجم الائتمان كما سنفصل فيما بعد .

ويتضح من هذه الوظيفة أن البنك المركزى ، كبنك للبنوك ، لا يحقق فقط
 هدف تسهيل تسوية المدفوعات بين مختلف المؤسسات النقدية ، وهدف
 ضمان حد أدنى من سيولة الجهاز المصرفى ، وإنما يحافظ أيضاً على استقرار
 النظام المصرفى بصفة عامة ، ويتحكم مباشرة فى حجم الائتمان بما يتفق ومتطلبات
 النشاط الإقتصادى القومى .

٤ - بنك التحكم فى عرض النقود :

تعتبر هذه الوظيفة أهم وظائف البنك المركزى - على الإطلاق - فى
 النظام المصرفى الحديث . وترجع هذه الأهمية إلى حقيقة أن هذه الوظيفة تنصب

(١) يسى السعر فى حالة إعادة خصم أوراق مالية بسعر الخصم أو إعادة الخصم .

على الدور المباشر لهذا البنك في تنظيم والتحكم في عرض النقود . ونعلم الآن ، أن الوظائف الأخرى الثلاث ، سألقة الذكر ، ترتكز في جوهرها على جانب أو جزء من هذا الدور . ومن ثم ، تمثل عوامل هامة — مساعدة في قيام البنك المركزي بوظيفة التحكم في عرض النقود على أكفأ وجه « ممكن » . وبالطبع ، بدون الوظائف الثلاث السابقة ، لا يتسنى للبنك القيام بهذه الوظيفة أصلاً ، أو بشكل مقبول ومعقول . وعليه ، يمكن القول أن البنك المركزي بخصائصه المميزة ووظائفه المتعددة يهدف في النهاية إلى تحقيق القدرة على تنظيم والتحكم في عرض النقود — أو حجم الائتمان . ومن ثم ، تعد هذه الوظيفة عملية تجميع لقدرات وإمكانيات هذا البنك في التحكم في حجم الائتمان بما يتفق والمتطلبات النقدية للنشاط الاقتصادي القوي .

ولانخرج هذه الوظيفة — أي التحكم في عرض النقود بشكل يومي وبلاتم — من احتياجات النشاط الاقتصادي القوي — عن عملية تحديد أهداف السياسة النقدية والإئتمانية والعمل على تنفيذها . ويرجع السبب في قيام البنك المركزي — بوصف أحد جانبي السلطات النقدية^(١) — بهذه الوظيفة إلى الأهمية النسبية للنقود المصرفية في العرض الكلي للنقود ، في الوقت الحاضر . وذلك بعد أن أصبحت أوراق البنكنوت ونقود الودائع تتمتع بالقبول العام كأداة في الوفاء بالالتزامات ولقد علمنا ما للبنوك التجارية من مقدرة على خلق نقود الودائع ، وما لهذا النوع من النقود من أهمية نسبية متزايدة في العرض الكلي للنقود . وعليه ، إذا ما تركت هذه البنوك تمارس نشاطها الإئتماني دون إشراف ورقابة ، فقد يؤدي ذلك إلى تقلبات عنيفة في العرض الكلي للنقود ، ومن ثم إلى تقلبات في القوة الشرائية

(١) والجانب الثاني ، كما أشرنا سابقاً ، هو وزارة المالية أو الخزانة .

للتقود ، وبالتالي في مستوى النشاط الاقتصادي . ونتيجة لذلك ، كان لابد من وجود سلطة مركزية فعالة لتنظيم والتحكم في حجم الائتمان . وتمثلت هذه السلطة في البنك المركزي ، لما تمتع به هذا البنك من خصائص ومركز هام في النظام المصرفي والتقدي ككل .

ويتمثل الهدف الأساسي من قيام البنك المركزي بالتحكم في العرض الكلي للتقود - أي الهدف من السياسة النقدية والائتمانية - في تثبيت المستوى العام للأسعار . ولا يعني هذا الهدف توخي الجمود المطلق للأسعار عند مستوى معين . وإنما يقصد به تمتع مستوى الأسعار بدرجة «معقولة» من الثبات النسبي . ولا يقصد بهذا الهدف أيضاً العمل على تحقيق تثبيت الأسعار في حدوداته ، وإنما ينظر إليه في إطار تحقيق أهداف أكبر مثل الاستقرار الاقتصادي والتشغيل الكامل للموارد الإنتاجية وتنمية الطاقة الإنتاجية للاقتصاد القومي . ومعنى آخر ، يهدف البنك المركزي أساساً إلى تحديد العرض الكلي للتقود بما يناسب الاحتياجات النقدية لمستوى نشاط اقتصادي مرغوب فيه .

ويستخدم البنك المركزي في عملية تنفيذ هذه السياسة عدة أدوات ، ويطلق على هذه الأدوات مصطلح أدوات التحكم في عرض التقود . وتشمل هذه الأدوات : سعر إعادة الخصم ، نسبة الاحتياطي التقدي ، عمليات السوق المفتوحة ، والإقباغ الأدبي^(١) . وتتلخص ميكانيكية استخدام هذه الأدوات

(١) هناك أدوات أخرى إضافية ومكاملة ، سنتناولها في الجزء التالي من هذه الدراسة .

للتأثير في عرض النقود بالزيادة وتشجيع التوسع في الإئتمان في أوقات الكساد
فما يلي :

١ - تخفيض نسبة الاحتياطي النقدي ،

٢ - شراء البنك المركزي للأوراق المالية في السوق المفتوحة ،

٣ - تخفيض سعر إعادة الخصم ،

٤ - إقناع البنوك بالتوسع في الإئتمان .

وبافتراض استعداد البنوك ورغبتها في هذا التوسع ، تستخدم البنوك هذه الزيادة في مواردها النقدية في الحصول على أصول مدرة ، وفي منح قروض ، وذلك عن طريق خلق نقود الودائع . وبشراء البنوك للأوراق المالية ، تنخفض أسعار الفائدة ، ويزداد بصفة عامة عرض الإئتمان المصرفي ، ويصبح أقل نفقة . وهذا الوضع يشجع رجال الأعمال على زيادة الاستثمار . وهذا النشاط الاستثماري يؤدي ، بدوره ، إلى زيادة الإنتاج والدخل . ومن ثم ، يمكن معالجة الركود في النشاط الاقتصادي .

وفي أوقات الرواج : إذا تعرض النشاط الاقتصادي لخطر التضخم ، يقوم البنك المركزي باستخدام هذه الأدوات بطريقة عكسية ، وذلك للتأثير في عرض النقود بالتقصان ، ومن ثم الحد من الإئتمان . ويتم ذلك عن طريق :

١ - رفع نسبة الاحتياطي النقدي ،

٢ - بيع البنك المركزي للأوراق المالية في السوق المفتوحة ،

٣ - رفع سعر إعادة الخصم ،

٤ - إقناع البنوك بتقييد نشاطها الإئتماني .

وتؤدي هذه الإجراءات مجتمعة إلى نقصان العرض الكلي من النقود ، والحد من الإئتمان ، ورفع نفقته - في صورة أسعار فائدة مرتفعة . وتكون النتيجة ، في النهاية ، انخفاض الإنفاق النقدي ، ونقص الطلب الكلي ، مما يؤدي إلى انخفاض مستوى الأسعار ، وكبح جماح التضخم .

ويتضح من هذا العرض الموجز لأدوات التحكم في عرض النقود أنها يمكن أن تعمل مجتمعة في محاولة لأحداث التغير المرغوب فيه في حجم الإئتمان ، ومن ثم في مستوى النشاط الإقتصادي القومي^(١) .

وستعالج هذه الأدوات ، كلاً على حدة ، بشيء من التفصيل ، في الجزء التالي من هذه الدراسة .

خلاصة : يعد البنك المركزي عصب النظام المصرفي الحديث . ويقوم دوره الأساسي في تسيير هذا النظام على مقدرته في التحكم في العرض الكلي للنقود بما يتفق والإحتياجات النقدية للنشاط الإقتصادي « المرغوب فيه » . وتستند هذه المقدرة على توليه سلطة إصدار أوراق البنكنوت وتغيير الأرصدة الدائنة للبنوك التجارية لديه من ناحية ، وعلى تأثيره المباشر على حجم نقود الودائع التي تخلقها البنوك التجارية من ناحية أخرى . ويدعم هذه المقدرة قيام البنك المركزي بتقديم الخدمات المصرفية للحكومة - وعلى الأخص بمنحها قروض قصيرة وطويلة الأجل - ، وتقديم الخدمات المصرفية للبنوك ، وبالذات احتفاظها بأرصدة نقدية لديه وحصرها على قروض منه عند الضرورة .

(١) لتفصيل هذه النقطة ، إرجع إلى الجزء التالي من هذه الدراسة .

ويستخدم البنك المركزى عدة أدوات للتوصل إلى حجم الإئتمان « المرغوب فيه » ، وهى : سعر إعادة الخصم ، ونسبة الإحتياطى النقدى ، وعمليات السوق المفتوحة ، والإقناع الأدبى . ويرتكز عمل هذه الأدوات – أساساً – فى محاولة التأثير فى مقدرة البنوك التجارية على خلق الإئتمان ، ومن ثم ، محاولة التأثير فى الحجم الكلى للنقود ، وبالتالي ، فى النهاية ، فى مستوى النشاط الإقتصادى القومى .

الفصل السادس

صيغة المصرف الاسلامى

الدور المقترح للعمل المصرفى الاسلامى :

بالرغم من الانجازات الكبيرة التى حققتها الجهاز المصرفى الوطنى للاقتصاد والمجتمع المصرى ، وبالرغم من تحقيق هذا الجهاز لمعظم الاهداف القومية فى مجالات المال والاستثمار والتنمية ، فلقد عانت وحدات هذا الجهاز من محدودية عددها من ناحية ، ومن القيود العديدة التى فرضت عليها من ناحية اخرى . مما أدى الى تدهور الخدمة المصرفية ، والى عدم قدرة الجهاز المصرفى ملاحقة تطورات العصر ، خاصة فى أداء العمل المصرفى ، فى وقت تزايدت حاجة الاقتصاد المصرى لهذه الخدمة ، خاصة لزيادة العمل على حشد المدخرات واصلاح الاختلال فى التوازن الداخلى والخارجى ، وتمويل المشروعات الانمائية . وفى ظل هذه الظروف ، فتحت الدولة الباب لرأس المال الأجنبى للمساهمة فى النشاط المصرفى المصرى فى أشكال مصرفية مختلفة ، وأعطته من الاستثناءات والمزايا والاعفاءات ، ما هو غير متاح للوحدات المصرفية المصرية ، كما ذكر فيما سبق ، مما عرض الوحدات الأخيرة لمنافسة شديدة ، وغير متكافئة من الوحدات الأجنبية .

وعلى ذلك ، فإنه بجانب ضرورة تحرير الوحدات المصرفية الوطنية من القيود المفروضة عليها ومنحها الامكانيات نفسها المتاحة للوحدات الأجنبية لى تستطيع أن تستمر فى أداء دورها الهام والمتزايد فى مجال الخدمات المصرفية بصفة عامة ، وفى تمويل الجهود الانمائية على وجه الخصوص ، بدرجة كفاءة مناسبة ، ولكى تصمد أمام هذا الوضع التنافسى الجديد ، نعين ، كما نؤكد توصية المجلس القومى ، تدعيم الوحدات المصرفية الوطنية بشتى الوسائل ، ولعل من أهم هذه الوسائل اضافة وحدات وطنية جديدة اليها ذات كفاءة مرتفعة و متمتعة بمزايا قانون الاستثمار . اذ - رغم من أن الجهاز المصرفى المصرى أصبح يعاني من تزايد وحدته اجنبيا ، فإنه مازال ، بالقطع ، يعاني فى الوقت نفسه من محدود وحداته ، وطنية . ومن هنا ، يتحدد دور المصارف الاسلامية فى النظ المصرى المصرى .

وعليه ، يتحدد دور هذه المصارف في الجهاز المصرفي المصري بصفة عامة ، وفي مجالات الائتمان والتحويل والاستثمار بصفة خاصة فيما يلي :

١ - دعم الجهاز المصرفي الوطني بوحدة مصرفية مصرية ، ذات كفاءة فنية رفيعة ، وقدرة تمويلية كبيرة ، حتى يقوى أمام المنافسة المتزايدة من المصارف الأجنبية .

٢ - زيادة الأوعية الادخارية - وليس تحويل المدخرات من الوحدات القائمة أو المصادر المتاحة - والعمل على ترشيد الاستهلاك وتشجيع الادخار ، وحشده وفقا للصيغة الاسلامية التي تلبي حاجة أعداد متزايدة من المتعاملين في الاقتصاد والمجتمع المصري .

٣ - زيادة القدرة التمويلية عن طريق حشد مدخرات العمالة الوافدة من ناحية ، وتشجيع التمويل العربي والاسلامي على توظيف أمواله في السوق المصري ، وفقا للصيغة الاسلامية .

٤ - توجيه ، واستخدام ، هذه الطاقة التمويلية في :

(أ) تخفيف عبء المديونية الخارجية ، والمساهمة في حل أزمة السيولة التي يعاني منها الاقتصاد المصري ، بالمشاركة في تمويل التجارة الخارجية .

(ب) تخفيف عبء المديونية الداخلية - عجز الميزانية العامة - بالاشتراك في تنفيذ وتمويل المشروعات الاستثمارية الداخلة في مسؤولية القطاع العام .

(ج) الاسهام في تنفيذ الجهود الانمائية المخططة في الأنشطة الاقتصادية المختلفة ، والداخلة في مسؤوليات القطاعات الخاصة والتعاونية والمشاركة ، وذلك من خلال :

• الاستثمار المباشر في مشروعات الخطط الانمائية أو في مشروعات مكملتها ومتكاملة معها .

• المشاركة في تنفيذ هذه المشروعات أو مشروعات مكملتها ومتكاملة معها .

••• تقديم التمويل لمشروعات جديدة ، أو لبرامج صيانة وإحلال وتجديد للمشروعات القائمة في مختلف القطاعات المؤسسية (العام والخاص والمشارك والتعاوني) .

..... المشاركة في تمويل مشروعات جديدة أو برامج صيانة وإحلال
وتجديد للمشروعات القائمة في مختلف القطاعات المؤسسية .

..... المشاركة في توسيع الطاقات المتوافرة في المشروعات القائمة ،
بطريق مباشر أو عن طريق التمويل أو المشاركة فيه .

..... اعداد دراسات الجدوى الاقتصادية لمشروعات انمائية
وترويجها .

* * *

تتمثل الغاية الأساسية من أى نظام اقتصادى فى تحقيق أقصى رفاحية « مادية » و « كلية » مسكنة ، وذلك عن طريق تنشئة الانسان السوى القادر على صياغة وصناعة المستقبل ؛ بواسطة احداث تنسية اقتصادية واجتماعية شاملة ومتوازنة ، لتوفير أقصى قدر من « الطيبات » للفرد فى المتوسط . وترتكز هذه العملية ، أساسا على ضرورة تحقيق أكما استخدام ممكن للموارد الانتاجية المتاحة للمجتمع . وتعتبر التيارات النقدية بصفة خاصة ، من خلال النظام المصرفى ، عاملا محددًا ، ورئيسيا ، لدى نجاح المجتمع فى التوصل الى هذا الهدف .

وتعمد الدول الاسلامية — الآن — من ضمن مجموعة الدول « المتخلفة » ، التى بدأت تأخذ بأسباب النمو . وتقسم اقتصادياتها بكل سمات التخلف الاقتصادى ، وتعانى مجتمعاتها من كل خصائص التخلف الاجتماعى . ويرجع ذلك ، بالأساس ، الى الحيرة والتردد الذى تعيشه هذه الدول بين النظم الاقتصادية والاجتماعية الوضعية ، وتركها ، شبه الكامل لأسس هويتها الاسلامية ، بصفة عامة ، والمعاملات الاسلامية بصفة خاصة .

ويعتبر النظام الاقتصادى الاسلامى ، بحق ، منهجا الاهيا كاملا للحياة البشرية ، يتم تحقيقه فى حياة البشر ، بجهد البشر ، وفى حدود الطاقة البشرية والواقع المادى للحياة الانسانية . ومن ثم ، لا يغفل لحظة عن فطرة الانسان ، وقدرته ، وواقعه المادى . ويبلغ به — كما تحقق ذلك فعلا — الى ما لم يبلغه أى نظام من صنع البشر ، ووضع الانسان ، على الاطلاق ، فى يسر وطمانينة واعتدال .

ومن ايمان عميق بهذا النظام ، واعتقاد راسخ بديناميكيته وحركته وجدواه تطبيقيا ، ومن وعى كامل بدور النظام المصرفى فى النشاط

- (١) لتفصيل أكبر حول هذا الموضوع ، ارجع الى : د. عبد الحميد الغزالى ، دراسة جدوى المصرف الاسلامى ، الموسوعة العلمية والعملية ، البنوك الاسلامية ، جزء : ٥ ، المجلد الثانى الشرعى ، (القاهرة : اتحاد البنوك الاسلامية ، ١٩٨٢) .

الاقتصادى المعاصر تنمويا ، نبت فكرة « المصرف الإسلامى » ، كأداة رئيسية لحشد المدخرات ، واستخدامها فى توفير السيولة النقدية لشتى الأنشطة الاقتصادية بصفة عامة ، وفى تمويل المشروعات الاستثمارية بصفة خاصة ، مساهمة فى إحداث تنمية شاملة ، جادة ومتجددة ، فى العالم الإسلامى ، وفقا لأحكام الشريعة الإسلامية .

اساسيات النظام الاقتصادى الإسلامى :

منذ أن وجد الإنسان على ظهر الأرض ، وإلى أن يرث الله الأرض ومن وما عليها ، والمجتمعات الإنسانية دائمة ودائمة العمل على « اعمار الأرض » ، من خلال « معالجة » « المشكلة الاقتصادية » ، وذلك وفقا لآطار انتاجى تنفيذى نطلق عليه ، جوازا واتفاقا ، مصطلح « النظام الاقتصادى » .

ويتكون النظام الاقتصادى من ثلاثة عناصر متميزة ، ومتساوية فى الاهمية ، ولا يتصور وجوده بدون أى منها . وهذه العناصر هى : أدوات الانتاج ، أى الامكانيات الانتاجية للمجتمع ، وعلاقات الانتاج ، أى عملية استخدام هذه الامكانيات فى الواقع ، وما يحكمها من قواعد واجراءات ، وما يتولد عنها من مؤسسات وعلاقات وسلوكيات ، والمذهب الفكرى ، وهو الاساس الفلسفى والنظرى للنظام ، ويتمثل فى المبادئ والقيم التى تفسر وجود النظام ، وتحكم عملية تسييره واستمراره خلال الزمن .

ووفقا لهذا التحديد التعريفى ، يقوم النظام بعدد متميز من « المهام » ، معالجة للمشكلة الاقتصادية ، توصلا لتحقيق غايته ، والمتسلة فى محاولة تحقيق « سعادة » الانسان الذى يعيش فى كنفه . وهذه المهام تشمل ، على سبيل الحصر ، تحديد الناتج المرغوب فيه كماً وكيفاً ، وتحديد الفن الانتاجى الذى يضمن استخدامه ، وتحديد معايير توزيع الناتج على أفراد المجتمع ، وضمان أكفاً استخدام ممكن للامكانيات – الاستخدام الكيفى للموارد – وضمان أكبر درجة من التشغيل لهذه الامكانيات – الاستخدام الكمى للموارد – والعمل على تنسية الامكانيات ، أو القدرة الانتاجية ، للمجتمع خلال الزمن .

وتحدد « درجة » نجاح أو كفاءة النظام الاقتصادى فى تنفيذ مهام الانتاج والفن الانتاجى والتوزيع والكفاءة الاقتصادية والتشغيل الكامل والتنمية الاقتصادية ، قدرته النسبية فى تحقيق غايته ، وعما اذا كان ظاهراً

« متخلفا » أو « مقدما » ، في نهاية الأمر . كما تحدد طبيعة وخصائص عناصر النظام ، وفاعليته في انجاز مهامه ، السمة المميزة له .

وعلى هذا الأساس ، عرف الجنس البشري ، وضعيا ، ووفقا لتتابع زمني : النظام البدائي ، ونظام الرق ، والنظام الاقطاعي ، والنظام الحرفي ، والنظام الرأسمالي ، والنظام الاشتراكي . كما عانى تجربة ثرية ومضنية في تاريخه ، تسلت في : النظام الاقتصادي الاسلامي . وحيث أن هذا النظام صالح لكل زمان ومكان – بثوابته ومتغيراته – وحيث أن النظامين المعاصرين ، وضعيا ، هما النظام الرأسمالي والنظام الاشتراكي ، اذا ، فالانظمة المطروحة في ساحة التطبيق هي : النظام الرأسمالي ، والنظام الاشتراكي ، والنظام الاسلامي .

ولقد حسمت ، أصلا ، الدول « المتقدمة » مسألة اختيار النظام ، وبقي على مجموعة الدول « النامية » ، ومنها الاسلامية ، الحسم النهائي لهذه القضية . وبدون هذا الحسم ، ستظل هذه الدول تتخبط بين الانظمة المطروحة وفلسفاتها الحاكمة ، مما ينعكس بشكل سلبي مباشر على حركة حياة هذه المجتمعات ، وفاعليتها الاقتصادية والاجتماعية ، ويعمق بالتالي مشكلاتها الهيكلية ، ويفرخ باستمرار العديد من المشكلات الجديدة .

وبالقطع ، ومن خلال التجربة ، اتضح أن النظام الرأسمالي ، بمتطلباته ومقومات نجاحه ، والنظام الاشتراكي بعناصره وظروف قيامه ، لا يصلحان كأطار تنفيذي لمعالجة المشكلة الاقتصادية الحادة في الدول النامية الاسلامية ، وذلك لعدم توافر مقومات نجاح كل من هذين النموذجين الوضعيين ايدولوجيا وعليا في هذه الدول . ومن ثم ، يبقى الخيار الوحيد لخروج هذه الدول من اطار التخلف الذي تعيشه بشكل شاسع وفعال هو الاخذ بالنظام الاسلامي جملة وتفصيلا ، كمعالجة عملية شاملة للمشكلات التي تعاني منها هذه الدول .

قواعد النظام الاقتصادي الاسلامي :

ويقوم هذا النظام على عدد من القواعد العامة تشمل ما يلي :

- ١ – ان الحاكمية والمبودية لله وحده سبحانه وتعالى .
- ٢ – ان المال مال الله ، ونحن مستخلفون فيه .

٣ - ان شقى الشريعة الاسلامية يرتبطان ارتباطا عضويا وموضوعيا ببعضهما البعض (العبادات والمعاملات) .

٤ - ان معيار الحكم على الفرد وتصنيفه وفقا لمركزه الاجتماعى ، هو « التقوى » .

٥ - أن مهمة الانسان على ظهر الارض هو عبادة الخالق تبارك وتعالى بالمعنى الواسع ، والذي يشمل المعاملات أيضا .

٦ - ان غاية الوجود على ظهر الارض هو « اعمارها » ، ويرتبط بذلك تسمير المال .

٧ - ان حركة الحياة الاقتصادية الاسلامية تستند أساسا ، بجانب الاخذ بالاسباب ، على البركة ، التى تعد بدورها نتيجة طبيعية لاقامة شرع الله .

٨ - ان المسئولية محددة فى اطار هذا النظام تحديدا واضحا .

خصائص النظام الاقتصادى الإسلامى :

ويتسم هذا النظام بخصائص محددة تكفل تسييره بمعدلات أداء مرضية ، وتهدف ، فى النهاية ، الى تحقيق مقاصد الشريعة من حفظ للنفس والمال والعقل والنسل والدين . ومن أهم هذه الخصائص ما يلى :

١ - أهمية دافع الربح فى تسيير النشاط الاقتصادى ، ولكن بفهم وضوابط اسلامية محددة .

٢ - أهمية نظام السوق وميكانيكية الائتمان بضوابطه الاسلامية - السوق التعاونية الاسلامية ، والائتمان « العادلة » .

٣ - مركز وأهمية « العمل » فى هذا النظام ، واقترائه بالايمان .

٤ - الحرص على الاتفاق بشعبه الثلاث : الاستهلاكى والاستثمارى والصدقى ، على أساس أن الاتفاق هو جوهر التنمية المستمرة .

٥ - تحريم الربا ، كركن أساسى فى هذا النظام منعا للاستغلال . وضمانا لتراثر مجتمع منتج باستمرار .

٦ - توافر صيغ استثمار حقيقى للاموال عن طريق تضافر العمل ورأس المال .

٧ - تحريم الاحتكار والاكتناز وكل الممارسات الخاطئة في النشاط الاقتصادي ، من غش وتدليس ونجش ، .. الخ ، وذلك ضمانا لسوق اسلامية « كاملة » .

٨ - نظام مالي متكامل مركزه الزكاة يشكل دعامة أساسية لدور محدود للدولة في توجيه وترشيد النشاط الاقتصادي .

٩ - تكافل اجتماعي بناء ، يعنل على توفير « تمام الكفاية » لكل فرد من افراد المجتمع ، ويدفع الجبيع على الاشتراك الفعلي في النشاط الاقتصادي ، تعميرا للارض .

١٠ - نظام توزيع فعال ، يقوم على أساس معايير العمل والحاجة والضمان ، فالغنم بالغرم ، والخراج بالضمان - فمن يعمل يكسب ، ومن لا يستطيع أن يد احتياجاته الأساسية (ضرورة وحاجة وتحسينية) عن طريق العمل ، يتم مقابلة بقية هذه الاحتياجات من خلال معيار الحاجة . ومن يتحمل المخاطرة يستحق المائد الحلال .

١١ - نظام ملكية متعدد يشمل ملكية الدولة ، والملكية العامة ، والملكية الخاصة ، على أساس أن النوع الاخير يشكل عصب هذا النظام ، ويضبط بضوابطه الشرعية ، بمعنى قيامه بوظيفته الاجتماعية .

١٢ - نظام رقابي ذاتي شامل من الفرد على نفسه ، ومن الفرد على الحاكم ، ومن الحاكم على الفرد ، ومن الخالق تبارك وتعالى على الجبيع ، يكفل كرامة الفرد وعزة المجتمع ، ويؤدي الى اقصى معدلات أداء ممكنة على المستويين الفردي والكلّي .

.. الى آخر هذه الخصائص التي تشكل في مجموعها نظاما اقتصاديا فعالا ، ومتكاملا ، يحقق بكل تأكيد ، بعون من واضعه سبحانه وتعالى ، الحياة الطيبة الكريمة على ظهر هذه الارض ، والسعادة الحقيقية في الحياة الاخرة . وبكل معايير التقدم المتعارف عليها وضعا ، يفرز مجتمعا متقدما من الناحيتين الاقتصادية والاجتماعية .

وليس هذا تحليلا نظريا ، وانما هو واقع عايشته البشرية في نل التطبيق الكامل والصحيح لهذا النظام . ولعل المثال الكامل لذلك في عهد الرعيل الاول ، وفي عهد الخليفة الراشد عمر بن عبد العزيز ، حيث تعقمت الرفاهية المادية ، والكلية ، بأجلى صورها .

جوهر الصيغة الإسلامية :

ولقد نشأت ضرورة اخراج هذه الفكرة الى حيز التنفيذ من الحرص على تأكيد الأمور التالية :

- ١ - ان الشريعة الإسلامية ليست أقوالاً أو نصوصاً أو طقوساً فحسب ، بل هي ، بالأساس ، عمل وممارسة وحركة وسلوك . وأنها صالحة لكل زمان ومكان .
 - ٢ - ان الشريعة الإسلامية تتكون من شقين مكملين لبعضهما ، ومتكاملين ومتوازنين معا ، وهما : العبادات والمعاملات .
 - ٣ - ان تطبيق الشريعة الإسلامية في النشاط المصرفي ليس بالعمل على ايجاد تخريجات فقهية بنطوع أحكام الشريعة لتبرير السلوك المصرفي القائم ، وانما بالتمسك بهذه الأحكام الواضحة والصريحة والقابلة للتطبيق .
 - ٤ - ان هذا التطبيق بداية متواضعة ، مع البدايات الأخرى التي تمت لارساء قواعد النظام الاقتصادي الإسلامي ، وليس فقط لمعالجة تخرج مجموعة من الأفراد من التعامل مع النظام المصرفي القائم ، والا كان هذا التطبيق استغلالاً لوضع ، وليس ايمانا ببدا .
- وتنبثق فكرة المصرف الإسلامي من حقيقة أن نظام الفائدة ، أي الربا ، لم يكن حرام في الإسلام وحده من بين الديانات السماوية ، وانما هو حرام في كافة هذه الديانات . بل أن الديانتين السماويتين السابقتين على الإسلام - اليهودية والمسيحية - قد صرح بالتحريم فيهما . اذا ، الربا محرم في التوراة والانجيل والقرآن ، وليس في القرآن وحده . وتأسيسا على ذلك :
- ١ - تعتبر الفائدة على أنواع القروض « كلها » ربا محرما ، لا فرق بين ما يسمى « بالقرض الاستهلاكي » ، وما يسمى « بالقرض الاتجاعي » ، لأن نصوص الكتاب والسنة ، في مجموعها ، قاطعة في تحريم النوعين .
 - ٢ - يعتبر الاقتراض بالربا محرما لا تبيحه حاجة ولا ضرورة والاقتراض بالربا محرم كذلك ، ولا يرتفع اثمه الا اذا دعت اليه ضرورة .
- ومن هذا المنطلق يقوم المصرف الإسلامي بكل أساسيات العمل المصرفي

المتطور ، وفقاً لأحدث الطرق والأساليب الفنية ، لتسهيل التبادل التجاري ، وتنشيط الاستثمار ، ودفع عجلة التنمية الاقتصادية والاجتماعية ، مع ما لا يتنافى مع الأحكام الشرعية . وعلى ذلك ، يحل نظام « المشاركة » في الأرباح محل نظام الفائدة . وتبرز ، أهمية الودائع الاستثمارية ، بالإضافة الى الودائع تحت الطلب ، كما يتعاضد شأن محفظة الأوراق المالية - الأسهم دون السندات (١) - سواء لغرض السيولة أو الاستثمار ، وتظهر ، بالتالي ، الطبيعة الانمائية لكل أنشطة المصرف .

وعلى هذه الأسس ، يوضع النظام التفصيلي لعمل المصرف الاسلامي في المجالات المختلفة ، وفقاً للمفاهيم الأساسية التالية :

- ١ - الغرم بالغنم ، أى أن العائد لا يحق الا نتيجة تحمل المخاطرة واحتمال الخسارة .
- ٢ - المشاركة لا القرض طريق ابتغاء الربح والزيادة على رأس المال .
- ٣ - الربح وقاية لرأس المال .
- ٤ - المضاربة الشرعية (القراض) طريق لا ابتغاء الربح .
- ٥ - الوكالة بأجر أو عمولة .
- ٦ - الأجر أو العمولة مقابل العمل أو الخدمة .

الربا والفائدة المصرفية :

الربا هو « الزيادة في المال » نقوداً كانت أم منتجات اقتصادية (طيبات) ، نتيجة دين أو تبادل - بالجنس أو بغيره مما يتحد في العلة . ولقد استقر الفقه الاسلامي على تقسيم « الربا » بصفة عامة - الى قسمين : الأول ، ربا الديون ، أو « ربا الجاهلية » أو الربا الجلى ، والثاني ، ربا البيوع أو « ربا المعاملات » أو الربا الخفى ، ويشمل نوعين - ربا الفضل و ربا النساء .

ويعرف ربا الديون - اتفاقاً - بأنه الزيادة في أصل الدين في ظير الأجل . فكل زيادة في وفاء أى دين - استهلاكياً كان أو إنتاجياً - مهما قلت ، تكون ربا ، سواء أكانت باشتراط النص أو بالعرف أو من غير اشتراط ، وسواء تحددت بطريق مباشر (الفائدة) أو غير مباشر (بيع العينة) وذلك بأن يوسط الدائن والمدين عند التداين شيئاً يجرى فيه

(١) إلا اذا كانت صكوك أو سندات اسلامية تشارك في العمل المصرفي الاستثماري للمصرف وتحمل المخاطرة ، وبالتالي تستحق عائداً مالياً مماثل لما تحقق .

البيع الصوري ، فيبيع الدائن للمدين . ذلك الشيء مثلا بمائة مؤجلة ، فيكون الثمن في ذمة المشتري وهو المدين ، ثم يبيع المدين هذا الشيء نفسه للدائن بمائة مؤجلة . ومن ثم ، يصبح المدين مطالبا بمائة ، وما تسلم الاثمين ، والفرق هو في ظير التأجيل .

كما يعرف ربا الفضل بأنه الربا الذي يقع في حالة بيع ربوي بجنسه ، مع زيادة أحد البدلين على الآخر . فهذه الزيادة - أى التفاضل - مهما قلت ، تكون ربا ، كتبادل قمح بقمح مع التمييز بينهما بأن يكون أحد المعوضين أكثر مقدارا من الآخر مع التماثل في الجنس . أما ربا النساء فيتحقق في حالة بيع ربوي بجنسه - مع التماثل في القدر - أو بغير جنسه مما يتحد معه في العلة - من غير تماثل في القدر ، مع تأجيل القبض في أحد البدلين . فهذا التأجيل ، أى عدم التقابض في المجلس ، يمثل زيادة مقدرة بفرق الحلول عن الأجل ، ومن ثم ، يكون ربا - كتبادل قمح بقمح ، مع التماثل في القدر ، أو تبادل قمح بشعير ، مع عدم التماثل في القدر ، إذا لم يتم قبض أحد البدلين في الحال .

ويتفق جمهور الفقهاء على تعريف الربا بصفة عامة ، وربا الديون على وجه الخصوص . كما تتفق أيضا على تعريف ربا البيوع بنوعيه : الفضل والنساء . ومع ذلك ، فهناك خلافات عديدة بين الفقهاء بالنسبة لربا البيوع فيما يختص بتحديد الأموال التي يجري فيها الربا - ذهب ، وفضة وقمح ، وشعير ، .. ، وحديد ، ونحاس ، .. وقطن ونسيج ، .. ، الخ - والعلل المستبقة في حكم الأصول المقيس عليها - مثل : الثمنية والمالية ، والمثلية . وبصفة عامة ، ربا الفضل هو « الزيادة الكمية » في أحد البدلين عند مبايعة المال المثلّي بثله ، ولو تفاوتتا جودة أو نقاء . أما ربا النساء فهو « الزيادة المقدرة » بفرق الحلول عن الأجل ، إذا جرى تأجيل قبض أحد البدلين عند مبايعة : المال المتحد الصنف ، أو المال المختلف الصنف والمتحد في العلة (كالذهب والفضة - في إطار الاثمين - والقمح والشعير في إطار الثمنات في حالتى الصرف والمقايضة .

والربا ، بصفة عامة ، محرم تحريما باتا قاطعا في كافة الأديان السماوية ، وجاءت كتابات كثير من الفلاسفة والمصلحين الاجتماعيين والاقتصاديين ، في هذا الخصوص ، متفقة تماما مع هذا التحريم ، ومؤيدة بالكامل لموقف الأديان من الربا ، بل كان ينظر اليه في الجاهلية على أنه من مصادر الكسب

الخبث . وجاء الاسلام حاسما وقاطعا ، وواضحا ، وكاملا في تحريم الربا .
فهذا التحريم أصيل وثابت ثبوتا قاطعا لا شك فيه بنص الكتاب الكريم
والسنة النبوية واجماع المسلمين على ذلك - في الجملة - منذ الصدر
الأول وحتى اليوم .

ويعتبر الاسلام « ربا الديون » الربا الجلى والكامل . ويحرمه تحريما
تاماً ونهائياً ، ومائناً وقاطعاً وشاملاً وكاملاً ، بنصوص واضحة وصريحة في
القرآن وفي السنة . ولقد قرن الحق تبارك وتعالى أمر التحريم بالأمر
بالصلاة والزكاة . فهو مثلهما في الشريعة . وكما أنهما من أركان الاسلام ،
بعد تحريم الربا ركنا من أركان الاقتصاد الاسلامى . ولمنع هذا الكسب
الخبث ، اعتبر القرآن الكريم من يأكل الربا - محارباً لله ورسوله ،
وهذا القسم من الربا هو الربا الذى تسير عليه المصارف القائمة التى تتعامل
بالفائدة - أخذاً وعطاء . فكافة أنواع الفوائد المصرفية - الدائنة منها
والمدينة - « ربا ديون » ، ومن ثم فهي محرمة تحريماً صريحاً وتاماً وقاطعاً
بنص الكتاب الكريم والسنة الشريفة .

كما يحرم الاسلام أيضاً « ربا البيوع » تحريماً صريحاً وقاطعاً ، إذ
يشله من حيث المبدأ - الحكم القرآنى العام ، على أساس كونه « زيادة
في المال » غير مشروعة - سواء أكانت « زيادة كمية » ، (ربا الفضل) ،
أم « زيادة مقدرة » ، (ربا النساء) . وثبت هذا التحريم ثبوتاً واضحاً
محدداً وقاطعاً ، لا شك فيه ، في نصوص السنة . ولأن هذا القسم من
الربا - بنوعيه - لم يكن معروفاً عند العرب ، عد اصطلاحاً اسلامياً .
ومن ثم ، اعتبر تحريمه من سمات النظام الاقتصادى الاسلامى . وتحريم
هذا الربا - كزيادة غير مشروعة ، أى كربا أصيل - يعتبر تحريم
« مقاصد » ، وليس تحريم « وسائل » على أساس سد الذريعة ، المقضية
الى الوقوع في الحرام (ربا الديون) . ويدخل تحت هذا القسم من الربا
من السلوك المصرفى الحديث ، التعامل فى العملات المختلفة على أساس
« السمر الأجل » . فهذا التعامل لا يخرج عن كونه ربا متبازجا مع البيع .
ولا يحتاج تحريم الربا بقسميه ، فى ضوء نصوص الكتاب والسنة ،
الى علة أو حكمة أو استدلال . إذ بجانب منع ظلم الانسان لنفسه -
فى صورة عدم اشتراكه فى نشاط اقتصادى منتج ومفيد له وللمجتمع -
ومنع استغلاله لأخيه الانسان - فى صورة أخذ مال من غير عوض ، فإن

هذا التحريم يتمشى مع الفطرة المستقيمة ، والسلوك الاقتصادي السليم ،
والحسن الاجتماعي السوى ، فربا الديون كسب - خيث - تولد عن
النقود نفسها ، وبالتالي يمنعها مما وجدت لأجله ، أى وسيط للتبادل
ومقياس للقيم . فالنقود لا ينبغي أن تلد بذاتها نقودا ، ولا يسكنها أن
تنتج بذاتها شيئا من الطيبات . ومن ثم ، كان الكسب الربوى كسبا بدون
أى مقابل اقتصادى ، ومن غير تعرض للخسارة قط . ومن ثم ، بشكل
عنا ، لا مبرر له ، على دافعيه - مستهلكين كانوا أم منتجين ، وبالتالي
يضر ضررا مباشرا بالاقتصاد والمجتمع .

اذ بجانب حرمان المجتمع من اشتراك « المرابين » فى النشاط الاقتصادي
المنتج ، ارتفاع تكاليف الانتاج وتكاليف المعيشة نتيجة هذه المكاسب
الخيثة ، يترتب على منع النقود من القيام بوظيفتها تخفيض السيولة
النقدية ، وبالتالي انخفاض القوة الشرائية للمجتمع (الطلب الفعلى) ، مما
يؤدى الى صعوبة تصريف المنتجات الاقتصادية (الطيبات) ، واعاقة عملية
تطوير التخصص وتقسيم العمل ، ومن ثم انخفاض القدرة التنافسية
للوحدات الإنتاجية . وتكون النتيجة ، فى النهاية تدهورا مستمرا ومتزايدا
فى مستوى ونوعية النشاط الاقتصادي .

وبالفعل ، هذا هو ما حدث تماما فى أوائل الثلاثينات من هذا القرن
فى الاقتصاديات الرأسمالية بسبب الربا (الفائدة) ، فيما يسمى فى التاريخ
الاقتصادى بظاهرة « الكساد العالمى العظيم » . وجاء « كينز » بنظريته
العامة فى « التوظيف والفائدة والنقود » ، لمحاربة هذا الكساد ولمحاولة
ترميم النظام الرأسمالى ، واقترح ضرورة ضخ كميات من النقود فى
التداول لزيادة القوة الشرائية ، ورفع الطلب الفعلى ، وتشجيع المنتجين
على مقابلة هذه الزيادة فى الطلب بزيادة فى الانتاج . ولكن ، « طبع »
النقود بكميات متزايدة باستمرار من ناحية ، وارتفاع تكلفة الحصول
عليها (الفائدة) من قبل المنتجين ، وبالتالي الانخفاض النسبى فى الانتاج
من ناحية أخرى ، أدبا ، فى النهاية ، الى تدهور فى قيمة النقود ، ومن ثم
وجود ظاهرة « التضخم » . وكانت النتيجة النهائية ، فى عصرنا الحاضر
بسبب الربا (الفائدة) ، أن الاقتصاديات الربوية ، المتقدمة منها والمتخلفة
تعيش مشكلة هيكلية مزدوجة تتمثل فى تواجد ظاهرتى الكساد والتضخم

معا ، جنباً الى جنب ، أو ما يسمى بمشكلة « الكساد التضخمى » أو « التضخم الركودى » . ويرجع ذلك ، بالأساس ، الى لبس في فهم طبيعة النقود ، وخطأ في تحديد وظائفها .

ولو وضع النقود - من حيث الطبيعة والوظائف - في مكانها الصحيح في النظام الاقتصادى ، لم يقف الاسلام عند تحريم الربا ، بل حارب امساك النقود واكتنازها ، وحث على الانفاق - بنوعيه الاستهلاكى والاستثمارى - وشجعه ، واستحدث أداة الزكاة على الأرصدة النقدية لحفز المجتمع على استخدام الأموال السائلة لديه للاستثمار والمشاركة ، وبذلك يضمن تحقيق التناسب الملائم بين التدفقات السلعية والتيارات النقدية ، مما يؤدي الى أكفاً استخدام ممكن للموارد الانتاجية المتاحة للمجتمع ، ويحمى الاقتصاد من التعرض لاختلال أو أزمات ، ويحقق ، في النهاية ، مستوى مناسباً من الحياة الطيبة لأفراد المجتمع .

ورأس المال لا يعمل في النشاط الانتاجى بمفرده . ومن ثم ، لا يمكن ، كما في حالة الاقراض الانتاجى ، أن يقرر له مكسباً - مسبقاً ومضموناً - قبل الاشتراك في النشاط الاقتصادى ، بنض النظر عن نتيجة هذا النشاط . اذ لا يعقل أن يكون في أى نشاط غنم دائم لا مفرم فيه . ومن هنا ، كان تحريم الربا احتراماً لرأس المال المنتج بصفة خاصة ، والعمل المنتج على وجه العموم ، وتأكيداً على حقيقة أن الاشتراك في النشاط الانتاجى يتضمن بالضرورة مخاطر الكسب والخسارة ، وتشديداً على أهمية عنصر المخاطر في ضمان توافر الاجادة والاتقان في الانتاج تقاديا لانخفاض الكسب وتحاشيا للخسارة . ومن ثم ، أمر الاسلام الفرد بضرورة الاشتراك في انتاج الجماعة ، والعمل على زيادته ، واستمرار تحسين نوعيته ، آناً بصريح النص ، وآناً بالترغيب ، وآناً بالترهيب . وفي حيز التجارة بالمعنى الواسع - أى الانتاج السلعى والانتاج الخدمى - حث على استخدام الأموال السائلة في الاقراض الحسن أى بدون زيادة على رأس المال ، أو بالمشاركة في الانتاج عن طريق « المضاربة » .

وما ينطبق على ربا الديون - من حيث الحكمة في تجريبه - ينطبق ، بصفة عامة ، على ربا البيوع ، هذا ، بجانب أن تحريم هذا القسم من الربا - سبق - عن قصد - باب المتايضة ، وحث ، في المقابل ، على التعامل الندي ، وذلك لتحقيق عدة أهداف ترتبط مباشرة بعملية تنمية الاقتصاد

والمجتمع الاسلامى . ومن أهم هذه الأهداف : منع احتكار المنتجات الاقتصادية ، خاصة المعلومات ، وتمكين شرائها بالنقود ، وإيجاد نظام يتناسب مع نمو النشاط التجارى واتساعه نتيجة التطور المستمر فى التخصص وتقسيم العمل ، وهو النظام النقدي ، واستخدام النقود ، بصورة متزايدة ، كأداة لضبط القيم وقياسها ، مما يقلل الفتن والاستغلال فى التعامل .

واجتماعيا ، حرم الاسلام الربا ، بقسميه معنا لاستغلال فئة أو فئات أخرى من المجتمع ، نتيجة تزايد رأس المال دون جهد أو مخاطرة ، ومن ثم سيطرة أصحابه على المجتمع ، مما يصبه ، بالتالى ، بأضرار بالغة ، لعل من أهمها : انقطاع المعروف بين أفراد المجتمع ، فلا يقرض أحد أحدا الا بالربا ، ولا يواسى أحد أحدا الا بالربا ، واستغلال حاجات المعوزين ، مما يذر الحقد والصفينة والشكك بين أفراد المجتمع ، وبالتالي يهدد وحدته وتماسكه ، وانتهاك المبادئ والقيم الاسلامية التى تحض على التآخي والتعاون والتكافل والمشاركة والعدالة بين الناس ، مما يهدد عملية التنمية الاقتصادية والتطور والسلام الاجتماعى بالتوقف .

وفى النهاية ، نكرر أن حرمة الربا قد ثبتت بالنص الصريح فوجب ، بالتالى ، القطع بحرمة .

ولم يقف الاسلام عند تحريم الربا ، بل قدم بديلا - عمليا وأكثر كفاءة وفعالية - لحشد المدخرات وتوجيهها للاستثمار ، يتمشى مع الغايات الانسانية والاجتماعية والاقتصادية الاسلامية السامية والسوية ، ويكفل ، بالتالى ، توافر قوة دفع ذاتي ، مستمرة ومتصاعدة ، للاقتصاد والمجتمع الاسلامى على طريق التنمية والتقدم . وهذا البديل هو عقد المضاربة و نظام المشاركة بصفة عامة . ويعمد هذا العقد أساس عمل المصرف الاسلامى . فاذا كانت كافة الفوائد المصرفية تمثل أرضا محرمة أمام هذا المصرف ، فإن المضاربة أو المشاركة تشكل الركن الأساسى لعمله .

عقود المضاربة والمشاركة :

عرفت فكرة الاستثمار التعاقدى للأموال - النقود - فى المقام الاول الاسلامى بعقد المضاربة أو القراض أو المقارضة . وهى عقد شركة فى

الربح بمال من رجل أو أكثر وعمل من رجل آخر أو أكثر • والمضاربة أو القراض أو المقارضة ألفاظ مترادفة تدل على مقصود واحد يتعلق بإعطاء المال من جانب لمن يعمل فيه نظير حصة من الربح « المعلوم » بالنسبة المقدرة كجزء « شائع » من هذا الربح • ولقد جرى التعامل بهذا التقدير لاستثمار النقود - كصورة تعاقدية طيبة للتلاقى العادل والمنتج والمنظم بين من يملك المال ومن يعمل فيه ، أي بين رأس المال والعمل ، قبل الإسلام • كما تعامل به المسلمون أيضا في حياة النبي صلى الله عليه وسلم • واستمر التعامل به في عهد الصحابة •

ولم يرد في عقد المضاربة نص في الكتاب أو السنة ، لبيان المقصود منه أو شروطه • بل كان كل ما علم من أمره ، أنه مما كان يتعامل به الناس قبل الإسلام ثم استمروا بالتعامل به بعد إسلامهم • وأن النبي صلى الله عليه وسلم لم ينههم عن هذا التعامل ، ولم يقيدهم فيه بشيء • ومن هنا يرجع الدليل في شرعية عقد المضاربة إلى « إجماع » الصحابة ، المستدل عليه من تعاملهم به • وهو إجماع يستند إلى السنة التقريرية ، أي ما أقره النبي صلى الله عليه وسلم بالثبوت وعدم الإنكار • ومن ثم ، فإن كل المسائل التي تناولها الفقه الإسلامي بالنسبة لهذا العقد - من حيث الشروط والأحكام وميدان النشاط - مبنية على آراء اجتهادية مقرررة أو مستنبطة من التعامل الفعلي ، في حدود الضوابط العامة والقواعد الأساسية للشريعة الإسلامية • ولعل هذا الانفتاح المقصود من السمات الهامة التي أعطت لهذه الشريعة السجاء القدرة اللازمة والكافية ، والمرونة الكبيرة والمناسبة ، لمقابلة الظروف المتغيرة والمتجددة ، والمتطورة ، في الجانب الاقتصادي من الحياة الإنسانية •

وتنصب شروط المضاربة ، أساسا ، على عنصرها الرئيسين ، وهما : رأس المال والربح • وبصفة عامة ، تتمثل الشروط المتعلقة برأس المال في تسكين المضارب من رأس المال ليعمل فيه • وهذه الشروط ، وفقا للرأي الغالب ، هي : أن يكون رأس المال من الأثمان المطلقة ، أي من النقود المشروبة ، فلا يجوز أن يكون من الحلي أو التبر أو عروض التجارة ، وأن يكون معلوما لوجوب إعادته عند تصفية المضاربة ، وأن يكون مسلما - بالمناهلة أو التسكين - للعامل ، بمعنى انقطاع يد المالك عنه ، ليستطيع العامل أن يتصرف فيه • أما بالنسبة للربح ، فتشمل الشروط ، بصفة عامة ،

ما يلي : أن يكون مشتركا بين العامل وصاحب المال ، ليأخذ هذا عمله وذلك بماله ، وأن يكون معلوما بالجزئية (كالنصف والربع والثلث والسدس) أى أن يكون جزءا مشاعا من جملته ، وأن اقتسامه لا يتم الا بعد التصفية الكاملة للمضاربة لكي يتمكن رب المال من استرداد ماله - نقودا - لأن الأصل في الربح أنه وقاية لرأس المال ، فلا ربح الا بعد سلامة رأس المال لصاحبه ، وأنه يستحق المال أو بالعمل أو بالفضان .

وبالإضافة الى هذه الشروط الخاصة برأس المال والربح ، توجد عدة شروط عامة تتعلق بعقد المضاربة ككل . لعل من أهمها أنه لا يجوز لطرف ثالث الانضمام للمضاربة بعد الشروع في تنفيذها ، ولا يجوز لرب المال أن يعطى المضارب مالا جديدا في وقت لاحق للتنفيذ ، ولا يجوز للمضارب أن يخرج عما وضعه رب المال من قيود خاصة بمكان العمل ، أو نوعه ، أو إعطاء المال للغير للمضاربة - مضارب آخر أو أكثر . ويجوز لرب المال أن يفسخ العقد ويكلف المضارب بتضيض رأس المال (أى تحويله الى نقود) ، كما يجوز للعامل - المضارب أن يفسخ العقد ، أيضا ، ويرد رأس المال - نقودا لرب المال .

وتتطوى المضاربة ، وفقا لهذا التحليل ، على عدة أحكام . فالمضارب يعتبر أمينا على رأس المال ، ابتداء ، قبل التصرف فيه ، لأنه قبضه باذن مالكه لا على وجه المبادلة . وبعد التصرف فيه ، يعتبر المضارب وكيلًا . وإذا ربح ، فهو شريك لرب المال . وإن خالف شروط رب المال ، فهو غاصب . وإن شرط المضارب « كل الربح له » ، يعتبر مستقرضا ، لأن استحقاق كل الربح لا يكون الا بعد أن يصبح رأس المال ملكا له . وإن شرط « كل » الربح لرب المال ، يعتبر مستبضا ، حيث يكون عاملا لرب المال بلا بدل ، أى يعد وكيلًا متبرعا . وإن فسدت المضاربة بشئ ، يعتبر المضارب أجيرا ، لأنه عامل لرب المال ، وما شرطه له كالأجرة على عمله . وله وفقا للرأى الغالب ، أجر المثل . وبصفة عامة ، لا يقتصر العمل في مال المضاربة على نشاط اقتصادي واحد بعينه ، وهو الاتجار ، لأنه دائم المقصود من المضاربة هو المشاركة في الربح نتيجة تراوج رأس المال والعمل ، أى الاسترباح ، فإن هذا الهدف يمكن أن يتحقق بطرق العمل في أى نشاط اقتصادي آخر - بالإضافة للتجارة - كالصناعة والزراعة وكافة القطاعات الاقتصادية الأخرى . ومن ثم ، يمكن ان يكون

النشاط الاستثماري بوساطة المضاربة ، في أى قطاع اقتصادى من القطاعات السمية أو الخدمية المكونة للاقتصاد القومى .

ولا شك ، فى أن المضاربة « الخاصة » تعرفها وشروطها وحدودها القمبية السابقة ، كانت متلائمة مع حاجات المجتمعات فى صدر الإسلام كوسيلة شرعية لاستثمار الأموال ، بل ويمكن القول أنها مازالت ، فى الوقت الحاضر ، صالحة — تماما — لحكم ما وضعت له من علاقات فى نطاق دائرة التعامل التعاقدى « الثنائى » الخاص ، الذى عالجته وقضته . ولكنها ، قد لا يمكن ، بالتعريف ، أن تبقى بالحاجات المستجدة والمتطورة فى العصر الحديث ، والتي تستلزم ضرورة القيام باستثمار جماعى مشترك ، يتم تنفيذه من خلال التلاقى الجماعى بين عدد كبير نسبيا من « الشركاء » ، ويتطلب شروطا تختلف أساسا عن شروط المضاربة « الخاصة » — كالخلط المتلاحم للأموال فى أى وقت من الأوقات ، ووضع قيود على أرباب المال والعمال تنظمها لوائح التعامل الجماعى ، واستمرار العمل الاستثمارى وعدم تصفيته مع اجراء توزيع للأرباح بصفة دورية على المستثمرين .

ومع ذلك ، يمكن القول ، وهذا رأى يزداد قبولا وشيوعا فى الادب المعرفى الإسلامى ، أن المضاربة الخاصة ، بجانب المشاركة وعقود البيع ، يمكن أن تفى باغراض العمل المعرفى الإسلامى ، خاصة اذا أخذنا حقيقة أن المضارب يمكن أن يعطى المال لمضارب ثان وثالث ... الخ .

الفصل السابع

سعر الفائدة أم المعدل الربح : كآلية لإدارة النشاط الاقتصادي المعاصر^(١)

يدور الآن ، منذ سنوات قليلة مضت - خاصة بعد ظهور المؤسسات النقدية والمالية والاقتصادية "الإسلامية" - حوار حول الفائدة المصرفية من حيث كونها : ربها حلالاً أم ربها محرماً ، ومن حيث جدواها كآلية لإدارة رشيدة للنشاط الاقتصادي المعاصر .

ولمناقشة موضوعية هادئة لهذه القضية الهامة ، يتعين أن نحدد ببساطة ووضوح العناصر الرئيسية لهذه المناقشة وهي مفهوم الربا ، وطبيعة العمل المصرفي الحديث ، وجدوى آلية سعر الفائدة ، ثم أخيراً مدى فعالية معدل الربح . وسوف أتناول كل عنصر من هذه العناصر ، على الترتيب .

مفهوم الربا :

الربا اصطلاحاً هو الزيادة بغير عوض في عقود المعاوضات - والربا القرآني أو الجاهلي أو الجلي هو ربا الدين أو القرض ، وهو الزيادة مقابل الأجل ، سواء كانت هذه الزيادة مشروطة ابتداءً ، أو محددة عند الاستحقاق للتأجيل في السداد ، والربا بهذا المفهوم محرم في كافة الأديان السماوية ، لأنه يمثل أبشع صور أكل أموال الناس بالباطل . ولذلك كان كبرى الكبائر في الإسلام ، فكل زيادة مهما تلبت عن أصل الدين تعد كسباً خبيثاً ، والربا بهذا المفهوم ، بغض

(١) إرجع في ذلك إلى (الأرباح والفوائد المصرفية بين التحليل الاقتصادي والحكم الشرعي) للأستاذ الدكتور عبد الحميد الغزالي ، مركز الاقتصاد الإسلامي .

النظر عن طبيعة القرض (استهلاكيا كان أم إنتاجيا) ، أو طبيعة طرفى عقد القرض (أفراداً كانوا أم أفراداً وشركات أو دولا أو مؤسسات دولية) . وبغض النظر عن حالة أحد أو كل طرف من طرفى العقد (يسراً كانت أم عسراً) ، وأخيراً بغض النظر عن تغير قيمة النقود (انخفاضاً كان هذا التغير أم ارتفاعاً) .

والربا بهذا المفهوم هو بحق "إيدز" المعاملات الإقتصادية المعاصرة . فهو يفقد الحياة الإقتصادية مناعتها ، ويسلبها قدرتها على محاربة الأمراض الإقتصادية ، ومن ثم ، يسود الإحساس بالاستغلال ، وتنخفض الإنتاجية ، وتنخفض كفاءة استخدام الموارد ، وتهدر الإمكانيات الإقتصادية ، وتستفحل فى النهاية الاختلالات والمشكلات الإقتصادية .

طبيعة العمل المصرفى :

وهنا نتساءل : ما هى طبيعة عمل المصارف الحديثة ؟ والإجابة المباشرة هى أن عمل المصارف الحديثة ، تجارية كانت أم متخصصة ، هو التعامل فى الائتمان أو الديون أو القروض ، فالائتمان والدين هما جانبيا القرض ، فالائتمان هو جانب الدائن (المقرض) بالنسبة للقرض ، والدين هو جانب المدين (المقرض) بالنسبة للقرض.

وعلى ذلك يحكم علاقة البنك بالمتعاملين معه "عقد القرض" فتعامل البنك مع عملائه يظهر فى تفاصيل مركزه المالى ، الذى يتمثل فى ميزانية البنك ، وتنقسم الميزانية إلى جانبين أو شقين : الموارد أو الخصوم والاستخدامات أو الأصول .

فبالنسبة للموارد ، ويحكمها أساساً عقد "القرض" ، ويأتى الجزء الثام منها من المودعين. وهنا ، يكون المودعون مقرضين والبنك مقترضاً نظير فائدة يدفعها البنك (فائدة مدينة من وجهة نظره) ، بإستثناء الودائع الجارية التى لا يدفع لأصحابها فائدة عادة. وبالنسبة لكل الودائع ، يد البنك عليها "يد ضمان"، أى يضمن البنك أصل الوديعة ، ويقدم فائدة على الودائع غير الجارية .

وفيما يتعلق بالاستخدامات يقوم البنك بإقتراض الأموال التى تجمعت لديه للتجار والمستثمرين وغيرهم . ويدهم كمقرضين هى "يد ضمان" أى يضمنون أصل قروضهم ، ويدفعون فوائد البنك (دائنة من وجهة نظره). والفرق بين مجموع الفوائد التى يدفعها البنك للمودعين ، ومجموع الفوائد التى يحصل عليها من مستخدمى موارده المالية يمثل العائد الصافى للبنك .

وعليه ، فى كل جانب من جانبي ميزانية البنك ديون ثابتة فى الذمة ، واجبة الرد بعد أجل معين ، وزيادة مشروطة - ابتداءً أو عند الاستحقاق للتأجيل - على الدين مقابل الأجل ، ومن ثم ، فعائد استخدام الدين - اذا تحقق - يحل للمدين لأنه الضامن ، ولا يحل للدائن، على أساس المبدأ الإسلامى الذى ينص بأن "الخراج بالضمان"، أى أن العائد لا يحل إلا نتيجة تحمل المخاطرة والمقرض عكس المشارك ، ولا يتحمل مخاطرة .

ومن هنا ، لا يعرف الإسلام ، تأكيد لتكافل اجتماعى سوى القرض الحسن ، أى قرض جر نفعاً فهو ربا . وإذا كان رب المال مسئولية تنمية ماله وتثميره ، فعليه أن يقوم بهذه الت من خلال الاستثمار الإسلامى الحقيقى ، بالاشتراك بماله فعلاً فى النشاط الإنتاجى ، وتحمل نتيجة هذا الاشتراك ربحاً كانت أم

خسارة - لأن المال لا يلد في حد ذاته مالاً ، وإنما يزداد أو يربى خلالاً من خلال التوظيف الفعلى فى النشاط الإقتصادى ، وفقاً لصيغ الاستثمار الإسلامى المختلفة القائمة على عقود المشاركة ، وعقود البيوع . إذن، المال ينمو من خلال نظام المشاركة ، وليس من خلال نظام المداينة بفائدة . وهذا هو جوهر عمل المصارف الإسلامية .

جدوى آلية سعر الفائدة :

يرى بعض الإقتصاديين أن سعر الفائدة هو السعر الاستراتيجى فى النظام الإقتصادى المعاصر . فهو الجهاز العصبى للنظام المصرفى الحديث . وهو الإدارة الأساسية لإدارة النظام النقدى ، وهو العامل المؤثر فى المدخرات ، وهو المعيار الذى يضمن انتقاء أكفأ المشروعات . وهو الذى سيخلص الدول النامية من مزيد من المديونية الخارجية ، وبالتالي من التبعية . وهو الذى سيضمن فى النهاية أكفأ استخدام للموارد عن طريق أمثل توزيع لها . وبالتالي ، تتحقق عمارة الأرض ، وتتم مقومات القوة الإقتصادية ، ويتقدم المجتمع . وبهذا التحديد والحسم ، تعد هذه الإدارة قدراً محتوماً ، وقضاء غير قابل للرد ، كتبه بعض الإقتصاديين على النظام الإقتصادى المعاصر .

إذا ما حاول أى نظام قائم الفكك من هذا القدر الكتوب ، فسيقع بالتأكيد ظلم فادح على أصحاب الأموال ، وبالذات الدائنين . وسينهار النظام المصرفى ، ويشل النظام النقدى ، وتتلشى المدخرات فى امتياز تحت البلاطة وتسرب إلى الخارج . مما يعرض الإقتصاد المتمرد على هذا القدر إلى الاضطراب إلى مزيد من المديونية الخارجة . يتمويل العملية الاستثمارية ، على أساس سعر الفائدة . فلا مخرج من هذا القدر إلا إليه .

كما أن هذه المحاولة الفاشلة حتماً - في نظرهم - سوف تؤدي إلى هدر اقتصادي . وذلك لأن إلغاء الفائدة يعني أن رأس المال يصبح في حكم المال المباح كالهواء . ويعني أيضاً فوضى في اختيار المشروعات ، حيث لا تتجه الأموال بالضرورة إلى أعلى المشروعات إنتاجية وإنما أعلاها سلطة ونفوذاً . وفي النهاية ، سوف تعم الفوضى الاقتصادية ، ويزداد الفقير فقراً ، وتعمق التبعية .

فوجود النظام الاقتصادي المعاصر ، بنسقه ومؤسساته الحديثة ، مرهون بوجود سعر الفائدة . وغياب هذا السعر معناه - بكل وضوح - الدمار والفناء .

ومن منطلق أن كل نظام له ثوابته ومتغيراته ، وعلى أساس أن " النقود والبنوك " من متغيرات أي نظام لا يستطيع أحد أن يحرم على النظام الإسلامي الأخذ بمستحدثات العصر تبعاً لمستجباته بدعوى أن المجتمع الإسلامي الأول لم يكن يعرف هذه النسق والمؤسسات . كما لا يستطيع أحد بالقوة نفسها ، أن يضع شرطاً مسبقاً كثمان أو مبرر للأخذ بهذه المستحدثات ، مؤداه أن يتخلى المجتمع الإسلامي عن ثابت من ثوابت نظامه الاقتصادي بجعوى أن هذه النسق والمؤسسات الحديثة لا يمكن أن تعمل بكفاءة ، أو حتى أصلاً ، إلا من خلال أداة سعر الفائدة .

وعليه ، لأعتقد أن المدخل لهذه القضية هو : أن على المجتمع الإسلامي المعاصر ، الذي لم يعرف أسلافه هذه المستحدثات ، وهو مضطر لها لكي يلحق بروح وركب العصر ، أن يأخذها " كحزمة واحدة " بكل ما فيها ، حتى لو كان ذلك إسقاط واضح لثابت من ثوابت نظامه . وإنما أزعم أن المدخل المنطقي لعمل يتمثل في التساؤل أولاً عن ضرورة وفعالية سعر الفائدة في

الأنظمة الاقتصادية المعاصرة ، ومنها النامية ، وثانياً عن إمكانية أخذ النظام الإسلامي بهذه المستجدات دون حاجة إلى سعر الفائدة . وهذا المدخل هو ما ساعتمده في عرضي التالي . بالتجمل ، ليس هذا مكاناً مناسباً لسرد ما هو معروف من خلافاً جذرية واختلافات عميقة بين الاقتصاديين حول تعريف وتحديد نظريات سعر الفائدة . ناهيك عن دورها وآثارها في النشاط الاقتصادي .

ولايجوز أن نقول ، كما قال بعضهم ، بعدم وجود هذا "القيـل الأبيض" إلا في مخيلة الحالـيين . أو نؤكد ، كما فعل البعض الآخر ، بعدم وجود الفائدة كعنصر تكلفة في "الاقتصاد الميسر" . ثم منطـقاً ، دون تبرير بالقول بأن الفائدة بمثابة قطعة سوداء في حجرة كالحـة الظلام ، أعيت الباحثون عنها بلاجدوى - لأنها ببساطة غير موجودة أصلاً في هذه الحجرة .

كما لايجوز أيضاً أن نقول ، كما قال البعض ، بأن سعر الفائدة، كـثمن أو إيجار لاستخدام النقود - التي لاتعد اتفاقاً عنصراً من عناصر الإنتاج - يتحدد إدارياً من قبل السلطات النقدية ، هو "أصل" الأشياء ، لدرجة اعتبار " كل " عائد من عوائد عناصر الإنتاج صورة أو أخرى من الفائدة . كما لايجوز أن نشدد ، كما فعل البعض الآخر ، على أن "كل" أجزاء الدخل يمكن اعتبارها "فوائد" على قيم الملكية وعلى القيمة الرأسمالية للإنسان .

ولكننا ، أمام هذين النقيضين المتطرفين من العدم والوجود ، ووسط ركام أو غابة التناقضات الخاصة بدوافع وأسباب وجود "سعر الفائدة" نسلم بوجود هذا " السعر" على أرض الواقع "العريض" - قوياً في الاقتصاديات الرأسمالية ، وعلى استحياء أيديولوجي في الاقتصاديات الاشتراكية ، وبضعف شديد في

الأنظمة الاقتصادية المعاصرة ، ومنها النامية ، وثانياً عن إمكانية أخذ النظام الإسلامى بهذه المستجدات دون حاجة إلى سعر الفائدة. وهذا المدخل هو ما سأعتمده فى عرضى التالى . بالطبع ، ليس هذا مكاناً مناسباً لسرد ما هو معروف من خلاقات جذرية واختلافات عميقة بين الإقتصاديين حول تعريف وتحديد نظريات سعر الفائدة. ناهيك عن دورها وآثارها فى النشاط الإقتصادى .

ولايجوز أن نقول ، كما قال بعضهم ، بعدم وجود هذا "الغيل الأبيض" إلا فى مخيلة الحالين . أو نؤكد ، كما فعل البعض الآخر ، بعدم وجود الفائدة كعنصر تكلفة فى "الإقتصاد الميسر" . ثم منطق، دون تبرير بالقول بأن الفائدة بمثابة قطعة سوداء فى حجرة كالجحيم ، أعيت الباحثين عنها بلابدوى - لأنها ببساطة غير موجودة أصلاً فى هذه الحجرة .

كما لايجوز أيضاً أن نقول ، كما قال البعض ، بأن سعر الفائدة، كضمن أو إيجار لاستخدام النقود - التى لاتعد اتفاقاً عنصراً من عناصر الإنتاج - يتحدد إدارياً من قبل السلطات النقدية . هو "أصل" الأشياء ، لدرجة اعتبار " كل " عائد من عوائد عناصر الإنتاج صورة أو أخرى من الفائدة . كما لايجوز أن نشدد ، كما فعل البعض الآخر ، على أن "كل" أجزاء الدخل يمكن اعتبارها "فوائد" على قيم الملكية وعلى القيمة الرأسمالية للإنسان .

ولكننا ، أمام هذين النقيضين المتطرفين من العدم والوجود، ووسط ركام أو غابة التناقضات الخاصة بدوافع وأسباب وجود "سعر الفائدة" نسلم بوجود هذا " السعر" على أرض الواقع "المريض" - قوياً فى الإقتصاديات الرأسمالية ، وعلى اس- حياً أيدىولوجى فى الإقتصاديات الاشتراكية ، وبضعف شديد فى

الإقتصاديات النامية .

وكادت نتيجة هذا الوجود ، ولأسباب أخرى ، انتشار مرض "الإنكماش التضخمي" STAGFLATION في كل هذه الإقتصاديات ، بدرجات مختلفة ، وبصورة ظاهرة أو مستترة ، كدليل واضح على سوء تخصيص واستخدام الموارد ، وكمؤثر لا يخطئ عن "عدم الاستقرار" النقدي والمالي والإقتصادي . مما أدى بصنة عامة - بالتالي - إلى حالة من الشلل المتزايد في نشاط الوحدات الإنتاجية ، وظلم فادح بأغلبية المتعاملين ، وتهديد حقيقي لعملية " التراكم الرأسمالي" وتمويق مشاهد لحركة النمو وعملية التنمية .

وبعيداً عن مثالية "باريتو" PARITO OPTIMALITY ونموذج "المنافسة الكاملة" القائم على حالة "التيقن التام" ، يرى جمهور من الإقتصاديين أن سعر الفائدة لايعتبر ، على المستوى العملي ، أداة فعالة لتخصيص الموارد بصفة عامة ، والأموال القابلة للإقراض لغرض الاستثمار على وجه الخصوص بل العكس تماماً هو الصحيح .

فلقد توصل - كمثال على ذلك - "انزler" J.ENZLER ، و"كوراد" W.CORAD ، "جونسون" L.JOHNSON ، على أساس دراسات ميدانية ، إلى حقيقة أن رأس المال في الإقتصاديات المعاصرة قد أسبىء تخصيصه إلى حد خطير بين قطاعات الإقتصاد وأنواع الاستثمارات - أساساً - بسبب سعر الفائدة . فالأداة أداة رديئة ومضللة في تخصيص الموارد ، لتحيز بصفة رئيسية للمشروعات الكبيرة على أساس "أقتراض" غير مدروس بجدارتها الائتمانية . ومن ثم تعزز هذه الأداة الاتجاهات الاحتكارية . فمشروعات الذكاء ، بحجة ملامتها ، تحصل في الواقع على قروض أكبر ، بسعر فائدة أقل ، بينما العكس تماماً يحدث بالنسبة

للمشروعات المتوسطة والصغيرة ، التي يمكن أن تكون ذات إنتاجية أعلى ، وكفاءة أكبر ، وملاءمة أفضل . فتحصل هذه المشروعات على قروض أقل بكثير من احتياجاتها ، وبأسعار فائدة أعلى بكثير من طاقتها . وعلى هذا الأساس وبدون دراسات جادة تذكر في ظل نظم الفائدة الثابت والمضمون ، ولاتنفيذ الاستثمارات الأعلى جدوى والأكثر إدراكاً للعائد (المتوقع) ، بسبب عدم القدرة على التمويل ، الذي يذهب إلى مشروعات أقل إنتاجية ، بل وأقل حاجة - نسبياً - إلى التمويل الخارجي ، ولكنها أقواها سلطة وأكثرها نفوذاً .

بل أكثر من ذلك ، أكدت الاستقصاءات ، التي أجراها "ميد" J.E.MEADE و"أندروز" P.W.ANDREWS ، أن رجال الأعمال يعتقدون أن سعر الفائدة ليس عاملاً يذكر في تحديد مستوى الاستثمار ، أي أن الطلب على الاستثمار يعد "غير مرن" بالنسبة لسعر الفائدة لسببين : الأول ، كون سعر الفائدة يمثل نسبة ضئيلة من نفقة إحلال الاستثمار الجديد ، خاصة في حالة التقادم السريع ، والثاني اعتماد كثير من المشروعات على التمويل الذاتي ، مما يجعل أثره كنفقة ضمنية على المال المستثمر محدوداً .

وبالنسبة لعرض الأموال القابلة للاستثمار ، أي الادخار يرى جمهور من الإقتصاديين مع كينز ، أنه "غير مرن" عادة لسعر الفائدة . وتشير للدلائل الإحصائية إلى عدم وجود ترابط إيجابي كبير بين الفائدة والادخار . ويؤكد "سامولسن" P.SAMUELSON ذلك بقوله : أن بعض الناس يقل ادخارهم بدل أن يزيد ، حينما تزيد أسعار الفائدة ، وأن كثيراً من الناس يدخرون المبلغ نفسه تقريباً بغض النظر عن مستوى سعر الفائدة ، وأن بعض الناس يميلون إلى خفض استهلاكهم إذا وعدوا بأسعار أعلى ، ثم يستطرد قائلاً : "إن المبادئ الإقتصادية وحدها لا يمكن أن تغطيها تفكيراً حاسماً . فكل

الدلائل توحى بأن مستوى الفائدة يميل فى قرارى الاستهلاك والادخار إلى إبطال تأثير كل منهما على الآخر".

وحتى لو افترضنا ترابطاً إيجابياً كبيراً بين الفائدة والادخار، أى وجود تفضيل زمنى إيجابى قوى لدى جمهور المستهلكين، كما يعتقد الكثير من الإقتصاديين، فإن إصرار أصحاب الأموال، المدخرين، على الفائدة الثابتة المضمونة يعد، خاصة فى الإقتصاديات التى يتحدد فيها سعر الفائدة تحكيمياً وعشوائياً، وتعرض لموجات تضخمية متصاعدة، أمراً غير منطقي وغير مفهوم. لأن هذا يعنى ببساطة إصرار غريب من مدخرين غاية فى الغرابة على استمرار انخفاض، إن لم يكن انهيار، مستوى معيشتهم نتيجة الأثر التآكل المتزايد للتضخم على أموالهم، فالسعر "الحقيقى" للفائدة (أى السعر الاسمى ناقصاً معدل التضخم) يصبح، إن عاجلاً أو آجلاً سالباً وبمعدلات متزايدة خلال الزمن. أى أن الأموال الحقيقية لهؤلاء المدخرين تتناقص باستمرار من عام لآخر.

وليس الوضع أفضل حالاً إذا ما تغيرت أسعار الفائدة، إذ يقع الظلم نتيجة توزيع العائد بين المدخرين (المقرضين) والمستثمرين (المقرضين)، والذي يتم من خلال الوساطة المالية للبنوك، بسبب تغير أسعار الفائدة، سواء بالارتفاع أو الانخفاض. ومن ثم، يؤدي ذلك، فى النهاية إلى تباطؤ التكوين الرأسمالى.

ففى دراسة قام بها "ليبلىج" H.LEIBLING للتجربة الأمريكية، وجد أن ارتفاع أسعار الفائدة كان مانعاً كبيراً من الاستثمار، ففى فترة الدراسة (١٩٧٠ - ١٩٧٨ م)، بلغت مدفوعات الفوائد "ثلث" العائد الإجمالى على رأس المال، مما أدى إلى تآكل فى "ربحية الشركات". وترتب على ذلك هبوط نسبة رأس المال المخاطر فى

التمويل الكلى (أى مجموع : الأسهم والقروض) ، وإنخفاض التكوين الرأسمالى ، وأدى هذا الإنخفاض إلى دخول الإقتصاد الأمريكى فى "دورة " نزولية من إنخفاض فى الإنتاجية ، أدى إلى إنخفاض فى القدرة على تعويض التكلفة المرتفعة لرأس المال المقترض ، مما ترتب عليه إنخفاض جديد فى الربحية ، إنخفاض متزايد فى معدل التكوين الرأسمالى .

والعكس تماماً صحيح من حيث الأثر لأسعار الفائدة المنخفضة على عملية التكوين الرأسمالى . هنا ، يقع الظلم أساساً على المدخرين الذين يوظفون أموالهم فى الإقراض . كما تشجع هذه الأسعار على الإقراض للاستهلاك ، وعلى تدنى نوعية الاستثمارات ، مما يعمل بالتالى على تخفيض معدلات الادخار الإجمالية ويؤدى ، فى النهاية ، كما أكد أحد تقارير "الجات" G.A.T.T. ، إلى سوء استخدام رأس المال ، وإلى هبوط مستمر فى معدل التكوين الرأسمالى .

وكإجراء مصحح للاختلافات الهيكلية (تضخماً كانت أو انكماشاً) ، يتفق معظم الإقتصاديين على أن درجة فعالية سعر الفائدة "محدودة" ، خاصة فى حالة الانكماش ، فالسياسة النقدية والائتمانية ، باتفاق الإقتصاديين ، هى جوهر عمل البنك المركزى . وتعنى ببساطة عملية التحكم فى العرض الكلى للنقد ، أى كتلة أو كمية النقود فى المجتمع ، وذلك للتحكم فى الائتمان بما يتفق واحتياجات النشاط الإقتصادى "المرغوب فيه" . يتم ذلك ، من خلال تسهيل وتشجيع الحصول على القروض خاصة قصيرة الأجل ، فى حالة الانكماش ، وتسييد وعدم تشجيع منح هذه القروض فى حالة التضخم ، من خلال تغيير سعر الفائدة . ويتم هذا التغيير بطريقة مباشرة ، أى "سعر البنك" وهو سعر الفائدة "ذى عرض مباشر" .

المركزي على أساسه مجتمع البنوك ، أو بطريق غير المباشر، من خلال أدوات - كمية وتنوعية ومعنوية - أخرى معروفة .

و"محدودية" فعالية هذه السياسة عملياً في التأثير على حجم ونوع الائتمان ، وبالتالي مستوى ، النشاط الإقتصادي ، ترجع ، في حالة التضخم - إلى أن العائد من الائتمان في صورة استثمارات مربحة ، أكبر نسبياً من سعر الفائدة . ومن ثم ، يعد سعر الفائدة غير كاف ، كمتصر تكلفة للحد من التوسع في الائتمان .

أما في حالة الانكماش ، فهذه المحدودية أكثر وضوحاً . ويرجع ذلك إلى أن كافة المتعاملين من بنوك ومشروعات وأفراد لا يتردد لديهم الحفاظ على الافتراض ، وهو إمكانية تحقيق ربح فوق تكلفة الائتمان ، في هذه الظروف. ومن ثم ، لا يكفي أن يقدم البنك المركزي الائتمان بشروط مشجعة ، أو حتى "مجانية" في حالة كساد حاد ، لكي يقبل المتعاملون على استخدامه فعلاً. وكما يقول المثل الإنجليزي : يمكن أن تحضر الحصان إلى الماء ، أو تحضر الماء إلى الحصان ، ولكن لا يمكن أن تجبره على أن يشرب .

ويختلف الوضع كثيراً ، في الواقع ، بالنسبة للدول النامية . إذ بالرغم من وجود نظم نقدية ومصرفية في هذه الدول ، نجد أن كثيراً من الشروط الأساسية للفعالية المحدودة أصلاً للسياسة النقدية والائتمانية إما غائبة تماماً ، أو متوافرة بصورة بدائية .

ومن ثم ، تعد "محدودية" فعالية هذه السياسة أشد حدة ووضوحاً في هذه الدول . فالمشكلة هنا ، باتفاق الإقتصاديين ، ليست بالتطع مشكلة نقدية ، وإنما مشكلة هيكلية . فما تحتاج إليه هذه الدول ليس زيادة في الإنفاق النقدي لكي تخرج من ركودها .

المزمن ، وإنما إحداث تغيير هيكلي في العملية الإنتاجية عن طريق التنمية . فالتضخيم هنا ليست قضية "طلب" بقدر ما هي أساساً مسألة "عرض" بمعنى العمل على رفع درجة استغلال الموارد الإنتاجية المتاحة . وفي هذا الإطار ، يمكن للسياسات النقدية والمالية والتجارية الرشيدة ، كما سنشير فيما بعد ، وليس عن طريق سعر الفائدة ، أن تلعب دوراً مفيداً في هذه العملية .

إذن فمن حيث آثاره السلبية على عملية التكوين الرأسمالي ، وعدم فعاليتها في معالجة الاختلالات التضخمية والانكماشية ، يعد سعر الفائدة ، في رأي عدد ليس بالقليل من الاقتصاديين ، من أهم عوامل "عدم الاستقرار" في الاقتصاديات المعاصرة . فلقد تساءل "فريدمان" M.FRIEDMAN ، في بداية الثمانينات ، عن أسباب السلوك الطائش الذي تم يسبق له مثيل للاقتصاد الأمريكي . ورد على تساؤله بقوله "إن الإجابة التي تخطر على البال هي السلوك الطائش المساوي له في أسعار الفائدة" .

فالتقلبات في سعر الفائدة تؤثر مباشرة في سوق الاستثمار ، فيسوده قدر كبير من الشكوك . مما يجعل من الصعب إتخاذ قرارات استثمارية طويلة الأجل بثقة ، أو التخطيط الجيد لمستقبل الأعمال .

ويرجع "سيمونز" H.SIMONS السبب الأساسي للكساد العالمي العظيم في الثلاثينات إلى : "تغيرات الثقة التجارية الناشئة عن نظام إئتماني غير مستقر" . أكد على اعتقاده بأن خطر الاضطراب الاقتصادي يمكن تفاديه إلى حد كبير إذا لم يتم اللجوء إلى الاقتراض ، ولا سيما الاقتراض قصير الأجل ، وإذا ما تمت الاستثمارات كلياً في شكل تمويل ذاتي وبالمشاركة (أي من خلال حقوق الملكية : الحصص أو الأسهم) .

وحول المعنى نفسه ، شدد "مينسكى" H.MINSKY على حقيقة أن قيام كل مشروع بالتمويل الذاتي لرأسماله العامل ، والتخطيط الرشيد لاستثمار أرباحه غير الموزعة ، يفرز نظاماً مالياً قوياً. ولكن لجوء المنتجين إلى التمويل الخارجى عن طريق الاقتراض يعرض النظام لعدم الاستقرار .

ولقد تجسدت هذه الحقائق فى السبعينات . فعندما ارتفعت أسعار الفائدة خلال هذه الفترة ، انخفضت نسبة الاستثمار الثابت المحلى الإجمالى من الناتج المحلى الإجمالى للدول الغربية ، كما انخفض بصفة عامة معدل النمو الدولى . وعليه ، كان الأداء الاستثمارى الضعيف لتآكل ربحية المشروعات بسبب ارتفاع أسعار الفائدة ، هو العامل الرئيسى للنمو البطئ المشاهد خلال الفترة .

وهذا يؤكد فى رأى الكثير من الإقتصاديين أن "الريح" وليس "الفائدة" ، هو المحرك الأساسى لديناميكية الإنتاج والنمو فى الإقتصاديات الرأسمالية ، بل وفى "غيره" من الإقتصاديات وإن اختلفت المفاهيم والتعريفات والنظريات.

ولقد أيدت الدراسات التطبيقية ، التى قام بها الجهاز المصرفى الأمريكى ، هذا رأى الذى ثبت من هدم الدراسات وجود ارتباط إيجابى قوى بين مستوى الاستثمار ومستوى الأرباح . ويرجع ذلك إلى "الأرباح غير الموزعة" التى تتيح للمشروع تدفقاً نقدياً يساعده على التمويل الذاتى . وفى الولايات المتحدة ، خلال الفترة (١٩٧٧-١٩٨٠م) ولدت الأرباح غير الموزعة ، بالإضافة إلى مخصصات استهلاكات الأصول ، فى الشركات المساهمة ، مورداً نقدياً داخلياً حافياً بلغ خمسة أمثال الأرباح الموزعة . ومن إجمالى الإنفاق الاستثمارى فى الشركات غير المالية ، فى عام ١٩٨٠م ، والبالغ نحو

(٢٩٩) بليون دولار، كان النصيب النسبي للتمويل الداخلي (٨٧٪)، ونحو (٤٪) زيادة في رأس المال. أما القروض، فكان نصيبها الباقي، أي حوالي (٩٪) فقط.

وعلى ذلك يمكن القول بأطمئنان أن "الريح" هو القوة أساسية الموجهة لقرارات المستثمرين، ليس فقط كمعيار لجاذبية الاستثمار، وإنما أيضاً لأنه مصدر تمويل هام. ولقد أيدت نتائج دراسة قام بها "ميلر" MILLER، على (١٢٧) مشروعاً هذا الرأي بشكل واضح ومباشر. إذ وجد أن نحو (٧٧٪) من هذه المشروعات استخدمت مفهوم "معدل الريح" عند اتخاذ قراراتها الاستثمارية.

وأخيراً يؤكد "تيرفي" R. TURVEY أن السعر النقدي للفائدة ليس هو المتحكم في الإقتصاد. فسر الفائدة لا يصلح، ولم يكن مناسباً، لقرارات الاستثمار. وعليه، يجب أن يحل محله "سعر" الأصول الحقيقية الموجودة، أو المستوى العام لأسعار الأسهم. ومن ثم يكون لدينا "نظرية عامة" تحتل فيها أسعار الأصول الحقيقية، لا الأصول الورقية، مركز الصورة أو الصدارة. إذن "الآلية" وليس "الفائدة". وهذا ينقلنا إلى جانب الريح من قضيتنا، محل المناقشة.

مدى فعالية آلية الريح:

عناصر الإنتاج أربعة وهي : الأرض والعمل ورأس المال والتنظيم . ولكل عنصر من هذه العناصر عائد أو دخل نظير اشتراكه الفعلي في النشاط الإقتصادي . فدخل الأرض الريح ، ودخل العمل الأجر، ودخل رأس المال الفائدة، ودخل التنظيم الريح . وهذا التقسيم الرباعي لعناصر الإنتاج وعوائدها بصفة عامة ، ورأس المال وسعر الفائدة على وجه الخصوص ، من "أوليات" النظرية

الاقتصادية بعامة ومن "مسلمات" نظرية رأس المال بخاصة ، ولا يختلف على هذا التقسيم للعناصر والعوائد ، أثنان من الاقتصاديين وفقاً للادب الاقتصادي الغربي ، رغم الشهرة المشهورة بأنه ما إن وجد أثنان من الاقتصاديين ، إلا وكان هناك - على الأقل - ثلاثة آراء .

ويقوم تحليل نظرية رأس المال على فرض "غير واقعي" زائد في التبسيط، من بين عدد من الفروض غير الواقعية الأخرى، وهو فرض "التيقن التام" : "PERFECT FORSIGHT, "CERTAINTY" وفي عالم غريب من اليقين، تحدث أشياء غريبة تماماً. منها أن سعر الفائدة التوازني يتطابق تماماً ودائماً مع الإنتاجية الحدية لرأس المال ، أو بلغة "سامولسن" و"باتنكن" D.PATINKIN ، يتساوى سعر الفائدة مع معدل الربح ، "المتوقع تحقيقه - بالتأكيد".

وعليه تأتي "منطقية" النتيجة المنبثقة من هذا التحليل . وهي استحالة تصور حالة "سعر فائدة صفري" عند التوازن في عالم الواقع الذي يتسم بالندرة الشديدة في رأس المال لأن هذا ليس له إلا معنى واحد ، وهو افتراض أن رأس المال متوافر بلا حدود أي افتراض حالة "تشبع رأسمالي" "CAPITAL SATURATION" أي يصبح رأس المال كلهاءاً . وحديثاً إنه ليس كذلك ، فلا مفر من بديل قائم ، وهو إمكانية التوازن الصفري ، كما افترض "سامولسن" في حالة ركود قاسي الشدة ، أو انتشار حالة الفوضى الاقتصادية في استخدام رأس المال النادر بلقاء سعر الفائدة ، مما يؤدي ، في رأي بعض الاقتصاديين ، لامحالة إلى الدمار والفناء وواضح أن هذا التحليل يخلط تماماً بين أمرين على طرفي نقيض ، وغاية في الاختلاف والتميز ، هما : "إلقاء سعر الفائدة" مع توافر بديل وهو "الربح" و التوازن الصفري لسعر الفائدة" فهناك فرق شديد التحديد والوضوح

بين الحالتين. فالإقتصاد الإسلامى لم يقم بإلغاء سعر الفائدة ، على المستويين الفكرى والتطبيقى ، ليعنى به هذا "التوازن الصفرى" وإلا كانت النتيجة فعلاً تديداً واضحاً فى استخدام عنصر شديد الندرة، وهو رأس المال . وإنما قدم هذا الإقتصاد "الربح" كمعيار يحكم هذا الاستخدام على أسس أكثر منطقية فكرياً ، وأكثر اجتماعياً ، وأكثر - وهذا هو المهم هنا - كفاءة اقتصادية.

وإذا ما تخلصنا من (سلبيات) آثار الفكر الإقتصادى الغربى، وأعدنا وأمعنا النظر العلمى فى مسلماته، وأعملنا العقل فى أسسه، سوف نكتشف فوراً أن إلغاء سعر الفائدة لا يعنى ، بتاتاً وأبداً ، أن رأس المال ليس له عائد ، ويقدم للمتعاملين بلا تكلفة .

ومن ثم استطراداً لهذا المنطق المغلوط ، تصبح الأموال القابلة للاستثمار متاحة "مجانياً" ، مما يجعل بالتالى الطلب عليها "غير محدود" . وتكون النتيجة غياب "آلية" لمعادلة الطلب مع العرض، توصلنا إلى توازن فى رأس المال، ومن ثم ، يحدث فى النهاية تبيد رأس المال ، نتيجة الاستخدام غير الرشيد ، ويعم ، بالتالى ، الخراب.

فرأس المال - إسلامياً أو غير إسلامى - بالقطع له "عائد" نظير اشتراكه الفعلى فى النشاط الإنتاجى . وهذا العائد - إسلامياً - ليس "فائدة محددة مسبقاً" ، وإنما "حصة" نسبية شائعة ، فى الربح ، بعد "نض" أى بعد تحقيق أو تسييل ، رأس المال - فعلاً أو حكماً . ولا أعتقد أن أحداً سوف يتمسك بالتقسيم الرباعى للعوائد، رغم وجوده ، بحجة أنه "لا اجتهد مع النص" فى الإقتصاد الموضعى.

ولا أتصور أن أحداً سوف يصير على ظاهر "الفاظ" "العوائد

المختلفة. فالعبارة بمعنى الألفاظ لا بمبانيها ، كما يقولون . كما لأظن أيضاً أن أحداً سوف يعترض على انسحاب صفة ومعنى "الريح" على عائد رأس المال المخاطر ، كما هو على العمل المخاطر (أى المتظم) - عنصر المخاطرة التقليدي .

"فلا مشاحة في الاصطلاح" أى التعريف خاصة وأن فقهاءنا قد استخدموا هذا الاصطلاح قبل استخدام الاقتصاديين الوضعيين له بكثير أكثر من ألف ومائتى عام. فوفقاً لمفهوم فقهاءنا الصحيح من النشاط الاقتصادى ومفهومهم الدقيق عن الريح ، فإن كلامنا رأس المال والمتظم يتحمل ، إسلامياً ، مخاطر الاستثمار ، والريح بينهما بعد سلامة رأس المال بحسب الاتفاق - مع تفصيل لصيغ وأدوات الاستثمار الإسلامى، ليس هذا مكانه .

وعليه فهذه الحصة فى الريح هى تكلفة عنصر رأس المال ، ومن ثم ، يصبح "الريح" هو المعيار الذى يحكم تخصيص الموارد المالية وهو "الأكية" التى تعادل الطلب على هذه الموارد مع العرض منها . فكلما زاد "معدل الريح" المتوقع من استثمار جديد عن الريح المحقق فى النشاط الإقتصادى الذى يزعم الاستثمار فيه ، وفقاً لواقع "عدم الترتين" وعلى أساس الأولويات الإنمائية للمجتمع وفى ضوء فرض الكفاية ، زاد عرض الأموال القابلة للاستثمار أمام المشروع المقترح ، وتم تنفيذه فعلاً . العكس تماماً صحيح.

فالريح المحقق يعد عاملاً حاسماً فى تحديد مدى نجاح المشروع الجديد فى ذات النشاط - بخاصة وفى الاقتصاد بعامه ، وفى قدرته على الحصول على المال المشارك والمخاطر . فصاحب لمال فطرياً لا يستثمر حيث تكون الفائدة أعلى ، بل حيث يكون الريح أكبر . فالريح ، إذن ، وليس الفائدة هو الذى يمثل الندرة

الحقيقة للمعروض من رأس المال ، ويضمن الاستخدام الكفاء للموارد المالية المتاحة في كافة الأنشطة إنتاجية .

ولعل هذا ما يدعو عملياً إلى مزيد من تحري الكفاءة في استخدام رأس المال في ظل النظام الإسلامي ، ويتم ذلك من خلال ضرورة بذل عناية أكبر بتقويم المشروعات ، بحيث تستبعد المشروعات ذات الجدوى المنخفضة ، وليس الأمر كذلك ، في حالة التمويل عن طريق القروض . فالمقرض لا يهتم أساساً سوى الفائدة ولا يسهم أصلاً في مخاطر المشروع موضع التمويل ، بل يتحملها كلها - عملاً - المنتج المقترض (المنظم) . وم ثم ، لا يهتم المقرض واقعياً بإجراء تقويم شامل للمشروع ، على عكس ما يجب أن يفعل صاحب المال المخاطر ، وعليه يمثل معدل الربح آلية لتخصيص الموارد أكثر فعالية وأكثر كفاءة من أداة سعر الفائدة .

ويظهر ذلك بوضوح في ظل المؤسسات النقدية والمالية المعاصرة . فإذا ما اعتمدت البنوك معدل الربح كأساس للتمويل ، وفقاً لصيغ وأدوات الاستثمار الإسلامي العديدة والمتنوعة ، كان عليها أن تكون أكثر دقة وحذراً وموضوعية في تقويم المشروعات ، كما لا يتصور . في هذه الحالة تحيزها لصالح المشروعات الكبيرة وضد المشروعات المتوسطة والصغيرة ، كما هو الحال في الوضع الراهن ، فالمشروعات جميعاً تصبح على قدم المساواة .

ولا يحكم اتخاذ قرار المشاركة إلا معدل الربح فكلما ارتفع هذا المعدل ، كانت فرصة المشروع في الحصول على التمويل ، أو المشاركة في التمويل كبيرة والعكس تماماً صحيح وعليه لا يعد "معدل الربح" أكثر كفاءة في تخصيص الموارد فقط ، بل أيضاً قدرة على الحد من الاتجاهات الاحتكارية .

وعلى أساس هذا المعيار ، يستطيع النظام الإسلامى ، عمليا أن يحقق العدالة بين المدخر (رأس المال) والمستثمر (المنظم) . إذ لا يحمل أى منهما على عائد ثابت ومضمون مسبقا . إنما يشارك فى المخاطرة ، ويتحمل النتيجة : ربحا كانت أم خسارة بحسب الاتفاق الذى يتحدد بينهما وفقا لقوى سوق رأس المال . ومن ثم لا تعرف هذه العلاقة الانتاجية المحيطة ظلما للمدخر ، كما هو الحال عند انخفاض الفائدة وارتفاع الربح ، أو ظلما للمستثمر ، عند حدوث العكس ، أى ارتفاع الفائدة وانخفاض الربح أو تحقيق خسارة وإنما تقوم العدالة بين الطرفين ، مما يؤثر ايجابيا على الادخار والاستثمار .

وفى ظل عدم توافر " عالم التيقن التام " لابد فطريا أن يميل الإنسان الى الادخار للاحتياط من ناحية ، والعمل على رفع مستواه المعيشى فى المستقبل من ناحية أخرى . ولا يشد المجتمع الإسلامى على المستويين الفردى والكللى ، عن هذه القاعدة سواء فى صورته الأولى ، أو فى أى صورة حالية أو مستقبلية .

وبصفة عامة ، هناك ترابط ايجابى بين الدخل والادخار ، فكلما زاد الدخل ، أساسا نتيجة زيادة الأرباح ، زاد الادخار ، ويزداد الميل للادخار فى ظل النظام الإسلامى بفعل "القيم" التى تدعو الى "القوام" أى الاعتدال فى الانفاق الاستهلاكى . وتلعب "الزكاة" دورا محوريا فى زيادة هذا الميل ، من طريق محاولة الفرد زيادة مدخراته على الأقل بما يساوى ما عليه من زكاة ، وذلك للحفاظ على مستوى ثروته .

وبتحریم "الاكتنار" ومحاربته عمليا عن طريق "الزكاة" التمسى تجعل الأرضة النقدية العاطلة تتآكل خلال الزمن ، وبتحریم "الربا" .

و"الفرر" وبالتالي منع تجميع المال وتعمية من خلال أبشع صور أكل أموال الناس بالباطل ، وبتحريم "الاحتكار" ومحاربة كافة الممارسات الخاطئة في النشاط الإنتاجي بوسائل عملية ، ويتأكد قيمة "العمل المنتج" ورفعته إلى مرتبة "الجهاد" وجعله جزءاً من العبادة بالمعنى الواسع ، فتح النظام الإسلامي الباب واسعاً لاستخدام مدخرات المجتمع في استثمارات حقيقية ومربحة ، وفقاً لنظام المشاركة ففي الربح والخسارة ، بدلاً عن نظام المدانة بفائدة .

وفي ضوء الارتباط الإيجابي القوي بين معدل الربح والاستثمار ، ولأهمية الأرباح ، وبالذات غير الموزعة ، في التمويل الاستثماري . قدم النظام الإسلامي العديد من الصيغ والأدوات الاستثمارية القائمة على : عقود المشاركة ، وعلى رأسها عقد الشركة - بكل أنواعها - ، وعقد المضاربة ، وعقود البيوع ، وعلى رأسها عقد المراجعة - بأنواعها - وعقد السلم .

كما أمكن ، ويمكن ، استحداث الكثير من الصيغ والأدوات الاستثمارية على أساس فكرة "العقود غير المسماة" أي التي لم يقل بها علماء السلف ولكنها تتفق وأحكام الشريعة الإسلامية : كالتمويل التأجيري ، والبيع التأجيري ، والأسهم وصكوك التمويل أو الاستثمار الإسلامية - المختلفة القيم والأجل ودرجات المخاطرة ، بما يتمشى ورغبات المتعاملين .

وعلى أساس هذه الصيغ والأدوات المستخدمة نتيجة إحلال التمويل بالمشاركة محل المدانة بفائدة يلعب الجانب المؤسسي، من: بنك مركزي وبنوك استثمار وأعمال ، وشركات استثمار وتمويل ، وشركات تكافل وتأمين إسلامي ، وحركة تعاونية ، وسوق أوراق مالية، دوراً أساسياً في حشد المدخرات وتوجيهها إلى عمليات

الاستثمار ، بما يكفل تحقيق نمو متزايد في معدلات استثمار
الرأسمالى ، ويحقق بالتالى أولويات وأهداف المجتمع .

وبالرغم من اختلاف آليات النظم النقدية والمصرفية بين
الإقتصاد الإسلامى عنها فى الإقتصاديات الأخرى ، وبدون النظر
فى تفاصيل هامة ليس هذا مكانها ، سيظل البنك المركزى "مصدر
جهاز المصرفى : كبنك لإصدار النقود ، وبنك للبنوك وممولها الأخير
وبنك للحكومة ومستشارها المالى ، وبنك التحكم فى كمية النقود .

ففى ظل النظام الإسلامى ، يستخدم البنك المركزى أدوات
"سياسة نقدية" تتفق مع منهج التمويل بالمشاركة ، ومن ثم ، يتقرر
عمله أساساً فى التحكم فى عرض النقود ، بما يتناسب
والاحتياجات الفعلية للنشاط الإقتصادى وعملية تنمية خلال الزمان
أى بما يحقق أقصى قدر من الخدمات التبادلية مع ثبات "نسبى" فى
قيمة النقود .

وهنا يكون من أوجب مهام البنك المركزى أن يتابع معدل
التغير فى الأسعار ومعدل النمو فى الإنتاج للتأكد من وجود مبرر
حقيقى ، فى صورة زيادة فى الإنتاج ، لإصدار نقدي جديد . أو
بمعنى آخر يجب على البنك المركزى أن يتأكد ، بقدر الإمكان من أن
أى توسع نقدي به ، لن يؤدي إلى تضخم سعري يلغى آثاره على
حجم الأرصدة الحقيقية .

وفى هذا الصدد ، وبجانب إشراف وتفتيش مصرفى دقيق
ورشيد ، يكون للبنك المركزى ، من بين وسائل أخرى ، سلطة إصدار
التوجيهات لمجتمع البنوك بشأن الأغراض التى يمنح التمويل من
أجلها ، وسقفه والأرصدة النقدية التى يتعين الاحتفاظ بها ، ونسبة

ونوع الضمان الذي يجب الحصول عليه .

وفي حالة تمويل الإنفاق الحكومي ، يتعين أن يكون هذا التمويل من مصادر حقيقية . وهذا يعني أنه لأمجال ، في ظل هذا النظام، لأسلوب تمويل الحكومة لتفقاتها بالعجز ، عن طريق الإصدار النقدي أو الاقتراض من الجهاز المصرفي . وإنما تعمل الحكومة - بالتعاون مع البنك المركزي من خلال سياسة مالية رشيدة ، ومؤسسة الزكاة ، على تدعيم السياسة النقدية . ويتم ذلك عن طريق زيادة إيرادات الحكومة من مشروعاتها الاقتصادية ، ومن عوائد خدماتها ، وبإحلال "التوظيفات المالية" الإسلامية ، التي تؤخذ من فضول الأغنياء ، محل الضرائب أو المكوس ، ثم أخيراً من خلال "القرض الحسن".

ومن ثم ، لأمجال إلى اللجوء إلى الاقتراض بفائدة داخليا أو خارجيا ، وإذا ما دعت الحاجة إلى التمويل الخارجي ، وقد تنشأ فعلاً ، فليكن ذلك على أساس منهج المشاركة : مع الدول الإسلامية "ذات الفائض" أولاً ، ثم بعد ذلك مع دول ومؤسسات العالم .

وبهذه العناصر الإيجابية الأساسية مع ادخار واستثمار وانفتاح على التقدم التكنولوجي "المناسب" وصيغ وأدوات استثمارية متنوعة ، إطار تنظيمي ومؤسسي متكامل وسياسات نقدية ومالية رشيدة ، واستقرار في المعاملات بعيداً عن التقلبات الطائشة لسعر الفائدة بخاصة والأسعار بعمامة. تتوافر في ظل النظام الإسلامي الشروط الضرورية لقيام عملية تنمية شاملة ، جادة ومتجددة ، ولكن هذه الشروط بذاتها ، ليست ، وفقاً لفلسفة هذا النظام ومركزاته كافية . وهذا ينقلنا ، مباشرة إلى أهم جوانب هذا النظام ، وهو الجانب القيمي .

فبعيداً عن الخرافة الشائعة القاطنة بحيادية الاقتصاد الوضعي ، وعدم ارتباطه بالاعتبارات القيمية والأخلاقية . تأكيداً لصيغته "المادية" واهتمامه الأكثر "بالأشياء" يعلمنا التاريخ أن جميع الأنظمة التي عرفت البشرية لابد وأن تتأثر بصورة أو بأخرى ، بالقيم . ولكن "القيم" في الاقتصاد الوضعي تعد إطاراً خارج ميكانيكية النظام ، بينما في الاقتصاد الإسلامي ، تعد "القيم" الإسلامية متغيراً داخلياً حاكماً في آلية النظام . فهي تعتبر المحرك الأساسي لنمالياته .

فنحن ، هنا ، أمام "اقتصاد ديني" أو "دين اقتصادي" وليس هذا تلاعباً بالألفاظ ، وإنما تأكيد لحقيقة كون الاقتصاد الإسلامي جزءاً من كل يترابط ويتفاعل ويتكامل ، في تناسق وتوازن ، مع بقية الأجزاء المكونة للإسلام ، كدين ونظام حياة كامل - يحكم بضوابط الإسلام ، وينسب وفقاً لأحكامه . ومن ثم ، يستند الاقتصاد الإسلامي، في تحليله نظرياً وفي تطبيقه عملياً على الإنسان الذي يعمل - واقعياً - في إطار من القيم والأخلاق الإسلامية .

هذا الإنسان الواقعي ، في ظل هذا النظام ، هو الإنسان "المحرر" حقيقة من "القهر والاستغلال ، أي من الظلم يشتكى صوره المعنوية والمادية فهو الإنسان المحترم لذاتيته والمكرم لأدميته ، الذي ينعم فعلاً وعملاً "بالحرية والعدل" . وبدون تحقيق هذين المعطلين ، بسبب البعد عن شرع الله لن يتحقق المشروع الإسلامي الإنساني - الممكن - في إعمار الأرض . ولن يتمكن الإنسان من القيام بتيعة تنفيذ هذا المشروع . ومن ثم يظل التخلف قائماً ، تظل المعيشة الضئيلة جاثمة على عقول وحقول البشر .

إذن ، لا مخرج للدول الإسلامية المعاصرة في مجابهة هذا

التحدى الإقتصادي والحضاري إلا من خلال تطبيق كامل وشامل للخيار الإسلامي، الذي لم أتناوله هنا إلا من خلال إشارات عابرة وكلمات مقتضبة وبهذا المخرج - خروجاً مع مستنقع التجريب والتغريب - تتحقق غاية النظام في عبادة الخالق تبارك وتعالى، بالمعنى الواسع الذي يشمل إعمار الأرض إعماراً حقيقياً مستمراً، إنارة العقول وزراعة للحقول. ومن ثم، يتم تحقيق "تمام الكفاية" أي الحياة الطيبة الكريمة، لكل فرد يعيش في ظل هذا النظام.

وبهذا التحقيق، يتم حفظ مقاصد الشريعة الفراء، حفظاً ديناميكياً تنموياً، متمثلاً في حفظ: الدين، والنفس، والعقل، والمال، والنسل. ولقد تركزت مناقشتي السابقة حول مس خفيين وسريع لجانب من جوانب المقصد الرابع: حفظ المال هذا الجانب هو مدى فعالية الربح في استخدام الأموال.

وإنني في نهاية مناقشتي لهذه القضية الهامة، والتي لم أتعرض فيها بإسباب عن قصد، أو حتى أصلاً، لحكم الفوائد المصرفية شرعاً، لأن هذا الحكم قد أشيع حسماً وقطعاً بعد أن قُتل بحثاً من قبل فقهاءنا القدامى، وفقهاءنا المحدثين، وفقهاءنا المعاصرين، فرادى وجماعات، بفتاوى متواترة بلغت أكثر من ثلاثين فتوى، أسجل من باب التوكيد وليس من باب التكرار، أن هذه الفوائد، المدينة منها والدائنة، وهي من ربا الزيادة المحرم بنص الكتاب والسنة والإجماع. كما أشدد على فساد آلية سعر الفائدة في إدارة النشاط الإقتصادي المعاصر، وعلى الجدوى العملية، الفاعلة والرشيدة لمعدل الربح - بالمفهوم - الإسلامي، كآلية إدارة مناسبة لهذا النشاط.

قد عانا لا ننتشغل بأمور يفترض أننا نجاهلها، في الأبحاث

بها لا يعنى ، حقيقة ، سوى الهروب من مجابهة مشكلاتنا الحالية والملحة، لمعالجة مشكلة لاوجود لها . فكأننا فرغنا تماماً من معالجة هذه المشكلات الحقيقية والحادة بأفضل ما تكون المعالجة، فرحنا ننتش في دقاتنا القديمة ، كما يقولون، لنخرج من مشكلة تمت معالجتها، بصرامة وانضباط شرعيين، لنعالجها من جديد ، بدلاً من تطبيق نتائج هذه المعالجة عملياً لتصحيح انحرافاتنا الواضحة عن شرع الله في مجال تثمير المال. وإنى أقطع بأن هذا التصحيح - الممكن والضرورى والمطلوب شرعاً وعملاً - هو المدخل الحقيقى والضرورى لبداية جادة فى هذا المجال .

وعليه ، فالتضحية المثارة الآن حول النوائد المصرفية ، ليست بالقطع قضية قضائية ، ولكنها ، فى واقع الأمر ، قضية مفتعلة لتكريس وضع قائم "محرم" ولتبرير الإصرار على اقتراح "كبيرة" الربا . فطبيعة عمل البنك الحديث فى الاتجار فى "القروض" والنوائد على هذه القروض ، كما أوضحنا ، هى زيادات مشروطة على المال. وهذا هو عين الربا المحرم . وسعر الفائدة يعد ، بصفة عامة ، آلية فاسدة لإدارة النشاط الإقتصادى المعاصر .

وهنا ، يقدم النظام الإسلامى البديل السيل والفاعل والميسور والذي يتمثل فى إحلال المشاركة فى الربح والخسارة محل المداينة بفائدة ، ومن ثم تحويل البنوك التقليدية إلى مصارف إسلامية واعتماد "الربح" كآلية فاعلة ورشيحة لإدارة النشاط الإقتصادى المعاصر .

التطبيق على المصارف القائمة:

لم تعد أسس المعاملات الإسلامية أفكاراً تناقش على المستوى النظرى، وتقبل لجدواها وفعاليتها فى تحسين الاداء ووضع

مستواه على المستوى المنطقي ، ولم تعد مسألة تطبيقها بنجاح كامل وتفا على فترة تاريخية مزدهرة ، وهي صدر الاسلام . بل تجسدت في الواقع العبدى المعاصر تتحدى أسس المعاملات « غير الاسلامية » من حيث الكفاءة والفعالية والتقدم الفنى والاداء . وهى أوضح ما تكون فى مجالات الائتمان والتمويل ، حيث حرم الربا (الفائدة) تحريما قاطعا كاملا ، وأخذت صيغة « المضاربة » أو المشاركة مكانها كأداة أكثر عصية وأعلى كفاءة وأعظم أداء — بالمقارنة بالنظام المصرفى الربوى — فى حشد المدخرات وتوجيهها للاستثمار المنتج . وتمثل هذا التجسيد فيما أنشئ — وما فى طريقة للانشاء — من مصارف اسلامية تسير وفقا للنهج الاسلامى « الكامل » فى « كل » معاملاتها المصرفية من ناحية ، وتطبق أحدث الفنون المصرفية من ناحية أخرى ، اذ بجانب شركات الاستثمار والخدمات « الاسلامية » التى أنشئت حديثا ، واتحاد المصارف الاسلامى الذى تكون فى أوائل عام (١٩٧٨) ، أنشئ فعلا : البنك الاسلامى للتنمية بجدة ، وبنك دى الاسلامى بدبى ، وبنك فيصل الاسلامى المصرى بالقاهرة ، وغيرها من المصارف الاسلامية .

وتنص المادة الاولى من اتفاقية انشاء البنك الاسلامى للتنمية كمؤسسة مالية دولية على أن : « هدف البنك الاسلامى للتنمية . . هو دعم التنمية الاقتصادية والتقدم الاجتماعى لشعوب الدول الاعضاء والمجتمعات الاسلامية مجتمعة ومنفردة ، وفقا لاحكام الشريعة الاسلامية . ولكى يحقق البنك هذا الهدف نصت المادة الثانية من الاتفاقية على اعطائه الوظائف والخلاصيات التالية :

١ — المشاركة فى رؤوس أموال المشروعات والمؤسسات الانتاجية فى الدول الاعضاء .

٢ — الاستثمار فى مشروعات البنىة الاقتصادية والاجتماعى ، فى الدول الاعضاء عن طريق المشاركة أو طرق التمويل الاخرى .

٣ — منح قروض لتمويل المشروعات والبرامج الانتاجية فى القارة اأخاص والعام فى الدول الاعضاء .

- ٤ - إنشاء وإدارة صناديق خاصة لأغراض معينة من بينها صندوق
لمعاونة المجتمعات الإسلامية في الدول غير الأعضاء .
- ٥ - النظارة على صناديق الأموال الخاصة .
- ٦ - قبول الودائع واجتذاب الأموال بأية وسيلة أخرى .
- ٧ - المساعدة في تنمية التجارة الخارجية بين الدول الأعضاء وخاصة
السلع الانتاجية .
- ٨ - استثمار الارصدة التي لا يحتاج اليها البنك في عملياته بالطريقة
المناسبة .
- ٩ - تقديم المعونات الفنية للدول الاعضاء .
- ١٠ - توفير وسائل التدريب للمشتغلين في مجال التنمية بالدول
الاعضاء .
- ١١ - اجراء الابحاث اللازمة لممارسة النشاطات الاقتصادية والمالية
والمصرفية في الدول الإسلامية وفقا لاحكام الشريعة الإسلامية .
- ١٢ - التعاون في حدود أحكام هذه الاتفاقية وبالطريقة التي يراها
البنك مناسبة مع جميع الهيئات والمنظمات والمؤسسات ذات الاهداف
المماثلة في اطار من التعاون الاقتصادي العالمي .
- ١٣ - القيام بأي نشاطات أخرى تساعد البنك على تحقيق هدفه .
وتشمل أغراض بنك دبي الاسلامي ، وفقا لعقد تأسيسه ، و « على
غير أساس الربا وما في حكمه » ما يلي :
- ١ - القيام بجميع الخدمات والعمليات المصرفية لحسابه أو لحساب
الغير .
- ٢ - القيام بأعمال الاستثمار مباشرة ، أو بشراء مشروعات ، أو
بتمويل مشروعات وأعمال مملوكة للغير .
- ٣ - قبول الودائع النقدية على اختلاف صورها للحفظ والاستثمار .

٤ - شراء وبيع السبائك الذهبية والعملات الخارجية وبيع وشراء
حوالاتها •

٥ - التمويل لأجل قصير بضمن أوراق تجارية •

٦ - فتح الاعتمادات وتقديم سائر التسهيلات المصرفية لقاء كفالة
شخصية أو بدونها •

٧ - اصدار الكفالات لمنفعة شخص ثالث بضمانة أو بدونها •

٨ - تحصيل بدلات الحوالات والكمبيالات والصتوك ، وتخفيض
بوالص الشحن والمستندات الاخرى لحساب العميل أو لحساب شخص
ثالث (الغير) مقابل أتعاب •

٩ - تلقي الاكتتابات بالنسبة لعمليات تأسيس الشركات المساهمة
وشراء وبيع الاسهم لحساب البنك أو لحساب شخص ثالث •

١٠ - القيام بأعمال بنوك وصناديق التوفير •

١١ - حفظ جميع أنواع النقود والمعادن الثمينة والسككات والطرود
والرزم وتأجير الخزائن الخاصة •

١٢ - القيام بأعمال الامين والوكيل وقبول الوكالات وتعيين الوكلاء •

١٣ - استخدام الآلية المصرفية الحديثة التي تمكن البنك من سرعة
انجاز العمليات وتوفير الوقت وتحقيق الدقة في التنفيذ •

ثم ينص عقد التأسيس على أنه يجوز للبنك أن تكون له صلة أو أن
يشارك بأي وجه من الوجوه مع الهيئات التي تراول أعمالا شبيهة بأعماله
أو التي قد تعاونه على تحقيق غرضه • ثم يقرر للبنك الحق في القيام
« بكافة » الأعمال المصرفية ، المتخصص منها وغير المتخصص ، حيث ينص :
« وعلى وجه العموم للبنك ، القيام بسائر الاعمال والخدمات المصرفية
والاعمال التي تجيزها القوانين والانظمة واللوائح المرعية المصتراف » •
ولقد حدد - على سبيل المثال لا الحصر - أربعة عشر مجالا تشم

الأنشطة السلعية والخدمية • ويختتم العقد مواده بتأكيد التزام البنك بأن يقوم بجميع أعماله « طبقاً لأحكام الشريعة الإسلامية أخذاً وعطاءً » •

ولقد حددت المادة الثالثة من النظام الأساسي لبنك فيصل الإسلامي أغراض البنك في : « القيام بالأعمال المصرفية وأعمال الاستثمار المبيحة فيما يلي ، وذلك في حدود أحكام الشريعة الإسلامية العراء ودون اقتناء فوائد ربوية :

(١) ١ - فتح حسابات الودائع النقدية الجارية •

٢ - فتح الاعتمادات •

٣ - قبول الودائع الثابتة وإصدار شهادات استثمار ، وإستثمار أموال البنك في كل ما تجيزه الشريعة من المعاملات ، وتوزيع الأرباح ناتجة عن هذه الإستثمارات مقاسمة بين المساهمين وأصحاب الودائع المذكورة •

٤ - حفظ الأمانات في الخزائن الخاصة •

٥ - تقديم خطابات الضمان •

٦ - تقديم القروض وقبول التأمينات الشخصية و " •

٧ - القيام بعمليات الصرف الاجنبى •

٨ - إصدار الشيكات •

٩ - قبول الصكوك (كأسهم الشركات - والكمبيالات وغيرهما من أوراق تجارية) لحفظها وتحصيل الحقوق المترتبة عليها لحساب صاحبها ودفع وتحصيل الشيكات وأوامر وأذونات الصرف • •

١٠ - القيام بعمليات التخزين للبضائع المقدمة من العملاء ضماناً لقروضهم ، وكافة عمليات التخزين الأخرى •

١١ - إصدار الاسهم لحساب المؤسسات والشركات ، ومعاونتها في عمليات الاكتتاب عند تأسيسها أو زيادة رؤوس أموالها •

١٢ - أية أعمال مصرفية أخرى لا تتعارض مع أحكام الشريعة الإسلامية الغراء .

١٣ - تمثيل المصارف والمؤسسات التي تمارس أغراضا مماثلة .

١٤ - استئجار وشراء الاراضى وتأسيس وشراء المباني والممتلكات اللازمة لمباشرة أوجه نشاطه في حدود أغراضه .

١٥ - الاستثمارات المختلفة في كل ما تجيزه الشريعة الإسلامية من معاملات بما لا يحل حراما أو يحرم حلالا .

(ب) ويجوز للبنك أن يكون له مصلحة مباشرة كمساهم أو شريك أو مالك أو بأى صفة في أى مشروع تجارى أو صناعى أو زراعى أو عقارى .

(ج) كما يجوز أن تكون له مصلحة أو يشترك بأى وجه مع غيره من الهيئات التي تراول أعمالا مماثلة لأعماله وتعاونه على تحقيق أغراضه في مصر أو في الخارج ، وله كذلك أن يؤسس أو يشترك في تأسيس مثل هذه الهيئات أو أن يندمج فيها أو يشتريها أو يلحقها به ، وذلك بشرط موافقة الهيئة العامة لاستثمار المال الاجنبى والمناطق الحرة .

(د) للبنك القيام بجميع الاعمال والعمليات والتصرفات اللازمة لتحقيق الاغراض المشار اليها .

وبالرغم من أن تجربة التطبيق الإسلامى في مجال العمل المصرفى تعد حديثة للغاية نسبيا ، ومن ثم لا تيرر الفترة التي استغرقتها - عمليا ومنطقيا - تقويما شاملا لهذه النماذج المصرفية الإسلامية ، يمكن ابداء بعض الملاحظات العامة من واقع أنظمتها الأساسية . فهذه النماذج التزمت ، بشكل واضح وقاطع ، بأحكام الشريعة الإسلامية ، وفي الوقت نفسه ، ترمع الدخول في « كافة » الاعمال المصرفية الحديثة ، مما يؤكد إمكانية القيام بهذه الاعمال دون الخروج عن مقصود القواعد الفقهية بصفة عامة ، ودون التعامل بالربا على وجه الخصوص ، وذلك بالاخذ

بنظام « المضاربة » والمشاركة - بالاساس .
 مصرف من هذه المصارف اللوظائف التي يتوقع أن يقوم بها بدرجة تامة
 تشمل « كل » أعمال النظام المصرفي للحديث . وكان كل منها نظاما مصرفيا
 بذاته ، حيث يجمع بين أعمال المصارف التجارية ، ومصارف الاعسار
 والاستثمار والمصارف المتخصصة الاخرى بكافة أنواعها . وقد يرجع
 ذلك الى احساس كل منها بشعور « التجربة الاولى » من ناحية ،
 و « الغربة » في ظل نظام مصرفي ربوي من ناحية أخرى ، مما يدفعه
 الى الاحتياط لاعماله المستقبلية بتعداد وتنوع البدائل المحتملة لها .

ولعل ذلك كما جعل هذه النماذج - جميعا - تؤكد على ضرورة
 وأهمية التعاون مع المؤسسات المصرفية « المماثلة » دعما لبعضها البعض ،
 وتوسيعا لشبكة التعامل المصرفي الاسلامي ، لتحقيق ، في النهاية ، نظام
 مصرفي اسلامي كامل ومتكامل ، كحد الاركان الاساسية لقيام النظام
 الاقتصادي الاسلامي في العمل . وثبقى حقيقة هذه النماذج المصرفية
 تجسيدا عمليا لاسس التعامل الاسلامي في مجالات الائتمان والتمويل
 والاستثمار ، وحفزا مستمرا لاضافة وحدات جديدة اليها ، ومن ثم
 المساعدة على اقامة نظام مصرفي اسلامي متماسك ومتكامل بمشيئة
 توفيقه .



الفصل الثامن السياسة النقدية أدوات التحكم في عرض النقود

ذكرنا ، في الفصل الرابع ، أن الوظيفة الأساسية للبنك المركزي هي تنظيم والتحكم في العرض الكلي للنقود ، بما يتفق والظروف الاقتصادية السائدة . فإذا كان العرض معالجة ركود اقتصادي ، قام البنك المركزي بزيادة حجم الائتمان . وإذا كان الهدف التخفيف من حدة موجات تضخمية ، عمل البنك على تقييد حجم الائتمان . ومن ثم ، يمكن للبنك المركزي ، من خلال ممارسته لهذه الوظيفة - وهي تصميم وتنفيذ السياسة النقدية - أن يؤثر في مستوى النشاط الاقتصادي القومي .

إذاً نعلم أن مستوى النشاط الاقتصادي يعتمد على استعداد ورغبة ومقدرة رجال الأعمال على استخدام الموارد الانتاجية في العملية الانتاجية (١) . ومن خلال التأثير على قيام رجال الأعمال بأنشطتهم الانتاجية ، يمكن للبنك المركزي ، من حيث المبدأ ، أن يؤثر في مستوى النشاط الاقتصادي القومي . وبالطبع ، يتحدد هذا المستوى بعوامل كثيرة لا تخضع بآية حال لسلطة البنك المركزي أو النظام المصرفي برمتها (٢) . ولكن ، بغض النظر عن أهمية هذه العوامل ، يد من الأمور المتفق عليها بصفة عامة أن العوامل المصرفية - أي العوامل النقدية - لها نصيب في عملية تحديد مستوى النشاط الاقتصادي القومي ، أي تحديد مستوى تشغيل الموارد الانتاجية والأسعار والدخل القومي .

ويؤثر البنك المركزي في مستوى النشاط الاقتصادي القومي من خلال تأثيره المباشر في مستوى سعر الفائدة قصير الأجل ، والذي يؤثر ،

(١) بالنسبة للأنظمة الرأسمالية ، ومتخذى القرارات الانتاجية - أو القطاع العام - بالنسبة للأنظمة الاشتراكية ، والضوابط الشرعية بالنسبة للنظام الاقتصادي الاسلامي .

بدوره ، في تكاليف تخزين السلع لبعض الوقت . اذ بصفة عامة يحتفظ المتعاملون في مختلف فروع النشاط الاقتصادي بمخزون من السلع لمقابلة التغيرات في طلب العملاء ، ولتجاشي عدم توافر هذه السلع لأي سبب من الاسباب في المستقبل (١) . وبالطبع ، يمثل الاحتفاظ بمخزون منقمة للمتعامل في السلعة موضع التخزين - كضمان استمرار سوق التصريف ، ارتفاع السعر في المستقبل ، الخ . ويقابل هذه المنفعة تكاليف التخزين . ومن المفردات الأساسية لهذه التكاليف ، سعر الفائدة التي يتمين على التعامل أن يدفعه على النقود التي اقترضها لكي يستطيع أن يحصل على السلعة ويخزنها (٢) . ومن ثم ، يشكل أي ارتفاع في سعر الفائدة على القروض التي تقدمها البنوك لمثل هؤلاء المتعاملين زيادة في تكاليف التخزين . وتدفع هذه الزيادة في التكاليف المتعاملين على تخفيض مستوى المخزون من السلع . ويتم ذلك عن طريق شرائهم من المنتجين كميات من السلع أقل من الكميات التي يبيعونها للمستخدمين النهائيين . واذا ما حدث ذلك بمعدل كبير أو بصورة شاملة على المستوى القومي ، سيجد المنتجون أن مبيعاتهم للمنتجات النهائية قد انخفضت . وعليه ، يتمين عليهم تخفيض الأسعار أو الانتاج ، أو كليهما . ونتيجة لذلك ، تظهر آثار تقييد الانتاج والحد من ارتفاع الأسعار ، في صورة انخفاض في مستوى النشاط الاقتصادي القومي .

وتحدث الحالة العكسية ، اذا انخفض سعر الفائدة على القروض التي تقدمها البنوك . اذ سيؤدي ذلك الى انخفاض تكاليف المخزون

(١) منها عدم توافر المواد الخام ، أو عدم توافر قطع غيار الآلات ، .. الخ .

(٢) اما اذا كانت النقود لدى المتعامل ، فان سعر الفائدة الذي يمكن أن يحصل عليه اذا ما قام باقراض هذه النقود في السوق النقدي ، يمثل عنصر التكلفة في هذه الحالة . وبعد الفائدة في الحالتين « ربا » محرم في النظام الاسلامي .

من السلع . ومن ثم ، يدفع هذا الانخفاض المتعاملين لزيادة المخزون . ويتم ذلك عن طريق شرائهم من المنتجين كميات من السلع أكبر من التي يبيعونها للمستخدمين النهائيين . وعليه ، يزداد الطلب على المنتجات النهائية من المنتجين . ويؤدي ذلك الى زيادة الانتاج ، والعمالة ، والدخول النقدية . وهكذا ، تظهر آثار امتعاشية في الاقتصاد القومي ، حيث يرتفع مستوى النشاط الاقتصادي ، والعمالة ، والدخل ، والأسعار .

ولكن ، يتوقف مدى فعالية هذا التأثير ، في الواقع ، على الأهمية النسبية لسعر الفائدة كمفردة من مفردات تكاليف التخزين . فهناك العديد من عناصر التكلفة الأخرى مثل مصاريف التأمين ، اجار محل التخزين ، مقابل تلف السلعة نتيجة التخزين ، وأهم من هذه العناصر كلها: خطر انخفاض سعر السلعة خلال فترة التخزين . وبالطبع ، تختلف هذه العناصر اختلافا كبيرا من سلعة لأخرى . ولكن ، في أغلب الأحيان ، تعد هذه العناصر أكثر أهمية من عنصر سعر الفائدة . وعليه يمكن القول بصفة عامة أن التغيرات في سعر الفائدة لا تؤثر تأثيرا كبيرا في القرارات الخاصة بالتخزين . ومع ذلك ، لا يجب أن نقترض أن مستوى التخزين لا يتأثر بأي اجراءات يقوم بها البنك المركزي ، والنظام المصرفي ككل . اذ يعد التوافر والسهولة النسبية للائتمان من العوامل البالغة الأهمية في تحديد مستوى المخزون بصفة خاصة ، ومستوى النشاط الاقتصادي بصفة عامة . ويظهر ذلك أساسا في مسألة توافر أو عدم توافر الأموال السائلة أمام رجال الأعمال لتمويل مشترياتهم من المواد الخام ، السلع النهائية ، السلع غير تامة الصنع ، الخ ؛ ولتوظيف الأيدي العاملة الضرورية ، . . . الخ .

وعليه ، اذا اصطحب ارتفاع أسعار الفائدة — كما يحدث عادة — انخفاض في الرغبة في منح الائتمان — أى في الاقراض — سيضطر رجال الأعمال أن ينقصوا من المخزون من السلع كوسيلة ضرورية لتعديدي مراكزهم المالية . وسيخفض المنتجون من مستويات الانتاج ، ويحجمون

بصفة عامة ، عن القيام باستثمارات جديدة (١) . والعكس تماما صحيح . اذ يدفع التوسع في منح الائتمان رجال الأعمال الى زيادة المخزون . ويقبل المنتجون على زيادة الانتاج ، ويقدمون على القيام باستثمارات جديدة . ومن ثم ، يمكن القول أن هذه الآثار تولدت أساسا عن تقييد أو بسط الائتمان ، وليست نتيجة مباشرة عن الندرة النسبية - أو مستوى « سعر » - الائتمان . وان كان يجب أن تؤكد أن هذين الجانبين للائتمان غير منفصلين تماما . فانخفاض سعر الفائدة يضطرب - كما أشرنا - بتسهيل الائتمان ، وارتفاعه يلزم تقييد الائتمان .

ويقوم البنك المركزى بالتأثير في حجم الائتمان - أى بالتوسع أو التقييد - باستخدام الأدوات الأساسية التالية : سعر إعادة الخصم ، وسبة الاحتياطي النقدي ، وعمليات السوق المفتوحة ، والاقتراع الأدبي . ويمثل هذا الاستخدام الجانب « الكمي » للسياسة النقدية - أى عملية التأثير في حجم أو مستوى الائتمان . كما يستخدم البنك المركزى بعض الأساليب النقدية بهدف التأثير في أنواع معينة من الائتمان ، ومن ثم التأثير في أنشطة معينة من الاقتصاد القومي . ويشكل هذا الاستخدام الجانب « النوعي » للسياسة النقدية . وسنبدأ بتناول الجانب الكمي - ثم الجانب النوعي - ، وذلك بمناقشة أدوات التحكم في حجم الائتمان - كل على حدة - على الترتيب .

١ - سعر إعادة الخصم :

يتلخص استخدام البنك المركزى لهذه الأداة في تحديد سعر معين « لاعادة الخصم » بما يتفق والسياسة الائتمانية التي يهدف اليها البنك .

(١) وهذا يرجع ، بجانب اسباب أخرى ، الى الارتباط المباشر بين التغيرات في أسعار الفائدة قصيرة الأجل وأسعار الفائدة طويلة الأجل . فإذا انخفضت المجموعة الأولى من الأسعار وادت الى انخفاض المجموعة الثانية ، يمكن أن يؤدي ذلك الى تشجيع المنتجين على القيام باستثمارات جديدة للتوافر النسبي لاموال الاستثمار ، والعكس صحيح .

أى أن البنك المركزى يقوم بتقييم سعر إعادة الخصم بما يحقق له هدف التوسع أو الحد من الائتمان . ولا يخرج سعر إعادة الخصم أو سعر الخصم أو سعر البنك عن كونه سعر الفائدة الذى يتقاضاه البنك المركزى عندما تلجأ اليه البنوك التجارية للحصول على موارد نقدية، عن طريق إعادة خصم ما لديها من أوراق مالية - أساسا أوراق تجارية - ، أو خصم - أى إعادة بيع - ما لديها من أذونات وسندات حكومية ، أو الاقتراض منه بضمان هذه الأوراق المالية (١) . والائتمان كآى خدمة من الخدمات « الاقتصادية » له سعر . وهذا السعر هو سعر الفائدة . ومع ثبات الأشياء الأخرى على حالها ، يزيد عادة الطلب على الائتمان بانخفاض سعره ، وينقص بارتفاع هذا السعر .

ويؤثر البنك المركزى فى حجم الائتمان باستخدام هذه الأداة من ناحيتين : الأولى ، أن تغير سعر إعادة الخصم (٢) سيؤدى الى تغير فى حجم الاحتياطيات النقدية المتاحة لدى البنوك التجارية ، وبالتالى يؤثر مباشرة فى مقدرتها على خلق الودائع . والثانية ، أن تغير هذا السعر ، سيحدد مستوى النفقة التى تتحملها البنوك التجارية للحصول على الائتمان - أى الموارد النقدية من البنك المركزى . وهذا بدوره يدفع البنوك الى نقل هذا الأثر الى عملائها من الأفراد والمؤسسات . فمثلا ، لو افترضنا أن البنك المركزى رفع سعر إعادة الخصم ، سيؤدى ذلك الى الاحجام النسبى للبنوك التجارية عن الاقتراض من البنك المركزى . وهذا يؤدى الى الحد من مقدرتها على خلق الائتمان . وإذا

-
- (١) يسمى سعر الفائدة فى الحالة الأولى سعر إعادة الخصم ، وفى الثانية : سعر الخصم ، وفى الثالثة سعر البنك . وأن كان يستخدم الكثير من الكتاب احد هذه المصطلحات فى الحالات الثلاث .
- (٢) سنستخدم مصطلح سعر إعادة الخصم ، ونعنى به سعر الفائدة الذى تقرض البنوك التجارية وفقا له من البنك المركزى . وبالطبع ، ينطبق تحليلنا على حالة سعر الخصم وسعر البنك .

ما اضطرت البنوك الى الاقتراض من البنك المركزى على أساس هذا السعر ، سينتقل منطقيا هذا الأثر في صورة ارتفاع في سعر الفائدة على القروض التى تقدمها لعملائها . وهذا بدوره ، يؤدي الى قلة اقبال هؤلاء العملاء على الاقتراض من البنوك . ومن ثم ، يقل حجم الائتمان . والعكس ، بالطبع ، صحيح .

وعليه ، في أوقات الكساد ، يخفض البنك سعر اعادة الخصم ، ويأمل من اتخاذ هذا الاجراء زيادة اقبال البنوك التجارية على الاقتراض منه . وهذا بدوره يؤدي الى زيادة مقدرتها على خلق الائتمان ، والى تخفيضها لسعر الفائدة على القروض التى تقدمها لعملائها مما يشجع هؤلاء العملاء على زيادة اقبالهم على الاقتراض . وتؤدي زيادة العرض من النقود الى زيادة الطلب على السلع والخدمات (١) . وهذا ، بدوره ، يؤدي الى زيادة الانتاج والتشغيل . ومن ثم ، يرتفع مستوى النشاط الاقتصادى ، ويخرج الاقتصاد القومى من حالة الكساد .

وفي أوقات التضخم ، وزيادة الاتفاق النقدي ، يقوم البنك برفع سعر اعادة الخصم ، مما يؤدي الى الحد من اقبال البنوك التجارية على الاقتراض منه . وفي نفس الوقت ، تضطر هذه البنوك الى رفع سعر الفائدة على القروض التى تقدمها لعملائها . وهذا ، بدوره ، يؤدي الى قلة اقبال هؤلاء العملاء على الاقتراض . ونتيجة لذلك ، ينخفض الاتفاق النقدي ، وينخفض بالتالى مستوى النشاط الاقتصادى (٢) . ومن ثم ، تخف حدة التضخم .

ولكن ، احداث التأثير المطلوب يرتبط أساسا بمدى تجاوب البنوك التجارية لتغيير البنك المركزى لسعر اعادة الخصم . ففي هذه الحالة ،

(١) جزئيا لأغراض التخزين ، ارجع الى الصفحات الاولى من هذا الفصل .

(٢) جزئيا لنقص المخزون ، ارجع الى الصفحات الاولى من هذا الفصل .

لا يملك البنك المركزى سوى أن يقوم بتحديد السعر « المناسب » لسيط أو تقييد الائتمان . ثم ينتظر أثر هذا التغيير في موقف البنوك التجارية . أى أن دور البنك المركزى يعد دورا سلبيا . اذ أنه لا يستطيع أن يحدد تماما وكما ما سيحدث لحجم الائتمان من زيادة أو نقصان . وحتى لو افترضنا أن تجاوب البنوك التجارية سيكون كاملا ، فإن أثر سياسة التوسع أو التقييد على العملاء قد لا يكون بالقدر المرغوب فيه . ففى أوقات الأزمات ، نجد أن انخفاض سعر الفائدة لن يدفع رجال الأعمال على الاقبال على الاقتراض . كما نجد فى أوقات الرواج ، خاصة اذا ما كانت نفقات الاقتراض تمثل نسبة ضئيلة من اجمالي نفقات النشاط الاقتصادى ، أن رفع سعر الفائدة على الاقتراض قد لا يكون عاملا فعلا في الحد من الائتمان .

ومع ذلك ، وبسبب العلاقة الوثيقة بين البنك المركزى والبنوك التجارية (١) ، عادة ما تتجاوب هذه البنوك لسياسة سعر اعادة الخصم التى يحددها البنك المركزى . ولكن تظل المشكلة الأساسية لهذه الأداة قائمة ، وهى مدى فعاليتها فى التأثير على العملاء من حيث اقبالهم أو عدم اقبالهم على الاقتراض . وهنا تدعم هذه الأداة باستخدام الأدوات الأخرى . بل أن هذه الأداة ، نفسها ، تعمل على زيادة فعالية الأدوات الأخرى ، وهى : نسبة الاحتياطي النقدى ، وعمليات السوق المفتوحة . ومن ثم ، تعد هذه الحقيقة سببا اضافيا لاستمرار استخدام هذه الأداة فى عملية التحكم فى حجم الائتمان ، فى الأنظمة النقدية والمصرفية الحديثة (٢) .

٢ - نسبة الاحتياطي النقدى :

تعد أداة نسبة الاحتياطي النقدى من أهم أدوات البنك المركزى وأكثرها فعالية فى عملية تنظيم والتحكم فى حجم الائتمان . ونحن

(١) ارجع الى الفصل السابق : ٣ - بنك البنوك .

(٢) لتفصيل هذه النقطة ، ارجع الى الفصل الثالث - البند الثانى : عملية خلق الودائع .

نعلم ، الآن ، من دراستنا للمحددات الرئيسة لمقدرة البنك التجارى على خلق الائتمان ، أن نسبة الرصيد النقدي تعد من أهم هذه المحددات . وأن العلاقة بين مستوى هذه النسبة والمقدرة القصوى للبنك التجارى على خلق الائتمان علاقة عكسية . وهذا يعنى أنه كلما ارتفعت هذه النسبة ، قلت المقدرة القصوى للبنك التجارى . والعكس صحيح . أى أنه كلما انخفضت هذه النسبة ، زادت المقدرة القصوى للبنك التجارى . وقلنا أن هذه النسبة تحدد عادة بحكم العرف أو بقوة القانون . وهى تمثل « الحد الأدنى » من الأرصدة النقدية المتاحة لدى البنك التجارى ، كما علمنا أنها تتكون من الأرصدة النقدية التى يحتفظ بها البنك التجارى فى خزائنه ، والأرصدة الدائنة له لدى البنك المركزى . ويعرف الجزء الأخير من الأرصدة النقدية المتاحة - الأرصدة الدائنة لدى البنك المركزى - عادة - بنسبة الاحتياطى القانونى . أى نسبة الأرصدة الدائنة لدى البنك المركزى الى مجموع الودائع (١) . وهذه هى النسبة التى يستخدمها البنك المركزى كأداة من أدوات التحكم فى حجم الائتمان فى معظم التجارب المصرفية .

وبالرغم من أن الهدف من ضرورة توافر هذه النسبة ، كان أصلاً ضمان سيولة البنك التجارى لمقابلة طلبات عملائه بالدفع نقداً وفى الحال ، نجد أن الحكمة المصرفية فى فرضها فى الوقت الحاضر ترجع أساساً الى كونها أداة من أدوات التحكم فى حجم الائتمان . ويظهر ذلك مثلاً فى التجربة المصرية من نص المشرع على أن يلتزم كل بنك تجارى بأن « ... يحتفظ بالبنك المركزى وبدون فائدة برصيد دائن بنسبة معينة مما لديه من الودائع يعينها البنك المركزى » (٢) . إذ أن ترك المشرع للبنك

(١) فى بعض التجارب ، قد تشمل نسبة الاحتياطى القانونى الأرصدة النقدية الكلية - النقدية فى خزائن البنك والرصيد الدائن لدى البنك المركزى . أرجع الى الفصل السابق من هذه الدراسة .

(٢) القانون رقم ١٦٣ لسنة ١٩٥٧ . طباعة الكلمة بالحرف الاسود من قبل المؤلف .

المركزي سلطة تحديد هذه النسبة ، تعنى أن الوظيفة الأساسية لهذا الرصيد الدائن هي مساعدة البنك المركزي في التحكم في حجم الائتمان .

ففي أوقات الكساد ، تهدف السلطات النقدية الى رفع مستوى النشاط الاقتصادي القومي . ومن ثم يعمل البنك المركزي على زيادة العرض الكلي للنقد ، وتشجيع التوسع في الائتمان . وعليه ، يقوم هذا البنك بتخفيض نسبة الاحتياطي القانوني . وهذا الاجراء يؤدي ، مع ثبات الأشياء الأخرى على حالها ، بما في ذلك حجم الاحتياطيات النقدية المتاحة ، الى زيادة المقدرة القصوى للبنوك التجارية على خلق الائتمان (١) . ويأمل البنك المركزي بالتالي أن تستغل البنوك التجارية هذه الفرصة ، وتتوسع في منح الائتمان لعملائها . واذا ما حدث ذلك ، يزيد العرض الكلي للنقد ، وتزيد ، نتيجة لذلك ، مقدرة الأفراد على الاتفاق . ومن ثم ، يزيد الطلب على اسلع والخدمات ، مما يؤدي الى زيادة الاتاج ، وتشغيل الموارد . وعليه ، يرتفع مستوى النشاط الاقتصادي . ويقلب الاقتصاد القوي ، في النهاية ، على حالة الكساد .

ويحدث العكس في حالة تعرض الاقتصاد القومي لموجات تضخم . في هذه الحالة ، يعمد البنك المركزي الى نقص العرض الكلي . وذلك لتخفيض القوة الشرائية في أيدي الأفراد . ويتم ذلك عن طريق تقييد الائتمان . ومن ثم ، يقوم البنك المركزي برفع نسبة الاحتياطي القانوني ، ومع ثبات الأشياء الأخرى على حالها بما في ذلك حجم الاحتياطيات النقدية المتاحة (٢) ، يؤدي هذا الاجراء ، عادة ، الى تخفيض المقدرة القصوى للبنوك التجارية على خلق الائتمان . وهذا يعنى أنه يتعين على البنوك التجارية في الوضع الجديد أن تنقص ، بمعدل مضاعف ، حجم الودائع الكلية ، عن طريق انقاص ما لديها من أصول بنفس المعدل (٣) ،

(١) ارجع الى الفصل السابق من هذه الدراسة .

(٢) اي اننا نفترض أن حجم الاحتياطيات النقدية المتاحة لم

يتغير .

(٣) ارجع الى عملية خلق والفاء الودائع فيما سبق من هـ

الباب .

حتى يصل الى نسبة الاحتياطي القانوني الجديدة . ونتيجة لذلك سيقبل حجم الائتمان ، وينقص العرض الكلي للنقد ، وتقل بالتالي مقدرة الأفراد على الاقتاق ، ومن ثم ينخفض الطلب الكلي على السلع والخدمات . ويتسنى بذلك للاقتصاد القومي مكافحة ما يتعرض له من موجات تضخمية .

ويمكن لنا أن تبين أن هذه الأداة تماثل الى حد ما أداة سعر اعادة الخصم من حيث فعاليتها في معالجة حالات الركود الاقتصادي . اذ توقف سياسة البنك المركزي في تشجيع التوسع في منح الائتمان على درجة تجاوب البنوك التجارية في هذه الأوقات ، لكي تمد نشاطها الائتماني الى حدود نقصوى - بعد تخفيض نسبة الاحتياطي النقدي . ولو افترضنا تجاوب البنوك التجارية ، فسنجد مشكلة عدم اقبال الأفراد والمؤسسات على طلب الائتمان بسبب ركود الأسواق والتركعات المشائمة عن مستوى النشاط الاقتصادي في المستقبل . هذا ، بجانب أن البنوك التجارية سيكون لديها ، في أغلب الحالات ، أرصدة نقدية زائدة غير مستخدمة . ومن ثم ، قد تؤدي سياسة البنك المركزي في هذه الحالة الى زيادة الأرصدة النقدية « المحررة » ، وليس الى ما تهدف اليه فعلا وهو التوسع في الائتمان . هنا ، يمكن للأدوات الأخرى أن تدعم سياسة البنك المركزي في بسط الائتمان . فعلا خفض سعر اعادة الخصم ، وعمليات السوق المفتوحة - كما سوضح في البند التالي من هذا الفصل - ستؤدي الى تخفيض أسعار الفائدة (١) . وقد يؤدي هذا الاجراء الى تشجيع الأفراد على الاقبال على طلب الائتمان . ومن ثم ، يتيح للبنوك التجارية فرصة استخدام الأرصدة النقدية « المحررة » - وفقا للنسبة المنخفضة - في التوسع في الائتمان .

(١) لاحظ ان تخفيض نسبة الاحتياطي النقدي قد يؤدي مباشرة الى تخفيض اسعار الفائدة السائدة في السوق النقدي . واذا ما كان هذا التخفيض بنسبة كافية لتشجيع الافراد والمؤسسات على الاقتراض ، تصل هذه الأداة الى درجة فعالية مرتفعة . (في الاقتصاد الرأسمالي) .

وفي أوقات الرواج ، قد لا يؤدي رفع البنك المركزي لنسبة الاحتياطي النقدي الى الحد من الائتمان ، اذا كان لدى البنوك التجارية أرصدة « زائدة » عن الاحتياطيات النقدية المطلوبة لسريان النسبة الجديدة (١) ، أو اذا كان لديها كمية كبيرة من أذونات الخزنة والسندات الحكومية . اذ ، كما نعلم ، يمكن للبنوك التجارية خصم هذه الأوراق المالية الحكومية لدى البنك المركزي . ومن ثم ، يمكن أن تحصل على أرصدة نقدية اضافية لمقابلة احتياجاتها النقدية دون خفض كبير في أصولها الأخرى ، ودون تكبد خسارة تذكر . ومن ثم ، تضعف فعالية هذه الأداة في تقييد الائتمان بالحجم المرغوب فيه . ولذلك تدعم هذه الأداة بالأدوات الأخرى ، لجعل عملية الحصول على موارد نقدية ذات تكلفة مرتفعة نسبيا . فمثلا من خلال رفع سعر إعادة الخصم وعمليات السوق المفتوحة ، يمكن للبنك المركزي برفع نسبة الاحتياطي النقدي أن يحدد من مقدرة البنوك التجارية في الحصول على أرصدة نقدية ، وبالتالي يقيّد من مقدرتها على منح الائتمان .

وبصفة عامة ، يمكن القول أن فعالية هذه الأداة تتوقف أساسا على درجة تجاوب البنوك التجارية للتغير في نسبة الاحتياطي النقدي ، ومن ثم ، على مدى استخدام هذه البنوك لمقدرتها « القصوى » على خلق الودائع . وعموما ، تعد هذه الأداة أقل فعالية في معالجة حالات الكساد ، بالمقارنة بآثارها الإيجابية في مكافحة أخطار التضخم . وتستخدم هذه الأداة ، عادة في الظروف الاستثنائية التي تتطلب أحداث تغيرات كبيرة في مقدرة البنوك التجارية على خلق الودائع عن طريق تغيير كبير نسبيا في نسبة الاحتياطي النقدي . ولا تستخدم هذه الأداة بصفة مستمرة ، أو لفرض أحداث تغيرات حادة محدودة في حجم الائتمان . ويرجع

(١) وإن كان هذا الافتراض نادر الحدوث في مثل هذه الأوقات

ذلك الى أن مثل هذا الاستخدام قد يؤدي الى انخفاض درجة تجاوب البنوك التجارية معها . فمثلا لن تقدم البنوك على استعمال الأرصدة النقدية الفائضة لديها نتيجة تخفيض نسبة الاحتياطي النقدي في الوقت الحاضر ، بالدرجة المطلوبة ، اذا ما توقعت رفع هذه النسبة بعد فترة قصيرة نسبيا . وأخيرا ، تقدم هذه الأداة - حتى في حالة افتراض ثباتها - الأساس الضروري لفعالية تغيير سعر إعادة الخصم ، وعمليات السوق المفتوحة - كما سيتضح لنا فيما بعد . إذ أن استخدام هذه الأدوات، سيعكس أثره مباشرة على حجم الاحتياطيات النقدية المتاحة لدى البنوك التجارية . ومع وجود نسبة معينة من الاحتياطي النقدي ، تحدد البنوك التجارية نشاطها الائتماني وفقا لما لديها من عجز أو فائض في أرصدها النقدية .

وبالإضافة الى نسبة الاحتياطي النقدي القانوني ، يتعين على البنوك التجارية أن تحتفظ بنسبة سيولة - كحد أدنى - من مجموع الودائع^(١) . ويرجع فرض هذه النسبة^(٢) ، في البداية ، الى ضمان قدر معين من السيولة في أصول البنك ، وذلك لكي يتمكن من مقابلة طلبات الدفع نقدا . وتتكون هذه النسبة من الأرصدة النقدية الكلية المتاحة ، وأذونات الخزنة ، والأوراق التجارية . ولكن ، الهدف من هذه النسبة في الوقت الحاضر هو استخدامها كأداة لتنظيم والتحكم في حجم الائتمان . فاشتراط حد أدنى من الأصول السائلة كنسبة من مجموع الودائع ، يعنى عدم استطاعة البنك التصرف في هذه الأصول بإعادة خصمها لدى البنك المركزي للحصول على موارد نقدية . ومن ثم ، رفع هذه النسبة يؤدي الى تجميد مزيد من هذه الأصول، وبالتالي تقييد لمقدرة البنك على منح الائتمان . وتخفيض هذه النسبة ، يحرر جزءا من هذه الأصول ، وبالتالي يمكن

(١) ارجع الى الفصل الثالث - البند الاول - من هذه الدراسة .

(٢) بحكم العرف أو بقوة القانون .

للبنك التجارى عن طريق اعادة خصمها لدى البنك المركزى أن يحصل على موارد نقدية اضافية ، ومن ثم ، يستطيع أن يتوسع في منح الائتمان .

٣ - عمليات السوق المفتوحة :

تمثل أداة عمليات السوق المفتوحة (١) ، في الأنظمة المصرفية والنقدية الحديثة ، أهم أدوات البنك المركزى ، وأكثرها فعالية ، في تنظيم والتحكم في حجم الائتمان ، ويقصد بهذه الأداة قيام البنك المركزى بشراء أو بيع الأوراق المالية الحكومية (٢) في سوق الأوراق المالية ، بهدف التأثير المباشر في حجم العرض الكلى للنقد بما يتفق ومستوى النشاط الاقتصادى « المرغوب فيه » . ولكي يقوم البنك المركزى بهذا النشاط يحتفظ لديه بمجموعة كبيرة من الأوراق المالية الحكومية (٣) . ويؤثر هذا النشاط في حجم الائتمان من ناحيتين :

١ - تغيير الاحتياطيات النقدية المتاحة لدى البنوك التجارية ، ومن ثم تغيير في مقدرة هذه البنوك على خلق الائتمان .

٢ - تغيير أسعار فائدة الأوراق المالية المتداولة ، وبالتالي أسعار الفائدة السائدة في السوق الائتماني ، ومن ثم تغيير في مستوى تكلفة الحصول على الائتمان .

وتتخذ ميكانيكية استخدام هذه الأداة التسلسل المبسط التالى .
في أوقات الكساد ، يعمل البنك المركزى على زيادة عرض النقد ، وتشجيع التوسع في الائتمان لرفع مستوى النشاط الاقتصادى . ومن ثم ، يقوم هذا البنك بشراء الأوراق المالية الحكومية من الأفراد أو المشروعات أو

Open Market Operations .

(١)

(٢) من مختلف الاجال ، وان كانت السندات طويلة الاجل هي السائدة . وقد يتعامل البنك المركزى في الاسهم والسندات ، وايضا في العملات الأجنبية والذهب .

(٣) وقد تقوم الحكومة باصدار سندات حكومية جديدة ، لكن لا بد من أن يكون البنك على القيام بعمليات البيع في السوق المفتوحة .

البنوك التجارية أو المؤسسات النقدية الأخرى مقابل أوراق بنكنوت أو شيكات مسحوبة عليه . وفي هذه الحالة ، يزداد عرض النقود ، وتزداد الاحتياطيات النقدية لدى البنوك التجارية (١) . وتؤدي الزيادة الأخيرة بدورها إلى قيام البنوك التجارية بخلق الائتمان على أساس نسبة الرصيد النقدي السائدة . إذ في الظروف العادية ، لا يبرر الفن المصرفي السليم ظاهرة وجود أرصدة نقدية فائضة لدى البنوك فوق الحد الأدنى اللازم لتوافر اعتبار السيولة . ومن ثم ، يزداد عرض النقود بنسبة أكبر ، ويزداد الائتاق النقدي . ونتيجة لذلك يزداد الإنتاج ، والتشغيل . ويرتفع مستوى النشاط الاقتصادي .

وفي الحالة العكسية ، حيث يكون الهدف هو معالجة التضخم ، يقوم البنك المركزي بتقييد الائتمان ، وذلك لغرض الحد من الائتاق النقدي ، ومن ثم انقاص الطلب على السلع والخدمات ، والحد ، في النهاية ، من التضخم . وفي سبيل ذلك ، يقوم البنك ببيع الأوراق المالية الحكومية في سوق الأوراق المالية للأفراد أو المشروعات أو البنوك التجارية أو المؤسسات النقدية الأخرى مقابل شيكات . وفي هذه الحالة ، يقل عرض النقود ، وتنخفض الاحتياطيات النقدية لدى البنوك التجارية (٢) . ويؤدي هذا الانخفاض إلى قيام البنوك التجارية بالغاء - أو تدمير - جزء من مجموع الودائع ، يعادل أضعاف النقص في الأرصدة النقدية المتاحة لدى هذه البنوك - على أساس نسبة الرصيد النقدي السائدة (٣) .

(١) بطريق مباشر إذا كانت البنوك التجارية هي البائعة ، وبطريق غير مباشر إذا كان البائع فردا أو مشروعا ، حيث يودع هؤلاء البائعون عادة ما يحصلون عليه من نقود أو شيكات في حساباتهم في البنوك التجارية .

(٢) بطريق مباشر إذا كانت البنوك التجارية هي المشتري ، وبطريق غير مباشر إذا كان المشتري فردا أو مشروعا ، حيث يسحب هؤلاء المشترون شيكات على بنوكهم التجارية لصالح البنك المركزي .

(٣) لمثال عددي عن الغاء الودائع ، أرجع إلى الفصل الثالث - البند الثاني - من هذه الدراسة .

ومن ثم ، ينقص العرض الكلى للنقود بنسبة أكبر ، ويقل الاتفاق النقدي ، وبالتالي ينخفض الطلب الكلى . ونتيجة لذلك ، ينخفض مستوى النشاط الاقتصادي ، بدرجة تسمح بالتخفيف من حدة التضخم ، وشيوع حالة « نسبية » من الاستنزاف الاقتصادي .

وعليه ، يستطيع البنك المركزي من خلال عمليات السوق المفتوحة في حالة الكساد أن « يقدم » نقودا إلى المتعاملين في الاقتصاد القومي عن طريق شرائه للأوراق المالية . وفي نفس الوقت ، يشجع هؤلاء المتعاملين على الاقبال على هذا الائتمان لما تحدثه هذه العملية من انخفاض في أسعار الفائدة السائدة (١) . وفي أوقات الرواج الذي يعاني من خطر التضخم ، يستطيع البنك أن « يمتص » نقودا من المتعاملين عن طريق بيعه للأوراق المالية . وفي نفس الوقت ، لا يشجع هؤلاء المتعاملين على الاقبال على طلب الائتمان لما تسببه هذه العملية من ارتفاع في أسعار الفائدة السائدة (٢) .

ومع ذلك ، تقل فعالية هذه الأداة في حالة الكساد عنها في حالة الرواج . فقد تزداد سيولة البنوك التجارية نتيجة لعمليات السوق المفتوحة ، ومع ذلك لا تقوم هذه البنوك بالتوسع في الائتمان للأفراد والمؤسسات — مثلا لارتفاع أخطار عدم الدفع . وحتى لو تجاوزت هذه البنوك في

(١) فإذا كان مثلا السند موضع التداول بمبلغ (١٠٠) جنيه :
ويدر فائدة قدرها ٦٪ نجد أن دخول البنك المركزي مشتريا لهذا السند ، سيؤدي إلى زيادة الطلب عليه ، وزيادة الطلب ستؤدي ، مع ثبات الأشياء الأخرى على حالها ، إلى زيادة ثمن السند . وليكن ثمن السند الآن (١٥٠) جنيه . إذن سعر الفائدة الفعلي الذي يدره السند الآن يصبح ٤٪ .

(٢) تماثل هذه الحالة عكس الحالة السابقة — والتي فسرناها في الهامش السابق — تماما . فإذا افترضنا دخول البنك بائعا لمثل هذه السندات ، ستكون النتيجة زيادة العرض . وزيادة العرض ، مع بقاء الأشياء الأخرى على حالها ، ستؤدي إلى انخفاض ثمن السند . ولنفترض أن الثمن أصبح الآن (٢٥) جنيه . إذن سعر الفائدة الفعلي الذي يدره السند يصبح ٨٪ .

حالة الكساد ، وشجعت عملاءها على الاقتراض ، فأننا قد نجد احجاماً من قبل هؤلاء العملاء على استخدام هذه التسهيلات الائتمانية ، بسبب انخفاض مستوى النشاط الاقتصادي ، والنظرة المشائمة حول هذا النشاط في المستقبل .

٤ - الاقتناع الأدبي (١) :

تمثل الأدوات الثلاث السابقة الأدوات الكمية الرئيسية التي تستخدمها البنك المركزي في التحكم في حجم الائتمان . وبجانب هذه الأدوات ، يستطيع البنك أن يؤثر في مقدرة البنوك التجارية على خلق الائتمان مباشرة ، عن طريق قيامه باقتناع هذه البنوك بالسياسة الائتمانية التي يهدف الى تنفيذها . ويعتمد البنك المركزي في القيام بهذا التأثير على مركزه الأدبي ، والذي يستمد من كونه بنك البنوك ، والمقرض الأخير لها عند الضرورة ، والقائم على تنظيم والتحكم في حجم الائتمان .

وقد تؤدي هذه الوسيلة الى نتائج طيبة في عملية التحكم في حجم الائتمان ، بالتوسع في حالة الكساد والتقييد في حالة الرواج ، دون ما حاجة الى استخدام الأدوات الكمية . وتعتمد فعالية هذه الوسيلة في تحقيق أهداف السياسة النقدية على ما يتمتع به البنك المركزي من مركز أدبي في النظام المصرفي . وقد يتخذ الاقتناع صورة تبادل الرأي بشكل غير رسمي مع القائمين على البنوك التجارية في حالة ما اذا كانت قليلة العدد . أو قد يتم من خلال تصريحات أو توجيهات أو نصائح لهذه البنوك بشأن السياسة الائتمانية التي يجب اتباعها . وعادة ، ما تسير البنوك التجارية وفقاً لرغبات البنك المركزي ، وذلك لعلها أن البنك المركزي لديه من السلطة والوسائل ما يجعله يجبرها على السير وفقاً لسياسته الائتمانية .

بجانب الأدوات الكمية الثلاث سالفة الذكر ، وبالإضافة الى وسيلة الاقتناع الأدبي ، والتي قد تؤدي الى آثار كمية أو آثار نوعية أو كليهما ، يوجد بعض الأدوات الكمية الأخرى المساعدة منها :

١ - نسبة الودائع الى رأس المال : وتتلخص هذه الأداة في تحديد البنك المركزي لحجم الودائع الكلية التي يمكن أن ينشئها البنك التجاري كنسبة من رأس المال - أى على أساس حجم رأس مال البنك (١) . ويتضح من هذه الأداة أنها أكثر تقييدا لحرية البنك من نسبة الاحتياطي النقدي . ففي حالة نسبة الاحتياطي النقدي ، يمكن للبنك أن يزيد من احتياطياته النقدية عن طريق الاقتراض أو إعادة الخصم لدى البنك المركزي ، ومن ثم يحافظ على مستوى نشاطه الائتماني أو يتوسع فيه . أما بالنسبة للأداة موضع البحث ، لا يملك البنك التجاري ، لكي يتوسع في الائتمان ، إلا أن يزيد من رأس ماله . وهذا الاجراء أصعب بكثير من الاجراء في الحالة السابقة . ويرجع ذلك الى طول الفترة التي تتطلبها تنفيذه ، وامكانية عدم وجود مساهمين بسبب الأحوال الاقتصادية السائدة . وعموما ، يمكن للبنك المركزي أن يستخدم هذه الأداة في التحكم في حجم الائتمان بتخفيض هذه النسبة في حالة الرغبة في تقييده ، ورفعها في حالة محاولة التوسع فيه .

٢ - حصص الاقتراض من البنك المركزي : ويقصد بهذه الأداة تحديد حد أقصى لما يحصل عليه أى بنك تجارى من قروض من البنك المركزي . وقد تتحدد هذه الحصص من القروض على أساس حجم رأس مال البنك (٢) . ومن ثم ، يستخدم البنك هذه الأداة في تنفيذ أهداف السياسة الائتمانية ، على أساس رفع الحد الأقصى المسموح به من قروض لكل بنك تجارى في حالة التوسع في الائتمان ، وخفض هذا الحد في حالة تقييد الائتمان .

٣ - البنك المركزي كبنك تجارى : قد يقوم البنك المركزي بأعمال البنك التجارى المادى كأداة للتأثير في حجم الائتمان ، عن طريق اتباع اجراءات مصرفية تتمشى مع السياسة الائتمانية التي يتوابعها كبنك مركزي . وبذلك يستطيع أن يعالج آثار الاجراءات الغير مرغوب فيها التي تقوم بها بعض البنوك التجارية . ولكن ، في الواقع ، هناك من الأدوات المؤثرة ما قد يؤدي الى النتائج المرغوب فيها ، دون حاجة

(١) مثلا ، نسبة ١ : ٢٠ أو ١ : ٤٠ .

(٢) مثلا ، قد تتحدد الحصص على أساس امثال ثلاثة امثال أو اربعة امثال حجم رأس مال .

الى مزاوله البنك المركزى للعمليات المصرفية العادية . ومن الأفضل ، من حيث تحقيق أهداف السياسة النقدية ، أن يتفرغ البنك المركزى لوظائفه ومسئولياته كبنك اصدار ، وبنك للحكومة ، وبنك للبنوك ، وبنك للتحكم فى النشاط الائتماني .

الجانب النوعى للائتمان : يتلخص هذا الجانب من جوانب السياسة النقدية بعملية التمييز بين الأنواع المختلفة للائتمان ، بينما الجانب الكمي الذى فرغنا منه حالا (١) ، كانه يركز على مستوى أو حجم الائتمان ، دون الاهتمام بمكوناته . أى أن الجانب النوعى أو الكيفى يهتم بمسألة تخصيص حجم أو المعروض من الائتمان بين مختلف الأنشطة أو الاستخدامات . وقد يعترض البعض على أن مسألة التخصيص فى الاقتصادات الرأسمالية تتم من خلال قوى السوق ، ومن ثم تنحصر أدوات التحكم فى الائتمان فى الأدوات الكمية سالفة الذكر . وبالرغم من وجهة هذا الرأى ، نجد أن الرأى المتفق عليه بين كثير من الاقتصاديين هو ضرورة تضمين الجانب النوعى فى عملية التحكم فى الائتمان . ونقصد بهذا الجانب ، اذا ، مجموعة الاجراءات التى يضعها البنك المركزى بقصد التمييز بين الأنواع المختلفة من الائتمان . ويرجع السبب فى الأخذ بهذا الاتجاه الى أن الوضع الاقتصادى السائد فى فترة معينة قد لا يتطلب فقط النظرة العامة لمستوى النشاط الاقتصادى من حيث الانكماش أو التضخم ، وانما قد يحتاج الى التمييز بين القطاعات المختلفة والأنشطة المختلفة المكونة للاقتصاد القومى . فقد يحتاج قطاع معين الى رفع مستوى النشاط الاقتصادى فيه ، بينما قد يتطلب قطاع آخر الى تقييد مستواه الانتاجى . وقد يتطلب الموقف تقييد القروض الاستهلاكية وتشجيع القروض الانتاجية ، أو التوسع فى الائتمان لقطاع معين كالصناعة مثلا ، وتقييده لقطاع آخر - شراء الأراضي الزراعية ، وهكذا .

ويتخذ التحكم النوعى فى الائتمان أشكالا متعددة منها تحديد حصص مختلفة لأنواع القروض المختلفة ، تحديد أسعار مختلفة للفائدة على

(١) لاحظ أن الاقتناع الأدبى يمكن أن يستخدم ، وهذا يحدث فعلا ، فى عملية تخصيص الائتمان بين الاستخدامات المختلفة . ومن ثم يمكن أن يعتبر أداة كمية ونوعية فى نفس الوقت .

أنواع الائتمان المختلفة ، تحديد الحد الأدنى للمقدم والحد الأقصى
 لفترة الدفع بالنسبة للبيع بالتقسيط ، .. الخ . ومع ذلك ، ورغم
 منطقية الأساس الذي يستند اليه التحكم النوعي — كما ذكرنا — نجد
 أن عملية التمييز يقوم بها البنك المركزي بدلا من قوى العرض والطلب .
 وهذا يتطلب نقطة كبيرة في ترشيد قرارات التخصيص . ولا يتسنى توافر
 ذلك الا من خلال تخطيط قومي شامل كأداة أساسية من أدوات السياسة
 الاقتصادية العامة لتنمية الاقتصاد القومي . كما أن درجة فعالية
 هذا التحكم محدودة نسبيا . فمثلا عملية تقييد الائتاق الاستهلاكي قد
 تكون فعالة فقط في الأجل القصير . إذ يؤجل الطلب الاستهلاكي فقط ،
 ولا ينخفض ، في الواقع ، بشكل دائم . بينما نجد أن عملية تشجيع
 الائتاق الاستهلاكي لا تؤدي الى أى نتيجة ايجابية . كل ما تقدمه هو
 ازالة العوائق على شراء السلع المعمرة . هذا ، بجانب أن عملية الرقابة
 على تنفيذ هذا النوع من التحكم تعد صعبة للغاية . فقد يقترض الشخص
 نئرض معين ، ثم يستخدم الموارد التي حصل عليها في غرض آخر .
 أو قد يقترض شخص لغرض يقره البنك المركزي ، وذلك بقصد تحرير
 موارده الخاصة لغرض لا يقره البنك (١) .

وتضح من عرضنا لمنطق التحكم النوعي في الائتمان ومشكلاته ،
 أن هذا التحكم يضيف من حيث المبدأ أبعادا هامة من حيث احداث
 تأثير « مرغوب فيه » في مختلف القطاعات والأنشطة المكونة للاقتصاد
 القومي . ولكنه ، حتى الآن ، خاصة في ظل الاقتصاديات الرأسمالية ،
 يعد محدود الفعالية بسبب مشكلات التطبيق التي يعاني منها .

تقييم لادوات التحكم في عرض النقود :

مما سبق ، تبضح لنا أن الفن المصرفي المركزي ، والذي ظهر بصورة
 متطورة في الأنظمة الاقتصادية المتقدمة — في أول الأمر — وبالأخص
 في النظام الانجليزي ، يركز أساسا على دور البنك المركزي في تنظيم
 التحكم في حجم ونوعية الائتمان بما يتفق وتحقيق مستوى النشاط
 الاقتصادي القومي « المرغوب فيه » . وفي سبيل التوصل الى هذا الهدف ،

(١) ارجع الى د . محمد ركن شافعى ، المرجع سالف الذكر .

يقوم البنك باستخدام عدد من الأدوات - بعضها كمي ، والآخر نوعي ، والثالث مباشر بهدف التأثير على الجانبين الكمي والنوعي للائتمان ، وهذا هو الاقتناع الأدبي . وان كان يندر أن يستخدم البنك كل هذه الأدوات في نفس الوقت . حيث يكفي بأحد أو كل الأدوات الكمية الثلاث - سعر إعادة الخصم ، ونسبة الاحتياطي النقدي ، وعمليات السوق المفتوحة ، بجانب ماله من تأثير أدبي مباشر على البنوك التجارية، في تنفيذ سياسته الائتمانية .

وبلا استثناء ، وجدنا أن هذه الأدوات جميعا تقل كثيرا من حيث درجة فعاليتها في التأثير على حجم ونوع الائتمان في أوقات الكساد أو الانكماش عنها في أوقات الرواج وخطر التضخم . وقلنا أن هذا الاختلاف يرجع أساسا إلى أن البنوك وبقية المتعاملين من أفراد ومشروعات، لا يتوافر لديهم الحافز على الاقتراض في حالة الكساد ، وذلك لانخفاض مستوى النشاط الاقتصادي فعلا ، وازدياد مخاطر النشاط الائتماني في هذه الظروف ، وتشاؤمهم بالنسبة للنشاط الاقتصادي في المستقبل . وحيث أن المحرك الأساسي لكل المتعاملين - من بنوك وأفراد ومشروعات - في الأنظمة الرأسمالية هو دافع الربح ، كما أكدنا ، فانه مهما كانت تكلفة الائتمان مغرية - في صورة سعر فائدة منخفضة ، ومهما كان الائتمان سهل الحصول عليه ، سيحجم المتعاملون عن استخدامه - أي الإقبال على الاقتراض اذا كان ما يتوقعونه من عائد من هذا النشاط سيكون في تقديرهم أقل من هذه التكلفة « المنخفضة » . ومن ثم ، لا يكفي أن يقدم البنك المركزي الائتمان بشروط مشجعة لاقتناع المتعاملين على استخدامه ، وإقبالهم على استخدامه فعلا . وكما يقول المثل الانجليزي ، يمكن أن تحضر الحصان إلى الماء ، ولكن لا يمكن أن تجبره على أن يشرب . ومن ثم ، سيتوقف التوسع في الائتمان ، ومن ثم زيادة الاتفاق النقدي ، ورفع مستوى النشاط الاقتصادي ، في النهاية ، على رغبة المتعاملين من بنوك تجارية وأفراد ومشروعات في الإقبال على الاقتراض .

ونفس الشيء بالنسبة للوضع في حالة التضخم ، وإن كان بصورة أقل حدة من حالة الانكماش . إذ يتطلب البنك المركزي درجة حساسية – أو تجاوب – كبيرة من قبل البنوك التجارية وبقية المتعاملين ، لكي تأتي إجراءاته الخاصة بتقييد الائتمان والحد من الاتفاقات بالتأجيل التي يرغب فيها ، ومع ذلك ، قد نجد أن البنوك التجارية ، وبقية المتعاملين ، تنصرفون على عكس ما يهدف إليه البنك المركزي . إذ يسبب خفض الربح القائمة في هذه الظروف تميل البنوك التجارية إلى التوسع في الائتمان ، ولنفس السبب يقبل المتعاملون الآخرون على الاقتراض . في حين أن البنك المركزي يعمل جاهدا على تقييد الائتمان ، للحد من الاتفاقات وبالتالي مكافحة التضخم . ويرجع ذلك إلى أن العائد من الائتمان في هذه الحالة – في صورة استثمارات مربحة – أكبر نسبيا من سعر الفائدة على الائتمان . ومن ثم ، يعد سعر الفائدة غير كاف – كمنصر تكلفة – لمنع أو عدم تشجيع المتعاملين على التوسع في الاقتراض . ومع ذلك ، تعد إجراءات البنك المركزي في تقييد الائتمان أكثر فعالية من إجراءاته في تشجيع التوسع في الائتمان (١) .

وعليه ، تلجأ السلطة المركزية – أي الحكومة – إلى إجراءات أخرى لتدعيم أدوات البنك المركزي في التحكم في الائتمان ، ومن ثم في التأثير على مستوى النشاط الاقتصادي . وهذه الإجراءات تنلخص في أدتين : أداة الاتفاق الحكومي وأداة الإيرادات الحكومية . وتسمى هذه الإجراءات بالسياسة المالية (٢) . ففي أوقات الكساد ، تعمل الحكومة على زيادة اتفاقيتها (٣) ، ومن ثم يزيد حجم الاتفاق الكلي ، أي يزيد الطلب الكلي على السلع والخدمات ، فيزيد الإنتاج والتشغيل ، ويخرج الاقتصاد القومي من حالة الكساد . وفي حالة التضخم ، تنقص من نفقاتها (٤) ، (١) ولعل هذا أحد الأسباب الرئيسية لرفض النظام الاقتصادي الإسلامي لأداة سعر الفائدة – أي الربا المحرم . . تحريما فاطما . . للتأثير الإيجابي في مستوى النشاط الاقتصادي . فانار هذه الاداة كاتبا شروور ، والبديل الطبيعي هو العمل المصرفي الاسلامي القائم على الاستثمار الحقيقي على اساس المشاركة .

(٢) ويكون ذلك ، عادة ، بنسبة أكبر من إيراداتها . أي يتم عن طريق تحقيق عجز في ميزانيتها .
(٣) ويكون ذلك ، عادة ، بنسبة أقل من إيراداتها . أي يتم عن طريق تصنيق فائز في ميزانيتها .

ومن ثم يقل حجم الاتفاق الكلى ، فالطلب الكلى • وبالتالي ، يمكن الاقتصاد القومى من الحد من خطر التضخم •

ويتم تحقيق الزيادة (أو النقص) فى الاتفاق الكلى عن طريق الزيادة (أو النقص) فى اتفاق الحكومة الاستهلاكى والاستثمارى ، وعن طريق تشجيع (أو عدم تشجيع) الأفراد على الاستهلاك ، وعن طريق تشجيع (أو عدم تشجيع) المشروعات على الاستثمار • والتغير فى الاتفاق الكلى يعنى تغيرا فى الطلب الكلى على السلع والخدمات ، ومن ثم فى الانتاج والتشغيل •

وقد لا تؤدي هذه الاجراءات الى النتائج المرجوة منها فى تحديد مستوى النشاط الاقتصادى ، اذا كانت إيرادات الحكومة (أساسا الضرائب) لتمويل اتفاقها ستؤدي الى نقص اتفاق الأفراد أو المشروعات • فمثلا قد يؤدي تمويل الحكومة لاتفاقها عن طريق زيادة الضرائب الى تخفيض استهلاك الأفراد ، ونقص الاستثمار الذى تقوم به المشروعات (لنقص العائد نتيجة هذه الضرائب) • ومن ثم ، قد يلقى هذا النقص الأثر الإيجابى للاتفاق الحكومى • أيضا ، قد لا تجدى سياسة الحكومة فى تشجيع استثمار المشروعات عن طريق تخفيض الضرائب على الأرباح ، وذلك اذا ما كانت توقعات رجال الأعمال بالنسبة لمستقبل النشاط الإنتاجى ، والعائد منه متشائمة • وعليه ، يحكم هذه السياسة ، تماما كما هو الحال فى السياسة الائتمانية ، دافع الربح ، خاصة فيما يتعلق بمعالجة حالة الكساد • ولذلك بدأت كثير من التجارب الاقتصادية المتقدمة تتدخل بصورة متزايدة ومباشرة فى عملية توجيه النشاط الاقتصادى القومى عن طريق الأخذ بأسلوب من أساليب التخطيط القومى أو الحكومى كعنصر أساسى من عناصر السياسة الاقتصادية العامة — بجانب الاجراءات النقدية والمالية •

ويختلف الوضع كثيرا فى الواقع بالنسبة للبلاد المتخلفة اقتصاديا • اذ بالرغم من وجود أنظمة مصرفية فى هذه البلاد ، نجد أن كثيرا من الشروط الأساسية للفعالية « المحدودة » لأدوات التحكم فى الائتمان (١)

(٢) والتي اشرنا لها فى هذا البند •

اما غائبة تماما ، أو متوافرة بصورة بدائية . وينتق هذا الوضع من ظروف التخلف الاقتصادى التى تعيشها هذه الدول . فاقتصاديات هذه الدول تعاني من انخفاض متوسط دخل الفرد الحقيقى ، وضيق السوق المحلى ، وبدائية طرائق الانتاج ، واستخدام ردىء للمتاح من الموارد الانتاجية المختلفة ، وجمود فى دالات الانتاج القومية والقطاعية ، ونقائص هيكلية فى ميكانيكية السوق ، وازدواجية فى الاقتصاد القومى - من حيث تكوينه من قطاع زراعى كبير بدائى ومتخلف ، وقطاع صناعى صغير فى مرحلة الطفولة ، وفى أغلب الأحيان تابع لدولة متقدمة - وتبعية هذا الاقتصاد للخارج بسبب انتاجه لمنتج واحد أو عدد قليل من المنتجات الأولية ، .. الى آخر هذه العوامل التى تعد سببا ونتيجة ، لبعضها البعض ، ولتشكله التخلف نفسها .

ومن ثم ، ما تحتاج اليه هذه البلاد ليس ، فى الواقع ، زيادة فى الاتفاق النقدى لكى تخرج من حالة الركود الاقتصادى المزمنة التى تعيشها ، وانما احداث تغيير هيكلى فى العملية الانتاجية عن طريق عملية التنمية الاقتصادية المخططة . أى أن مشكلة هذه البلاد ليست مشكلة طلب بقدر ما هى فى المقام الأول مشكلة عرض ، بمعنى العمل على رفع درجة استغلال الموارد الانتاجية المتاحة ، لرفع مستوى الانتاج من السلم والخدمات . وعليه ، فى ظل الوضع المتخلف القائم ، زيادة الاتفاق النقدى تنعكس مباشرة فى ارتفاع فى الأسعار .

ومع ذلك ، تستخدم أدوات التحكم فى الائتمان فى هذه البلاد ، بصورة متواضعة للغاية . فمثلا نجد أن كثيرا منها لا يستخدم الأوراق التجارية - الكمبيالات والسندات الاذنية - الا فى نطاق محدود . ومن ثم ، تعد امكانية تطبيق اداة سعر اعادة الخصم ، بدورها ، محدودة . ومع ذلك ، اذا ما أخذنا فى الاعتبار هذه الأداة بمعناها الواسع ، أى سعر الفائدة الذى يتقاضاه البنك المركزى على القروض التى يمنحها للبنوك التجارية ، يمكن أن تتصور امكانية أكبر لتطبيقها . ولكن ، اذا

ما كانت الكثرة من البنوك التجارية لديها أرصدة نقدية زائدة — لأسباب عديدة منها ضيق سوق الائتمان وكونها فروع لمؤسسات نقدية في الخارج ، الخ — كما هو الحال في عدد من الدول المتخلفة اقتصاديا ، فإن هذه البنوك لا تضطر في الواقع الى الاقتراض من البنك المركزي . ومن ثم ، لا يوجد مبرر لاستخدام هذه الاداة كثيرا في هذه الدول . وما يحدث عادة هو بقاء سعر اعادة الخصم ثابتا لمدة طويلة ، بغض النظر عن الظروف الاقتصادية والائتمانية السائدة .

وكذلك نجد أن عدم وجود أسواق نقدية ومالية أصلا ، أو وجودها بصورة بدائية وضيقة نسبيا للغاية ، يجعل استخدام اداة عمليات السوق المفتوحة لا يخدم هدف التحكم في الائتمان . ومن ثم ، اذا استخدم البنك المركزي هذه الاداة في ظل كمية محدودة من الاوراق المالية ، فقد يؤدي ذلك الى تقلبات شديدة في أسعارها ، ومن ثم في أسعار الفائدة السائدة . فاذا تدخل البنك مشترا في أوقات الكساد ، فيؤدي هذا الاجراء الى رفع أسعار هذه الاوراق بصورة كبيرة ، ومن ثم تخفيض أسعار الفائدة تخفيضا كبيرا . والعكس اذا تدخل البنك بائنا ، في أوقات التضخم . ومع ذلك ، يرى البعض من الاقتصاديين امكانية استخدام هذه الاداة بفعالية « مناسبة » لتنشيط أو الحد من الائتمان ، وذلك بسبب تأثيرها المباشر ، والمؤثر في حجم الاصدارات الجديدة من الاوراق المالية . ومن ثم ، يتعدى هدف استخدامها في هذه الحالة ، مسألة التأثير في الأرصة النقدية المتاحة لدى البنوك التجارية ، الى التأثير المباشر في الطلب على الاستثمارات الجديدة .

وأخيرا ، يرى الكثير من الاقتصاديين أن أكثر الأدوات الكمية تأثيرا في الاقتصاد المتخلف هي نسبة الاحتياطي النقدي . ويرجع ذلك الى أنها أداة مباشرة ، تتطلب قيام البنوك التجارية باجراء ايجابي لتعديل أرصدها النقدية . ولكن ، اذا ما كانت هذه البنوك ، كما سبق أن أشرنا ، لديها أرصدة نقدية زائدة ، فإن فعالية هذه الاداة في التأثير على حجم الائتمان تعد أيضا محدودة .

وعادة ما يعتمد البنك المركزي في البلاد المتخلفة اقتصاديا على الجانب النوعي للتحكم في الائتمان ، بالإضافة الى الاتصال والاشراف المباشر على السياسات الائتمانية التي تنتهجها البنوك التجارية . وان كان هذا التقليد

سطل لانجاحه أجهزة فنية ورقابية ، تعد من الأمور شديدة الندرة في هذه الدول .

، فمعها لهذا عتاشا شعبيات سكتات لا .
اذن يمكن أن نخلص من هذه العجالة إلى نتيجة سلبية لمؤدفاها .
فعالية أدوات التحكم في الائتمان في البلدان المتخلفة محكومة بطرق التخلف التي تعيشها هذه البلدان لا تتيح لها معالجة المشكلة ، وليس على يد تطبيق على مدى فعالية السياسة المالية . بهذا نكون للمشكلة عتاشا كاشية التي نجابه هذه الدول ليست مؤسستين الاطلاع النقد على الخروج لفتا صعبة على مصيبة « التوازن » الاقتصادي المنخفض ، أو على سبيل المثال من الاتفاقيات التي سبب جمود دالة الانتاج القومي . ومن ثم تعرض الاقتصاد القومي لموجات تضخمية ، وانما تنحصر المشكلة في ضرورة احداث تغييرات هكلية في الاقتصاد القومي . ويتم ذلك عن طريق الأخذ بأسباب التنمية الاقتصادية . ولكي تبدأ هذه العملية بصورة جادة ومتجددة ، لابد من اتباع أسلوب من أساليب التخطيط القومي كنصر أساسي من عناصر السياسة الاقتصادية العامة . وهنا ، يمكن لأدوات السياسة الائتمانية والسياسة المالية أن تؤدي دورا محددا في حشد وتوزيع واستخدام الموارد ، في داخل استراتيجية تخطيطية عامة .

خلاصة : تمثل الوظيفة الأساسية للبنك المركزي في تنظيم والتحكم في حجم ونوع الائتمان ، وذلك بهدف التأثير في مستوى النشاط الاقتصادي ، تأثيرا مرغوبا فيه . ويستخدم البنك المركزي لتحقيق هذا الهدف أدوات كمية ، وأدوات نوعية ، والافئاع الأدبي والذي يستند الى مركز هذا البنك بين البنوك التجارية . وتعد الأدوات الكمية ، وهي سعر اعادة الخصم ، ونسبة الاحتياطي النقدي ، وعمليات السوق المفتوحة ، بجانب الافئاع الأدبي ، الأسلحة الأساسية التي يستخدمها البنك في تحقيق سياسته الائتمانية . بينما نجد أن الأدوات النوعية ، رغم سلامة المنطق حول ضرورة استخدامها ، ماني من مشكلات تطبيقية عديدة . وترجع هذه المشكلات في الأساس الى ضعف رقابة التنفيذ .

وبصفة عامة ، تعد أدوات التحكم في الائتمان أقل فعالية في حالة الكساد منها في حالة التضخم . ويرجع ذلك الى ما قد يشأ من اختلاف

بين مصلحة المتعاملين - تعظيم الربح - والمصلحة العامة - والتوصل الى استقرار سببي في الأحوال الاقتصادية . ونفس المنطق ، ينطبق على أدوات السياسة المالية . ويسرى هذا التحليل بصورة أكثر حدة في حالة البلاد المتخلفة اقتصاديا ، حيث تعد فعالية هذه السياسات محدودة نسبيا للغاية . ومن ثم ، لا مفر أمام هذه الدول من انتهاج سياسة إنشائية شاملة محظطة، للخروج من حالة الانخفاض الشديد في مستوى النشاط الاقتصادي .

* * *



قرايات ومراجع إضافية
لموضوعات الباب الثانى

أولا - مراجع عربية :

- ١- مقدمة فى النقود والبنوك : د. محمد زكى شافعى
الفصل السادس والسابع والثامن والتاسع .
- ٢- اقتصاديات النقود والتوازن النقدى : د. فؤاد هاشم
الفصل السابع والثامن .
- ٣- النظرية الاقتصادية ، الجزء الثانى ، التحليل الاقتصادى الكلى:
د. أحمد جامع
الفصل الثانى من الباب الاول والباب السادس .
- ٤- اقتصاديات النقود والبنوك: د. محيى الدين أبوبكر الغريب
الفصل الثانى والثالث والرابع .
- ٥- مقدمة فى الاقتصاديات الكلية (١ - النقود والبنوك) :
د. عبد الحميد الغزالى ، د. محمد خليل برعى .
الباب الثالث .
- ٦- اتحاد البنوك الإسلامية : الموسوعة العلمية والعملية
للبنوك الإسلامية ، اجزاء ١ - ٥ .
- ٧- د. عبدالحميد الغزالى : دراسة جدوى المصرف الإسلامى ،
الموسوعة العلمية والعملية للبنوك الإسلامية ، الجزء
الخامس ، المجلد الثانى الشرعى ، الطبعة الأولى .
- ٨- د. عبدالحميد الغزالى : الأرباح والفوائد المصرفية بين
التحليل الاقتصادى والحكم الشرعى ، (مركز الاقتصاد
الإسلامى ، القاهرة ، ١٩٩٠) .

المراجع الأجنبية :

- 1 __ Modern Banking, R.S. Sayers,
Chpters 4 and 5.
- 2 __ Money and Banking, Raymond P. Kant,
Capter 9, 13 and 20.
- 3 __ Outline of Money, Geoffrey Crowthr,
Capter 2.
- 4 __ The Econcmics of Money and Banking, Lester V.
Chandler. Chapter 4, 6, 8 and 10.
- 5 __ Money and Banking, C. Lowell Harriss,
Chapters 3. 9 and 11.
- 6 __ Economics of Money and Banking, George N. Halm,
Chapters 12 and 13.

محتويات الكتاب

٥ هذه الصفحات
١١ تمهيد
٢٥	<u>..... " : الأول : النقود</u>
٢٧ : النشاط والوظائف
٥٤ : التطور والأنواع
٨٣	<u>..... الباب الثاني : البنوك</u>
٨٧ : البنوك التجارية
١٣٣ : عامل التسرب
١٦٣ : البنك المركزي
١٨٠ : صيغة المعرف الاسلامى
١٩٨ : سعر الفائدة أم معدل الربح
٢٣٠ : السياسة النقدية (أدوات التحكم فى عرض النقود)
٢٥٧ : المراجع
٢٥٩ : المحتويات

